



श्री गुलाब वीर ग्रन्थमाला रत्न पञ्चमम्



श्री वीतरागाय नमः

# प्राकृत-पाठमाला

कर्त्ता

शतावधानी पं० मुनि श्रीरत्नचंदजी.स्वामी

प्रकाशक —

भैरोदास जेठमल सेठिया

बीकानेर.

वीर संवत् २४५४

विक्रम सं० १९५४

ई सं १९२७

प्रथमावृत्ति ५००

न्योछावर रु.

## लागत ५०० प्रति की

५०४) छपाई ४२ फार्मा

१६५) कागज रीम ११

१६८) संशोधन

६२॥) सिलाई व कच्ची जिल्द बंधाई =) प्रति

---

कुल-रु० ८६६॥)

पुस्तक मिलने का पता—

अगरचन्द भैरोंदान सेठिया

जैन लाइब्रेरी (शास्त्रभण्डार)

मोहल्ला मरोटियों का

यीकानेर. (गजपूताना)

# शुद्धिपत्र

पृष्ठ,	पङ्क्ति.	अशुद्ध.	शुद्ध.
उपोद्घात २	३	प्रकृतभाषा	प्राकृतभाषा.
३	१५	हेमचेन्द्राचार्ये	हेमचन्द्राचार्य
४	१७	संस्कृत	सांस्कृत
८	१८	रूप	रूप
११	१२	प्रदेशोनी	प्रदेशोनी
१२	१६	तै	ते
१४	२१	अध्यायोमां	अध्यायोमां
१५	२	जैनोने	जैनोने
१५	५	कईक	कईक
१८	१४	प्राकृतरूपावतार	प्राकृतरूपावतार
१६	२	आणवामां	आपवामां
२२	१६	--रूपे	--रूपे
"	२३	"	"
२३	६	भाषाना	भाषानो
२७	१	रूपो	रूपो
"	२	"	"
३५	२५	गणाव्यो	गणाव्यो
४१	२१	करता	करतां
४८	३	रूपो	रूपो
पाठमाला १	६	वोच्छ्र	वोच्छ्र
१	६	ताथ	तथा
२	२०	पईहरं	पईहरं
२	२४	गोरिहरं	गोरीहरं
३	२	नेमित्तक	निमित्तक.
३	१८	गुरुल्लापाः	गुरुल्लापाः
४	८	पूर्व	पूर्व
११	६	मदन	मदनः
"	२१	कई	कई
१६	१८	तिग्मम	तिग्मम्
२०	२२	ररसी	रस्सी



पृष्ठ,	पंक्ति.	अशुद्ध.	शुद्ध.
२१	६	दरिसण	दरिसणं
२५	२४	गोवाउ	गोवाउ
२८	१६	प्रकार	प्रकारे
३८	४	भवभ्रमण	जगत्
४१	१२	कपडा	कपडुं
४२	२१	वयमवलिअ	वयमवलिअं
४४	२०	उत्तराजभयण	उत्तराजभयण
"	२२	मूलरूपने	मूलरूपने
४५	८	हियअ	हियअं
"	१२	उत्तराज्ज-	उत्तराज्ज-
४६	१६	साणइ	आसाणइ
४७	२२	संस्कृतसां	संस्कृतमां
४८	१९	रूपो	रूपो
५०	३	जाणवा	जाणवां
"	४	माज्ज	माज्ज
"	१५	नवकारवाली	नवकारवाली
५१	३	सह	सह (सह्)
५१	१३	उत्तराजभयणमि	उत्तराजभयणमि
५३	२४	(स्वाध्याय)	(स्वाध्याय)
५४	१३	सिग्घं	सिग्घं
५५	५	"	"
"	८	"	"
५६	१२	ऋकारानो	ऋकारानो
५७	२०	रूपो	रूपो
५८	११	शणिअं	शणिअं
"	१२	थाडु	थाडुं
५९	४	दोहितरी-	दोहितरो, दीकरीनो
६०	१८	करो मा	करो मां
६२	३	गच्छाई	गच्छाई
"	१३	प्रवृत्ति	प्रवृत्ति
"	१८	(स्वल)	(स्वल)
६७	१२	थाय ते.	थाय छे.

पृष्ठः	पङ्क्तिः	अशुद्धः	शुद्धः
६६	१०	हुकुम	हुकम
७०	११	राईणं गोसु	राईणं मणोसु
७२	१९	पढज्जइ	पढिज्जइ
७३	८	(कार्यते इत्यर्थः)	(कार्यते इत्यर्थः.)
७५	३	सारु	सारुं
७७	५	सस्स	जस्स
"	७	सिम	सिम्
"	१७	कीस्सा	किस्सा
७९	१०	वभइ	वयइ
८३	२४	वैभववाणो	वैभववालो
८५	५	पम्हुच्छं	पम्हुठं
"	७	कंदोहं	कंदोहं
८८	८	धणुशब्दवत्	धेणुशब्दवत्
८८	१६	जींदगी	जन्म
९०	२०	धर्म	धर्म
९८	१६	पट्टि	पट्टि
९९	६	पातरु	पातरुं
"	२१	मज्झ(मध्य)	मज्जे (मध्ये)
१००	२०	साहुणं	साहूणं
१०१	१०	जणनो	जणना
१०४	२	सावज्झं	सावज्जं
१०७	५	अग्गहस्सि	अग्गहस्सि
१०८	२०	हिमि को	हिमि, मंको
११०	१२	धनमस्यातीति	धनमस्यास्तीति
११२	८	पिअरमेवं	पिअरमेव
११८	३	पतावान्मात्रम्	पतावन्मात्रम्
१२७	६	सीमावइ	सीयावइ
१२७	१८	दोवारिअं	दोवारिअं
१२८	८	पिपत्ततिः	पिपत्तति
१२८	१८	(शिक्षाव्रतिक)	(शिक्षाव्रतिक)
१३०	२	समुप्पज्जिन्धाः	समुप्पज्जितयाः
"	१४	वयासीः	वयासी.

पृष्ठ.	पंक्ति.	अशुद्ध.	शुद्ध.
१३३	४	ककमः	कतमः
"	१३	विष्वक्	विष्वक्
१४३	२५	पृथक्	पृथक्
१४५	२३	पितृपतिः	पितृवती
१४७	२२	णिच्छरो	सणिच्छरो
"	२४	ए=अइ	ऐ=अइ
१५१	४	खीलक	खीलको
"	२१	गृङ्खलम्	गृङ्खलम्
१५३	४	पिठर	पिठरः
१६५	२२	सम्मडिआ	सम्मडिओ
१६७	२	उत्थारो	उत्थाहो
१७५	१५	शार्ङ्गम	शार्ङ्गम्
१६६	१७	(स्थामन)	(स्थामन्)
२०१	१०	तामोतरोः	तामोतरो.
२०३	२३	नियमावालिनी	नियमावलिनी
२०७	१५	संयुक्त	संयुक्त
२२६	११	(पाणहृद्)	(पाणहृद्)
२३२	१९	पोहो	बोहो
२४४	१६	ऐ	ए
२४५	१०	कज्जाणि	कज्जाणि
"	१३	णिरिविखआणि	णिरिविखआणि
"	२०	वीहद्	वीहह
२४७	६	अधम्मकज्जाणि	अ धम्मकज्जाणि
२५१	६	देखे	देखाय
२६९	६	आत्माथी	आत्माथी



## उपोद्घात.



प्राचीन आर्य पुरुषो नो अनुभव जे भाषाना गर्भमां  
भाषाना प्रकारो. व्यवस्थित थयां छे अने हजारो वर्षव्यतीत

थया छतां टकी रह्यो छे, ते भाषानुं स्वरूप  
जाणवाने जिज्ञासु के मुमुक्षु वर्गने इच्छा थाय ए स्वाभा-  
विक छे. भारतवर्षना आर्यतत्त्वोने वहन करनारी मुख्यत्वे  
वे भाषा छे, संस्कृत अने प्राकृत. अनुयोगद्वार-सूत्रमां  
कहुं छे के “संख्या पागया चैव पसत्था इसि-भासिया ”  
पट्टभाषाचंद्रिकाकार लक्ष्मीधर कहे छे के “भाषा द्विधा  
संस्कृता च प्राकृती चेति भेदतः” । संस्कृत भाषाना वे प्र-  
कार छे. वैदिक संस्कृत अने लौकिक संस्कृत, अथवा प्राचीन

संस्कृत अने अर्वाचीन संस्कृत. ऋग्वेदादिनी भा-  
षा वैदिक अथवा प्राचीन संस्कृत अने भारत  
संस्कृतभाषा रासायणादिनी भाषा लौकिक संस्कृत अथवा अर्वाचीन संस्कृत  
छे. खासकराने कौमार अने पाणिनीय आदि ए व्याकरणो  
रची भाषाने संस्कार पमाडी नियमबद्ध करी त्वारथा संस्कृ-  
तनाम प्रसिद्धिमां आव्युं होय अने वैदिक भाषाने ते विशेष-  
पण पाछलथी लगाडवामां आव्युं होय ए वधारे संभवित  
लागे छे अने ए रीते संस्कृत शब्दना अर्थनी बराबर उपपत्ति  
थाय छे. रूपक परिभाषामां कहुं छे के—

“कौमारपाणिनीयादि-संस्कृता संस्कृता मता” संस्कृत-भाषा  
मुख्यत्वे साहित्यमांज वपराएली होवाथी तेमां विशेष फेर-  
फार न धनां एक रूपे रही तैथी तेना अर्वांतर प्रकारो न

પણ્યા કિન્તુ વૈદિક અને લૌકિક એ બે ભેદમાંજ અટકી રહી. સંસ્કૃત સહ ચારિણી વીજી ભાષાનું નામ પ્રાકૃત ભાષા છે.

પ્રાકૃતશબ્દ પ્રકૃતિશબ્દને તદ્વિત પ્રત્યય અણ્-લ-ગાડવાથી વન્યો છે. પ્રકૃતિશબ્દનો અર્થ સ્વભાવ યા નિર્સર્ગ થાય છે. તેથી પ્રાકૃતશબ્દનો શક્યાર્થ સ્વાભાવિક અથવા નૈસર્ગિક થાય છે. શબ્દાર્થ પ્રમાણે પ્રાકૃત ભાષાનો અર્થ સ્વાભાવિક ભાષા યા નૈસર્ગિક ભાષા થાય છે. અર્થાત્ જે ભાષા ને કાપ કુપ કરી સંસ્કારિત ન બનાવી હોય કિન્તુ જે પ્રમાણે સાધારણ લોકોમાં બોલાતી હોય તે પ્રમાણે જેનું સ્વરૂપ કાપમ રહ્યું હોય તે પ્રાકૃત ભાષા. પ્રાકૃતશબ્દનો સાધારણ અથવા અસંસ્કૃત અર્થ પણ કોપમાં વત્તાવવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરથી સંસ્કાર પામ્યા વગરની સાધારણ લોકોની બોલાતી જે ભાષા તે પ્રાકૃત ભાષા એવો ફલિતાર્થ થાય છે. આ એક મત છે. આ મત પ્રમાણે પ્રાકૃત ભાષા સંસ્કૃત ભાષા ની પુત્રી નહીં પણ માતા છે અર્થાત્ પ્રાકૃત ભાષા સંસ્કૃત માં થી જન્મ પામી નથી પણ સંસ્કૃત ભાષા (વૈદિક ભાષા શિવાયની અર્વાચીન સંસ્કૃત-ભાષા) પ્રાકૃત-ભાષામાંથી સંસ્કાર પામી ઉત્પન્ન થઈ છે. ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સંસ્કૃત નામ જો પાછલું નું હોય તો વૈદિક ભાષા પણ વેદના સમય ની બોલાતી ભાષા હોવી જોઈએ અને તેને 'સંસ્કૃત' એ વિશેષણ લગાડવા કરતાં પ્રાકૃત એ વિશેષણ લગાડવું વધારે યોગ્ય ભાગ્યે છે, અર્થાત્ વેદની ભાષા ને પ્રાચીન સંસ્કૃત કહેવા કરતાં પ્રાચીન પ્રાકૃત કહીએ તો વધારે વ્યવસ્થિત થાય. તેથી અર્વાચીન પ્રાકૃત ની માતા પણ હોઈ શકે. આ વાચકમાં યુદ્ધમત્ શબ્દના પ્રથમા વહુવચનનાં રૂપો આપણું વધારે

ध्यान रखेंगे। वैदिक युष्मे अने अस्मे रूपो प्राकृतनां तुम्हे अने अम्हे नी साथे गाढ सम्बन्ध दर्शावे छे ज्वारे संस्कृतनां यूयं अने वयं तहन अलग पडी जाय छे।

आ मतनी रहामे एक बीजो मत उपस्थित थाय छे  
 ते एम कहे छे के 'प्रकृतिः संस्कृतं तत्र भवं तत  
 मत्तान्तर आगतं वा प्राकृतम्' प्रकृति एटले संस्कृत, तेमां उत्पन्न  
 थएल के तेमांथी उतरी आवेल ते प्राकृत. अर्थात् संस्कृत  
 भाषामांज थोडो थोडो विकार थतां प्राकृत भाषा बनी आवो  
 अर्थ करी प्राकृत भाषाने संस्कृत भाषानी पुत्री तरी के मानी  
 तेना प्राकृतिक के नैसर्गिक अर्थने उडावा दे छे स्हांटे भागे  
 ब्राह्मण पंडित समाजमां आ मत वजारे प्रचलित छे; तेनुं  
 कारण ते समाजनुं संस्कृत भाषा प्रत्येनुं मान छे. हिंदुधर्म-  
 नां घणाखरां पुस्तकां संस्कृत भाषामां ज होवाथी तेमनी  
 संस्कृत भाषा तरफ वजारे मानबुद्धि रहै ते स्वाभाविक छे।  
 पण सवाल ए थाय छे के हेमचन्द्राचार्य आ मतनां  
 केम आदर कर्यो? तेणे पोताना व्याकरणमां प्राकृत भाषाने  
 संस्कृत भाषामां थो उत्पन्न थएली मानी तेनुं गुं कारण?  
 आ प्रश्ननो जवाब एम आषी शकाय के हेमचन्द्रना समय  
 पहिलां केटलाक वग्वतथा जमानानुं बल्लण संस्कृत-भाषा  
 तरफ बली चुक्युं हनुं. तेना अमर जैनसमाज उपर पण  
 पुरे पुरी थइ हती. अत एव जैन आचार्योंए सूत्र उपरनी  
 टीकाओं बौद्धना धर्मग्रंथना माफक मूल आगमनी भाषामां  
 न लखनां संस्कृत भाषामां लग्या. सूत्रो उपर भाष्य अने  
 निर्युक्ति रचाइ त्यां सुधी प्राकृत भाषानो आदर रत्नो पण  
 चर्चा अने टीकाना समयमां बल्लण बदलागुं. हेमचन्द्रना

પણ્યા કિન્તુ વૈદિક અને લૌકિક એ બે ભેદમાંજ અટકી રહી. સંસ્કૃત સહ ચારિણી બીજી ભાષાનું નામ પ્રાકૃત ભાષા છે.

પ્રાકૃતશબ્દ પ્રકૃતિશબ્દને તદ્વિત પ્રત્યય અળ્ લ-  
પ્રકૃતભાષા ગાડવાથી વન્યો છે. પ્રકૃતિશબ્દનો અર્થ સ્વભાવ  
યા નિર્સર્ગ થાય છે. તેથી પ્રાકૃતશબ્દનો શક્યાર્થ સ્વાભાવિક  
અથવા નૈસર્ગિક થાય છે. શબ્દાર્થ પ્રમાણે પ્રાકૃત ભાષાનો અર્થ  
સ્વાભાવિક ભાષા યા નૈસર્ગિકભાષા થાય છે. અર્થાત્ જે  
ભાષા ને કાપ કુપ કરી સંસ્કારિત ન બનાવી હોય કિન્તુ જે  
પ્રમાણે સાધારણ લોકોમાં બોલાતી હોય તે પ્રમાણે જેનું સ્વરૂપ  
કાપમ રહ્યું હોય તે પ્રાકૃતભાષા. પ્રાકૃતશબ્દનો સાધારણ  
અથવા અસંસ્કૃત અર્થ પણ કોષમાં વતાવવામાં આવ્યો છે.  
આ ઉપરથી સંસ્કાર પામ્યા વગરની સાધારણ લોકોની  
બોલાતી જે ભાષા તે પ્રાકૃત ભાષા એવો ફલિતાર્થ થાય છે.  
આ એક મત છે. આ મત પ્રમાણે પ્રાકૃતભાષા સંસ્કૃતભાષા  
ની પુત્રી નહીં પણ માતા છે અર્થાત્ પ્રાકૃત ભાષા સંસ્કૃત  
માં થી જન્મ પામી નથી પણ સંસ્કૃત ભાષા ( વૈદિક ભાષા  
શિવાયની અર્વાચી ન સંસ્કૃત-ભાષા ) પ્રાકૃત-ભાષામાંથી  
સંસ્કાર પામી ઉત્પન્ન થઈ છે. ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સંસ્કૃત  
નામ જો પાછલ નું હોય તો વૈદિક ભાષા પણ વેદના સમય  
ની બોલાતી ભાષા હોવી જોઈએ અને તેને 'સંસ્કૃત એ વિશે-  
ષણ લગાડવા કરતાં પ્રાકૃત એ વિશેષણ લગાડવું વધારે ઉ-  
ચિત્ત ભામે છે. અર્થાત્ વેદની ભાષા ને પ્રાચીન સંસ્કૃત કહેવા  
કરતાં પ્રાચીન પ્રાકૃત કહીએ તો વધારે વન્ધવેસતું થાય. તેથી  
અર્વાચીન પ્રાકૃત નો માતા પણ હોઈ શકે. આ વાચતમાં  
યુષ્મત્ શબ્દના પ્રથમા વહુવચનનાં રૂપો આપણું વધારે

ध्यान रखेंगे। वैदिक युगमें अने अस्में रूपों प्राकृतनां तुम्हें अने अम्हें नी साथे गाढ़ सम्बन्ध दर्शावे हैं ज्यारे संस्कृतनां यूयं अने वयं तदन अलग पड़ी जाय हैं।

आ मतनी रहामे एक बीजो मत उपस्थित थाय हैं  
 ते एम कहे हैं के “प्रकृतिः संस्कृतं तत्र भवं तत्  
 मतान्तर आगतं वा प्राकृतम्” प्रकृति एटले संस्कृत, तेमां उत्पन्न  
 थएल के तेमांथी उतरी आवेल ते प्राकृत. अर्थात् संस्कृत  
 भाषामांज थोडो थोडो विकार थतां प्राकृत भाषा बनी आवो  
 अर्थ करी प्राकृत भाषाने संस्कृत भाषानी पुत्री तरी के मानी  
 तेना प्राकृतिक के नैसर्गिक अर्थने उडावा दे हैं म्होटे भागे  
 ब्राह्मण पंडित समाजमां आ मत बधारे प्रचलित हैं; तेनुं  
 कारण ते समाजनुं संस्कृत भाषा प्रत्येनुं मान हैं. हिंदुधर्म-  
 नां घणाखरां पुस्तको संस्कृत भाषामां ज होवाथी तेमनी  
 संस्कृत भाषा तरफ बधारे मानबुद्धि रहे ते स्वाभाविक हैं।  
 पण सवाल ए थाय हैं के हेमचन्द्राचार्य आ मतनां  
 केम आदर कर्यो? तेणे पोताना व्याकरणमां प्राकृत भाषाने  
 संस्कृत भाषामां थी उत्पन्न थएली मानी तेनुं शुं कारण?  
 आ प्रश्ननो जबाब एम आपी शकाय के हेमचन्द्रना समय  
 पहेलां केटलाक बखतथी जमानानुं बलण संस्कृत-भाषा  
 तरफ बली चुक्युं हतुं. तेनी असर जैनसमाज उपर पण  
 पुरे पुरी थइ हती. अत एव जैन आचार्योण सूत्र उपरनी  
 टीकाओ बौद्धना धर्मगोपनी माफक मूल आगमनी भाषामां  
 न लखतां संस्कृत भाषामां लखी. सूत्रो उपर भाष्य अने  
 निर्युक्ति रचाइ त्यां सुधी प्राकृत भाषानो आदर रह्यो पण  
 चर्णि अने टीकाना समयमां बलण बदलायुं. हेमचन्द्रना



समयमां अने त्वार पछी आजसुधी पण हजी ते बलण कै-  
दलेक अंशे चालु छे. ए असरथीज हेमचंद्रे पोताना सिद्धहेम  
व्याकरणमां मुख्य स्थान संस्कृत ने आप्युं. सान अध्यायो  
संस्कृत भाषा माटे अने एक ज अध्याय प्राकृत भाषा माटे  
रौकवामां आव्यो, जो हेमचंद्राचार्यने संस्कृत-भाषा जेदलुं  
प्राकृत भाषा माटे मान के बलण होत तो सामान्य प्राकृत  
अथवा आर्ष-प्राकृत नुं संस्कृतानुगत नही पण स्वतंत्र  
व्याकरण रच्या विना रहेत नही. संस्कृतना पठन पाठने  
लोकानुं बलण संस्कृत तरफ वाल्युं हतुं. आनी असर  
पदले सुधी थइ के प्रकृतिशब्दना अर्थ संस्कृत भाषा कोइ  
पण कोषमां न होवा छनां उक्तमहाशयो ए प्रकृति शब्दना  
अर्थ संस्कृत स्वीकार्यो. पदलुं तो कहेवुं जाइए के प्रकृति  
शब्दना शक्यार्थ स्वभाव निसर्ग वगैरेने कोराणे मुकी लाक्ष-  
णिक अर्थ कल्पवो ए प्राकृत भाषा ने अन्याय आपवा  
बराबर छे. आना करनां प्रकृति शब्द ने बदले संस्कृत  
भाषा वाची संस्कृत शब्द ज राख्यो होत अने तेने तद्धित  
प्रत्यय लगाडी 'संस्कृते भवं तत आगतं वा सांस्कृतं' एम संस्कृत  
शब्द बीजी भाषा माटे वापर्यो होत तो गुं खाहुं हतुं?  
प्रचलित प्राकृत शब्द ने नवीन संस्कृत शब्दमार्था बाद न  
करी शक्य तो प्रचलित प्रकृति शब्दना अर्थने नवीन कल्पि-  
त अर्थमार्था केम बाद करी शक्य ए विचार संस्कृत तर-  
फता पक्षपानने दूर करी न्याय-बुद्धिची करीए तोज प्राकृ-  
तशब्दने खरो इन्साफ आपी शक्य. प्राकृतभाषा  
संस्कृतमां थी उत्पन्न थएली छे एवो अभिप्राय बंधायानुं  
एक कारण ए छे के प्राकृत व्याकरण रचनागओए

રહેલાઈની સ્વાતર સંસ્કૃતશબ્દો લઈને તેનાં પ્રાકૃતરૂપો બતાવ્યા તેમાં જે ફેરફાર જણાયો તેજ માત્ર નિયમોથી સિદ્ધ કર્યો. બાકીને માટે સંસ્કૃતવત્— કહી સંસ્કૃતની ભલામણ આપી એટલે પ્રાકૃત વ્યાકરણને સદાય સંસ્કૃત વ્યાકરણને આધીન રહેવું પડ્યું અને તેથી પ્રાકૃત ભાષા સંસ્કૃતજન્ય છે એ અભિપ્રાય વધારેને વધારે મજબૂત થતો ગયો. પ્રાકૃત પાઠશાળામાં પણ તેજ પદ્ધતિનું અનુસરણ કર્યું છે, તે એટલામાટે કે ભાષાનું જ્ઞાન મેલવવા ઉપરાંત વ્યાકરણોની તુલના કરવામાં કોઈને યુગ્મવળ ઉભી ન થાય. અર્દ્ધમાગધી-આર્ષભાષાનું વ્યાકરણ કે જે નવીન નૈયાર કરવામાં આવ્યું છે, તેમાં ઉક્ત પદ્ધતિનું અનુસરણ ન કરતાં પ્રાકૃતભાષાની સ્વતંત્રતા બતાવવાને સ્વતંત્રપણે પ્રાકૃત રૂપોની સિદ્ધિ કરી છે.

લોકભાષા-પ્રાકૃત ભાષાને સાહિત્યમાં સ્થાન મળવાનો

પ્રાકૃતભાષા ના પ્રકારો યુગ મહાવીર સ્વામી અને ગૌતમ બુદ્ધના સમયથી શરૂ થાય છે. ધર્મે ની જન્મ-ભૂમિ મગધ દેશ અને માતૃભાષા માગધી હતી. પરંતુ ઉપ-દેશ ભાષા મહાવીર સ્વામિની અર્દ્ધમાગધી અને ગૌતમબુદ્ધની પાલી હતી. અર્દ્ધમાગધી મગધ અને ગૃરસેન દેશની સરહદ ઉપર તે વસતે જે ભાષા બોલાતી તેનું નામ અર્દ્ધમાગધી, મગધદે-શનો અર્દ્ધમાગ તે ભાષાએ રોક્યો હતો સાટે તેનું નામ અર્દ્ધ-માગધી પડ્યું હોય એ એતિહાસિક દૃષ્ટિએ ઠીક લાગે છે. કેટલાક પણો અર્થ કરે છે કે અર્દ્ધ શબ્દો માગધી ભાષાના અને અર્દ્ધ શબ્દો બીજી ભાષાના મ-ન્યા તેથી તેનું નામ અર્દ્ધમાગધી, પરંતુ જૈન સાહિત્ય તપા-સનાં તે વિભાગ પ્રમાણે શબ્દો મળી શકતાં નથી. અલગત

આ હિસાબ અકારાન્તશબ્દોના પ્રથમાવિભક્તિના એકવચન-  
માંજ માત્ર મેલવવા વેસીએ તો મલી શકે, કેમકે પ્રથમાના  
એકવચનમાં મહારાષ્ટ્રીય અને શૌરસેની ભાષામાં ઓકાર થાય  
છે અને માગધી ભાષામાં એકાર થાય છે.

જૈન આગમમાં ઓકાર વાલા પ્રયોગો અને એકાર વાલા  
પ્રયોગો લગભગ અર્ધો અર્ધ હોવાનો સંભવ છે તે ઉપરથી  
પ્રકૃત નામની ઘટના કરીએ તો થઈ શકે છે. “શૌરસેન્ધ્યા  
અદૂરત્વાદિયમેવાર્દ્ધમાગધી” “રાક્ષસી શ્રેષ્ઠિચેટાનુકર્મ્યા-  
દેરર્દ્ધમાગધી” એ ભરતે કહેલી અર્દ્ધમાગધી તે માત્રનાટ-  
કમાં જ વપરાયેલી અર્દ્ધમાગધી પ્રકૃત અર્દ્ધમાગધી થી તદ્દન  
ભિન્ન છે. તે તેના આ એક પ્રયોગ ઉપરથી સમજી શકાશે.  
“અજ્જવિ ણો શામિણીએ હિલિમ્વાદેવીએ પુસ્ત વહુક  
અશોણેણ ઉવશમદિ”

પ્રાકૃત ભાષાનો ધોજો વિભાગ પાલી નામથી પ્રસિદ્ધિમાં  
આવ્યો. પાલીશબ્દનો મૂળ અર્થ પંક્તિ શ્રેણિ  
પાલી ભાષા  
इत्यादि થાય છે. બૌદ્ધ સાહિત્યમાં ધર્મશાસ્ત્રના  
કોઈ પણ વચના ઉદ્ધૃત કરતાં વચ્ચે કે સમજાવતી વચ્ચે  
આચાર્યો તે વચન પંક્તિને માટે પાલી શબ્દનો પ્રયોગ કરતા  
હતા, તેમજ મૂળગ્રંથના અર્થમાં પણ તે શબ્દનો ઉપયોગ  
કરતા તેથી પાછલના સમયમાં તે ધર્મશાસ્ત્રોની ભાષા પાલી  
નામે ઓળખાવા લાગી. આનું ધોજું નામ માગધી પણ છે.  
તે નામ દેશના નામ ઉપરથી પડ્યું છે. ધર્મી સ્પષ્ટ થાય છે  
કે તે ભાષા મગધદેશમાં બોલાતી હતી. નાટકોમાં માગધી  
સમાન જ પ્રાકૃતભાષા આવે છે. તે અર્દ્ધમાગધી અને  
પાલીથી તદ્દન ભિન્ન છે તેમાં ર નો લ અને સ નો જ

થાય છે જે ઉપરની બે ભાષા માં નથી થતું—જેમ સંસ્કૃત નિર્ઙર-શબ્દ પાલી અને અર્દ્ધમાગધીમાં નિઙ્ગર અને નાટકની માગધીમાં નિઙ્ગલ થાય છે. આ ભેદને લઈને કોઈ ૨ જૈન સાહિત્યની ભાષા ને જૈન માગધી, બૌદ્ધ-સાહિત્યની ભાષા ને પાલી માગધી અને નાટકની માગધીને પ્રાકૃત માગધી પણ કહે છે. પ્રાકૃત ભાષાના આ સાહિત્ય-પ્રવેશયુગને માગધી યુગ કહીએ તો તે સ્વોદું નથી કારણ કે મગધદેશમાંજ તેને પ્રાથમિક સાહિત્ય સ્થાન પ્રાપ્ત થયું છે. ઉપરની બે પ્રાચીન ભાષામાંની અર્દ્ધમાગધી ભાષાનું કોઈ સ્વાસ વ્યાકરણ ઉપલબ્ધ નથી. જો કે ચંડનું પ્રાકૃત લક્ષણ શ્રોતેક અંશે તે ભાષાનો સ્પર્શ કરે છે અને હેમચંદ્રે કોઈ કોઈ સ્થલે પોતાના પ્રાકૃત વ્યાકરણમાં આર્ષભાષા તરીકે તેની નોંધ લીધી છે. પણ પૂર્ણ વ્યાકરણ એકે નથી. પાલી ભાષા ના ત્રણ વ્યાકરણ મુખ્ય છે કચ્છાયન, મોગ્ગલાયન અને સદ્દનીતિ. કચ્છાયનને આધારે રૂપસિદ્ધિ, મહાનિરુત્તિ, ચૂલનિરુત્તિ, નિરુત્તિપિટક તથા વાલાવતાર વગેરે વ્યાકરણો રચાયાં છે. મોગ્ગલાયનને આધારે પયોગસિદ્ધિ, મોગ્ગલાયનવૃત્તિ, સુસદ્ધસિદ્ધિ તથા પદસાધની વગેરે ગ્રંથો રચાયા છે અને સદ્દનીતિને આધારે એક ચુલ્લસદ્દનીતિ નામે ગ્રંથ રચાયો છે. આ વધામાં કચ્છાયન પ્રાચીન છે. તથાપિ તેના કરતાં રૂપસિદ્ધિ મોગ્ગલાયનવૃત્તિ, પદસાધની તથા પયોગસિદ્ધિ વધારે ઉપયોગી છે. સદ્દનીતિ એ પૂર્વોક્ત વધા કરતાં શ્રેષ્ઠ છે. રૂપસિદ્ધિ વ્યાકરણ મ્હોદું નહીં તેમ ન્હાનું નહીં હતાં વધા વિષયોનો તેમાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે એટલે વિશેષ ઉપયોગી છે એમ કહેવાય છે કે કચ્છાયન બુદ્ધના સમકાલીન

હતા અને તે કચ્છાચન થેરે કચ્છાચન વ્યાકરણ રચ્યું. તેના ઉપર ઘણી ટીકાઓ અનુટીકાઓ થઈ છે. રૂપસિદ્ધિ અને ચાલાવતાર વચ્ચે કચ્છાચનના મૂત્રો લઈને રચાયા છે. ચાલાવતાર સિંહલમાં સાધારણ રીતે પ્રચલિત છે.

પાલી ભાષામાં વૌદ્ધના દ્વીપચાનપંથનાં મહાવંશ જાતકો વગેરે ધર્મ પુસ્તકો ઉપરાંત અશોકના શિલાલેખો લઘ્યાયા છે. હિમાલય થી વિંધ્ય અને સિંધુના કિનારાથી ગંગાના મુખસુધી અશોકના સમયમાં પ્રાચ્ય આ ભાષા બોલાતી હતી એમ શિલાલેખો ઉપરથી સાવિત થાય છે. ઇ. સ. પૂર્વે ત્રીજીશતાબ્દીથી માંડીને ઇ. સ. ની ત્રીજી શતાબ્દીસુધીના શિલાલેખો ધણે ભાગે ઉપર કહેલ ભાષામાં છે ।

અર્ધમાગધી અને પાલી સાહિત્ય રચના પછી પ્રાકૃતના મધ્ય પ્રાકૃત યુગ નો પ્રારંભ થાય છે. આ મધ્ય યુગમાં મહારાષ્ટ્રી, શૌરસેની, માગધી, પૈશાચી, અપભ્રંશ વગેરે ભાષાઓ પ્રાકૃતમાં પામે છે. જે ભાષા બોલાતી ન હોય કિન્તુ કેવલ સાહિત્યમાં વપરાતી હોય તે ભાષામાંથી ત્રીજી ભાષા ન જન્મે અર્થાત્ તેનું પરિવર્તન ન થતાં એક ને એક રૂપ રહે એટલે અવાન્તર પ્રકારો ન થાય તેમજ જે ભાષા બોલાતી હોય પણ સાહિત્ય-વદ્ધ થઈ ન હોય તેમાં પરિવર્તન થાય છતાં અવાન્તર પ્રકારો ન થાય કારણ કે પરિવર્તન વચ્ચે પૂર્વ રૂપો નષ્ટ થયાં હોય છે એટલે જૂની ભાષા નો લોપ અને નવી ભાષા ની ઉત્પત્તિ થાય છે. જે ભાષા બોલાતી હોય અને સાહિત્યવદ્ધ થઈ હોય તેના અવાન્તર પ્રકારો સંભવે. કાલના પ્રવાહ મુજબ બોલાતી ભાષાનું કાલ ભેદ અને દેશભેદે પરિવર્તન થતાં તેમાં નવીનતા આવે છે

અને સાહિત્યમાં એને એ રૂપે રહે છે. વધારે ફેરફાર થતાં બોલાતી ભાષા સાહિત્યની ભાષાથી જુદી પડે છે. આ નિયમ પ્રમાણે બોલાતી પ્રાકૃત ભાષા સાહિત્ય નિબદ્ધ થયા પછી તેના પ્રકારો પડવા માંડ્યાં અને જુદાં જુદાં નામો ધારણ કરવા માંડ્યાં.

મધ્યમયુગની પ્રાકૃતભાષામાં મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત મુખ્ય છે. શૌરસેની વગેરે બીજી પ્રાકૃત ભાષા કરતાં આ મહારાષ્ટ્રી વધારે પ્રસિદ્ધિમાં આવી, તે એટલે સુધી કે બીજી-ભાષાઓ જ્યારે પોત પોતાના વિશેષણોથી ઓલખાવા લાગી. જેમ શૌરસેનીપ્રાકૃત માગધીપ્રાકૃત इत्यादि, ત્યારે મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત મહારાષ્ટ્રી વિશેષણ વિના શુદ્ધ પ્રાકૃત શબ્દો ઓલખાવા લાગી. કાવ્યાદર્શ-૧-૩૫ માં દંડી કહે છે કે “મહારાષ્ટ્રાશ્રયાં ભાષાં પ્રકૃષ્ઠં પ્રાકૃતં વિદુઃ” આજસુધી પણ પ્રાકૃત ભાષા તરીકે મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતનો જ વ્યવહાર થાય છે પ્રાકૃત વ્યાકરણકારોએ મુખ્યપણે મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતભાષાના જ નિયમો રચ્યા છે. શૌરસેની આદિ બીજી ભાષાઓના સામાન્ય નિયમો માટે મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત ભાષાની ખલામણ આપી છે. બીજી ભાષાઓના માત્ર વિશેષ નિયમો જ બતાવ્યા છે. મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતની જ સામાન્ય ભાષા તરીકે ગણના કરી છે. મહારાષ્ટ્રી ભાષા પણ અર્દ્ધમાગધી અને પાલી ભાષાની પેઠે બોલાતી અને સાહિત્યની ભાષા હતી. મધ્યયુગમાં ગોદાવરીના વિશાલ પ્રદેશ ઉપર મહારાષ્ટ્ર દેશમાં તે ભાષા બોલાતી હતી. અકારાન્ત નામને છેડે પ્રથમા એકવચનમાં એકાર નહીં પણ ઓકારજ આવે એ મહારાષ્ટ્રીનું ખાસ લક્ષણ છે અને તેથી જ તે અર્દ્ધમાગધીથી જુદી પડે છે. બે સ્વર વચ્ચે

આવતા અસંયુક્તવ્યંજનોનો લોપ કરવામાં બીજી વધી  
 ભાષાઓ કરતાં આ ભાષા આગલ વધેલી છે. અર્દ્ધ-  
 માગધી અને પાલીમાં નકારનો ણકાર વિકલ્પે થતો  
 તે મહારાષ્ટ્રીમાં નિત્ય થયો એટલે નકારનો સર્વથા  
 અભાવ થયો. અર્વાચીન મરાઠી ભાષા આ ભાષા ઉપર  
 થી ઉતરી હોય એમ સંભવે છે. મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતમાં રચા-  
 યેલાં કાવ્યો મહારાષ્ટ્રીની વ્હાર પળ ઘણા વચ્ચળાતા હતા.  
 સૈતુવંધકાવ્ય ગડડવહોકાવ્ય વગેરે મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતમાં રચા-  
 એલાં છે. કાલિદાસ આદિના સંસ્કૃત નાટકોમાં પણ મહારા-  
 ષ્ટ્રીનો ઉપયોગ થયો છે. તે નાટકોમાં સ્ત્રીપાત્રો શૌરસેની  
 પ્રાકૃત બોલે છે છતાં તેમનાં ગીતો મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતમાં હોય છે.

મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતનો બ્રાહ્મણ ગ્રન્થકારો કરતાં જૈનશ્વે-  
 તામ્બર ગ્રન્થકારોએ વધારે આશ્રય લીધો છે. સુરસુન્દરીચ-  
 રિય, પડમચરિય, કુમારપાલચરિય, કુમારપા  
 જૈનમહારાષ્ટ્રી લેખવન્ધ, સમરાઙ્ગકહા, સુપાસનાહચરિય વગેરે  
 અનેક ગ્રન્થો મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતમાં રચાયા છે, પણ આ ગ્રં-  
 થોની ભાષામાં જૈન આગમની ભાષાની છાયા પડ્યા  
 વિના રહી નથી—એટલે કે અર્દ્ધમાગધી ની માફક નકારનો  
 ક્ષતિત્ ણકાર અને ક્ષતિત્ નકારનો નકારજ રાખ્યો છે કે  
 જે મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત ને સંમત નથી, ઉદ્ભૂત અકારની ચકાર  
 શ્રુતિ પણ મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતમાં નથી છતાં ઉપરના જૈન ગ્રં-  
 થોમાં ચકારશ્રુતિ છે. આ બાબત વરહચિ અને હેમચન્દ્રના  
 વ્યાકરણની તુલનામાં સ્પષ્ટ પણે દર્શાવી છે. ધ્યાન કરીને  
 આ બે વાચનમાં જૈનમહારાષ્ટ્રીપ્રાકૃત મહારાષ્ટ્રીપ્રાકૃતથી  
 જુદી પડે છે.

“શૂરસેનોઢૂવા ઢાષા શૌરસેનીતિ ગીયતે”

શૌરસેની મધ્યયુગની મહારાષ્ટ્રી સમકાલીન બીજી પ્રાકૃત  
 ઢાષા શૌરસેનીના નામથી પ્રસિદ્ધ થઈ હતી.  
 મથુરાની આસપાસના પ્રદેશો જે શૂરસેન નામથી  
 ઓલલાતા,તે પ્રદેશમાં આ ઢાષા બોલાતી. શૂરસેનપ્રદેશના  
 નામ ઉપરથી ઢાષાનું નામ શૌરસેની પડ્યું. દિગમ્બરીઓ  
 નું ધર્મસાહિત્ય શૌરસેની ઢાષામાં રચાયું છે. કાલીદાસના  
 સંસ્કૃતનાટકોમાં વિદૂષકો તથા સ્ત્રીપાત્રો આ ઢાષા બોલે  
 છે. રાજશૌરકવિની કર્પૂરમંજરી નાટિકામાં તો શુદ્ધ રાજા  
 પણ આ પ્રાકૃત બોલે છે.

“મગધોત્પન્નઢાષાં તાં માગધીં સંપ્રચક્ષતે”

પૂર્વ તરફના પ્રદેશોની ઢાષા માગધી પ્રાકૃત હતી. પૂર્વો-  
 માગધી ક્ત પાલી અને ંદ્રમાગધીથી આ માગધી ઢિન્ન  
 છે. આ માગધી કોઈ ધર્મસાહિત્યમાં નિબદ્ધ થઈલી  
 નહીં પણ સંસ્કૃત નાટકના હલકા પાત્રોમાં બોલાતી ઢાષા  
 છે. ર નોલ, સ નો શ અને પ્રથમાના એક વચનમાં અકારાન્ત  
 નામને છેડે આવતો એકાર આ ઢાષાનાં ળાસ લક્ષણો છે.  
 માગધી પ્રાકૃતમાં દકાર કાયમ રહે છે અને જ ને સ્થાને ય  
 થાય છે. મૃચ્છકટિકમાં શકાર જે ઢાષા બોલે છે તે શુદ્ધ  
 માગધી છે. માગધીનું મૂલ શૌરસેની છે. ંટલે તેમાં શૌર-  
 સેની શબ્દો તો આવે છે, પરન્તુ તે ઉપરાંત કેટલેક સ્થલે  
 મહારાષ્ટ્રી શબ્દો પણ આવે છે. અભિજ્ઞાનશકુંતલામાં  
 રક્ષિપુરુષ તથા ધીવરની ઢાષા માગધી છે. વેળીસંહાર તથા  
 ઉદાત્તરાવલમાંના રાક્ષસની ઢાષા પણ માગધી છે. મુદ્રાગ-  
 શ્વસ વગેરેમાં પણ ંનો ઉપયોગ થયો છે.



‘પિશાચદેશનિયતં પૈશાચીદ્રિતયં ભવેત્’ મધ્યયુગની  
 પૈશાચી ચોથી ભાષા પૈશાચી છે. પાળડ-ય આદિ દેશો  
 પિશાચના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. તે આ પ્રમાણે—  
 પાળડ-યકેકયવાહ્લીક-સિંહનેપાલકુન્તલાઃ ।

સુદેષ્ણચોલગાન્ધાર-હૈવકન્નોજનાસ્તથા ॥

एते पिशाचदेशाः स्यु-स्तद्देश्यस्तद्गुणो भवेत् ॥

આ દેશોમાં બોલાતી ભાષાની પૈશાચી સંજ્ઞા છે. આ ભાષામાં  
 પણ સાહિત્ય રચના થઈ હતી. ગુણાદ્યકવિની વૃહત્કથા પૈશા-  
 ચી ભાષામાં રચાઈ હતી. વૃહત્કથા આજે લુપ્ત થઈ છે તથાપિ  
 તેનો સાર લઈ ક્ષેમેન્દ્રકવિએ વૃહત્કથામંજરી રૂપે તેનો સંસ્કૃત  
 અનુવાદ કર્યો, તે વિદ્યમાન છે. તે પણ સંક્ષિપ્ત હોવાથી સોમ-  
 દેવભટ્ટે તેનો બીજીવાર અનુવાદ કરી વિસ્તારથી કથાસરિ-  
 ત્સાગરનામા ગ્રંથની રચના કરી જે હાલ મોજુદ છે. મહા-  
 રાષ્ટ્રીમાં નકારનો સર્વત્ર ગાકાર થઈ ગયો હતો તેથી વિપ-  
 રીત ણકારનો નકાર આ ભાષામાં પુનરુજ્જીવિત થયો.  
 ગુજરાતી ભાષામાં લ ને સ્થાને લવપરાય છે તે પૈશાર્ચીમાંથી  
 આવ્યો હોય એમ જણાય છે.

મધ્યયુગની પાંચમી ભાષા ચૂલિકા પૈશાચી છે. વર્ગના  
 ચૂલિકા પૈશાર્ચી ત્રીજા અક્ષરને સ્થાને પ્રથમાક્ષર અને ચોથા  
 અક્ષરને સ્થાને ટિતીયાક્ષર વનાવવામાં આ  
 ભાષા પૈશાર્ચીથી જુદી પડે છે. બીજી બધી બાબતમાં પૈશાર્ચીને  
 મળતી આવે છે. એટલામાટે વરરુચિ આદિ કેટલાક વ્યાકરણ-  
 કારોએ આને પૈશાચીમાં અન્તર્ગત કરી તેને જુદી ગણત્રીમાં  
 નથી લીધી અને તેના ઘાસ નિયમો જુદા દર્શાવ્યા નથી.  
 આ ભાષાનું સાહિત્ય પણ હાલ ઉપલબ્ધ જણાતું નથી.

આભીરાદિગિરઃ કાવ્યૈશ્વપશ્રંશા હતિ સ્મૃતાઃ ।

શાસ્ત્રેષુ સંસ્કૃતાદન્યદપશ્રંશતયોદિતમિતિ ॥ દણ્ડી .  
મધ્યયુગની છઠી, ભાષા અપશ્રંશ છે. સંસ્કૃત નાટકમાં  
અપશ્રંશભાષા આહિર આદિની ભાષા અપશ્રંશ છે. દંડિના  
મત પ્રમાણે સંસ્કૃત શિવાયની વધી ભાષાઓ  
અપશ્રંશ છે. પણ તે વ્યાજબી નથી. સંસ્કૃતની માફક  
બીજી ભાષાઓમાં પણ સાહિત્યરચના થઈ છે. વ્યાકરણો  
પણ થયાં છે. શાસ જુદાં ૨ નામો ધારણ કર્યા છે. તે વધી  
ભાષાઓને અપશ્રંશ કેમ કહી શકાય ? અપશ્રંશ ભાષા  
એ પ્રાકૃત ભાષા નો અવાન્તર વિભાગ છે. એટલું સ્વરૂપ કે  
બોલાતી ભાષામાં વિકાર થવાનાં વધારે સંભવ છે. તેથી  
તે સાહિત્ય શૃંગ્વલાથી જુદી પડીને અપશ્રંશ નામ ધારણ  
કરી જુદી ભાષા તરીકે ઓલસાઈ હોય અને તેથી અર્વા-  
ચીનયુગની અપશ્રંશના અનેક ભેદ થયા હોય તે સંભવિત  
છે. તથાપિ મધ્યમયુગની અપશ્રંશ ભાષા કે જેને વ્યાકરણ-  
કારો એ છઠી ભાષા તરીકે નિયમ બદલ કરેલી છે. તે એકજ  
પ્રકારની છે. તેમાં સાહિત્યરચના પણ થઈ છે. માર્કેંડેયના  
વ્યાકરણમાં નાગર, વ્રાહ્મણ અને ઉપનાગર એમ ત્રણ ભેદ  
અપશ્રંશના જણાવ્યા છે. તે પણ સુસ્થ ત્રણ ભેદ; અર્વા-  
તરભેદનો જેટલા દેશ તેટલા છે. પણ આ ભેદો અર્વાચીન  
યુગની અપશ્રંશના હોય એમ જણાય છે.

### પ્રાકૃત વ્યાકરણો.

ઉપર કહેલ મધ્યમ યુગની છ ભાષાઓ ઉપર અનેક  
વ્યાકરણો થયાં છે. તેમાં સૌથી પ્રાચીન  
ચંડનું પ્રાકૃત લક્ષણ  
ચંડનું પ્રાકૃતલક્ષણ નામનું વ્યાકરણ છે.

તે સ્વાસ કરીને પ્રાચીન યુગની સામાન્ય પ્રાકૃતભાષાનું વ્યાકરણ છે. પ્રાકૃત ભાષાના અવાન્તર ભેદો પડ્યા નહોતા તે વચ્ચે તે વ્યાકરણ હોવું જોઈએ. તે અમિશ્રિત રહ્યું નથી. પાછલના સુવારકોએ તે વ્યાકરણને મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃતનું વ્યાકરણ બનાવવાને કેટલોક ઉમેરો કર્યો છે. ડો. હોર્નલે ચંડના મૂલસૂત્રો અને પાછલથી ઉમેરાયેલા સૂત્રોનું કેટલીક જુની પ્રતો મેલવી, મુકાબલો કરી પૃથક્કરણ કર્યું છે. ૬૦ સન્ ૧૮૮૦ માં કલકત્તામાં છપાયેલ પુસ્તકમાં ધ્વનિનું પૃથક્કરણ દર્શાવ્યું છે.

ચંડના વ્યાકરણ પછી મધ્યયુગની પ્રાકૃત ભાષાઓ ઉપર વરરુચિનો પ્રાકૃત પ્રકાશ સૌથી પહેલું વરરુચિ નું પ્રાકૃત પ્રકાશ નામે વ્યાકરણ છે. તેમાં વરરુચિએ સૂત્રો રચ્યાં છે અને મામહે તેના ઉપર વૃત્તિ બનાવી છે. વરરુચિના પ્રાકૃત પ્રકાશમાં ચાર ભાષાઓ જ આવે છે, ઉપર કહેલ છ ભાષાઓ પૈકી ચૂલિકા પૈશાચી અને અપભ્રંશ એ બે ભાષા તેમાં નથી ગણાવી. તે ઉપરથી એમ જણાય છે કે તેના સમયમાં પૈશાચીથી ચૂલિકા પૈશાચી જુદી નહિ પડી હોય અને અપભ્રંશ ને સ્વતંત્ર ભાષા તરીકે ગણવામાં નહીં આવે, દ્વિતીય.

ત્યાર પછી હેમચંદ્રાચાર્યનું સિદ્ધહેમવ્યાકરણ ઉપસ્થિત થાય છે. તેમાં સાત અધ્યાયોમાં સંસ્કૃત હેમચંદ્રનું સિદ્ધહેમ વ્યાકરણ અને આઠમા અધ્યાયના ચાર પાદોમાં પ્રાકૃત ભાષાનું વ્યાકરણ છે. હેમચંદ્ર ઉપર કહેલ છ ભાષાઓનો સમાવેશ કર્યો છે. હેમચંદ્રના સમય વાર્મા જતાવર્દી છે. તે પહેલાં છ ભાષાઓ પ્રગટ થઈ ચુકી હતી

એમ જણાય છે. હેમચંદ્રે સૂત્રો અને વૃત્તિ બન્ને પોતેજ બનાવ્યા છે. જૈનોને તો તે માનનીય છે પણ જૈનેતરાંણ પણ તેનો સત્કાર કર્યો છે. વરરુચિના વ્યાકરણમાંની પ્રાકૃત ભાષા ઝ્યારે શુદ્ધ મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત છે, ત્યારે હેમચંદ્રની પ્રાકૃત ભાષા કહંક જૈન આગમની જ્ઞાયા મિશ્રિત થવાથી જૈન મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત કહી શકાય.

હેમચંદ્રાચાર્ય પછી ત્રિવિક્રમનું પ્રાકૃત વ્યાકરણ આવે છે. ત્રિવિક્રમ દિગંબર જૈન છે. તેણે સૂત્રો અને તેની વૃત્તિ બન્ને બનાવ્યા છે. ષડ્ભાષાચંદ્રિકાકાર લક્ષ્મીધર કહે છે કે ત્રિવિક્રમે વૃત્તિજ બનાવી છે, સૂત્રો વાલ્મિકીનાં છે. આના માટે બે મત છે. કેટલાક કહે છે કે સૂત્રો પણ ત્રિવિક્રમનાં છે અને કેટલાંક વાલ્મિકીનાં કહે છે. પ્રો. કમલાશંકર ત્રિવેદી કહે છે કે આ વાલ્મિકી રામાયણના કર્તા નહીં પણ એ બીજા છે. આ વ્યાકરણમાં પણ પૂર્વોક્ત છાંદ ભાષાનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે, ભાષાઓનો ક્રમ પણ હેમચંદ્રની માફક જ છે. ત્રિવિક્રમે સૂત્રોનો અનુક્રમ પાણિનીયની અષ્ટાધ્યાયી ઉપર કાશિકાવૃત્તિની માફક જાલવી રાખ્યા છે. ત્રિવિક્રમનો સમય બારમી અને પંદરમી શતાબ્દી વચ્ચેનો છે, કેમકે હેમચંદ્રના ગ્રંથનો ત્રિવિક્રમે ઉલ્લેખ કર્યો છે. અને ત્રિવિક્રમ ના ગ્રંથનો કુમારસ્વામિએ રત્નાયણમાં ઉલ્લેખ કર્યો છે, હેમચંદ્રનો સમય બારમી સદી અને કુમારસ્વામીનો સમય સોલમી સદી છે એ બેની વચ્ચે ત્રિવિક્રમનો સમય છે.

જે સૂત્રો પર ત્રિવિક્રમે વૃત્તિ કરી છે તેજ સૂત્રો ઉપર

લક્ષ્મીધરે વૃત્તિ કરી છે તેનું નામ છે ષડ્ભાષા ચંદ્રિકા  
 ભાષાચંદ્રિકા: લક્ષ્મીધરે સૂત્રોનો અનુક્રમ

જાલવ્યો નથી પણ ભટ્ટોજી-દીક્ષિતે સિદ્ધાંત-કૌમુદીમાં જેમ પાણિનીયના સૂત્રોનો ક્રમ ફેરવ્યો છે તેમ લક્ષ્મીધરે પણ ફેરવ્યો છે. આ વૃત્તિ ઘણી વિસ્તૃત છે. નામનાં રૂપો અને ધાતુનાં રૂપો હેમચંદ્ર કરતાં ઘણા વધારે આપ્યાં છે. દેશી શબ્દોનો પણ તેમાં સમાવેશ કર્યો છે. લક્ષ્મીધરનો સમય ત્રિવિક્રમ પછીનો છે, કારણકે ષડ્ભાષાચંદ્રિકામાં લક્ષ્મીધરે ત્રિવિક્રમનો ઉલ્લેખ કર્યો છે.

લક્ષ્મીધરની માફક સિંહરાજે ઉક્ત સૂત્રો ઉપર વૃત્તિ રચી છે. તેનું નામ પ્રાકૃત રૂપાવતાર છે. પ્રાકૃત રૂપાવતાર સૂત્રોનો અનુક્રમ ષડ્ભાષાચંદ્રિકાની માફક છે. ષડ્ભાષાચંદ્રિકા જેવી વિસ્તારવાલી આ વૃત્તિ નથી પણ સંક્ષિપ્ત છે, તથાપિ તેમાં રૂપાલ્યાનની વાચ્યતામાં સ્વાસ ન્યૂનતા રહી જતી નથી. સિંહરાજે જરૂરીઆત પુરતાં સૂત્રો ની યોજના કરી છે. કેટલાંક સૂત્રો છોડી દીધાં છે. ઇ. હલ્ત્ઝો (E. Hultzscas) આ પુસ્તક સન્ ૧૯૦૯માં કલકત્તા-એશિયાટીક-સોસાયટી તરફથી પ્રકાશિત કર્યું છે. તેમાં દરેક સૂત્રની સ્થાને હેમચંદ્રના સૂત્રની સરખામણી કરી તેના સૂત્રોનાં અંકો પણ આપ્યા છે. વિદ્યાર્થીને માટે આ વ્યાકરણ ઘણું સગવડવાળું છે. આ વ્યાકરણમાં યુષ્મદ્ અસ્મદ્ વગેરે શબ્દોનાં રૂપો વીજાં વ્યાકરણો કરતાં ઘણાં વધારે આપ્યા છે, તેમાં કેટલેક સ્થલે રૂપોમાં કૃત્રિમતા જણાઈ આવે છે.

આ ઉપરાંત અપ્યય-દીક્ષિત રચિત પ્રાકૃત મણિદીપ, હૃષી-કેશ કૃત પ્રા० વ્યા० પ્રાકૃતમંજરી કે જે વરરુચિના સૂત્રો ઉપર પદ્યમયવૃત્તિ છે. તે મુદ્રિત છે તથા કેટલાંક અમુદ્રિત છે. પ્રાકૃતમણિદીપ અને પ્રાકૃતમંજરી કેવલ મહારાષ્ટ્રી પ્રા.

કૃત ભાષાનાંજ વ્યાકરણ છે. ડોક્ટર ઓફેસ્ટના કેટેલોગસૂ કેટેલોગોરમમાં ષડ્ ભાષાના નામે બીજા ગ્રંથો ગણાવ્યા છે.

૧ ષડ્ ભાષા ચન્દ્રિકા—મામહ-કવિકૃત.

૨ ષડ્ ભાષામંજરી.

૩ ષડ્ ભાષાસુવંતાદર્શ.

પ્રોફેસર एस. आर. भंडारकर संस्कृत हस्तलिखित ग्रंथોની શોધમાં નીકળ્યા તે વચ્ચેની બીજી મુસાફરીના હેવાલમાં ષડ્ ભાષા વિચાર નામનો ગ્રંથ હોવાનું જણાવે છે અને તેમાં સંસ્કૃત સહિત બીજી પાંચ ભાષાનો વિચાર છે.

લક્ષ્મીધર દુર્ગણાચાર્યકૃત ષડ્ ભાષારૂપમાલિકા નામનું પુસ્તક હોવાનું જણાવે છે.

આ શિવાય શેષકૃષ્ણ રચિત પ્રાકૃતચંદ્રિકા નામે પુસ્તક છે તેમાં અપભ્રંશ શિવાય પાંચ ભાષાનો વિચાર કર્યો છે. છઠી અપભ્રંશ ભાષાનું સૂચન કર્યું છે. પણ વધારે વિચાર નથી કર્યો કારણ કે જુદા જુદા ઘણા દેશોની તે ભાષા છે.

આ વધાં વ્યાકરણો કરતાં વધારે ભાષાઓનો વિચાર માર્કેન્ડેયના પ્રાકૃતસર્વસ્વમાં છે. તેમાં એકંદર સોલ ભાષાઓનો સંગ્રહ છે. તે આ પ્રમાણે—

तच्च भाषाविभाषाप-अंशपैशाचभेदतः,

चतुर्विधं तत्र भाषा विभाषाः पञ्चधा पृथक् ।

अपभ्रंशास्त्रयस्तिस्त्रः पैशाच्यश्चेति षोडश ॥ १ ॥

महाराष्ट्री शौरसेनी प्राच्यावन्ती च मागधी ।

इति पञ्चविधा भाषा युक्ता न पुनरष्टधा ॥ २ ॥

शाकरी चेव चाण्डाली शावर्याभीरिका तथा ।

याक्कीति युक्ताः पञ्चैव विभाषा न तु षड्विधाः ॥ ३ ॥

નાગરો વ્રાહ્મણોપ- નાગરશ્ચેતિ તે ત્રયઃ ।

અપદ્મરાઃ પરે સુદન-ધેદત્વાન્ન પૃથક્ક્રમતાઃ ॥ ૪ ॥

કૈકેયં ગૌરસેનં ચ પાશ્ચાલમિતિ ચ ત્રિધા ।

પૈશ્ચાચ્યો નાગરા યસ્માત્તેનાપ્યગ્ન્યા ન લક્ષિતાઃ ॥ ૫ ॥

इति षोडशधा भाषा मया प्रोक्ता प्रयत्नतः ।

પરંતુ આ સોલ ભાષા ગ્રીકા અર્વાચીન યુગના મિશ્રણ થી બને છે. પ્રાકૃત પાઠમાલામાં માત્ર મધ્યમયુગની ભાષા-ઓનો વિચાર કરવામાં આવ્યો છે ।

પ્રાકૃત પાઠમાલાની રચના કરવામાં ઉપર જણાવેલ વ્યાકરણો પૈકી નીચેનાં વ્યાકરણોની સહાય લેવામાં આવી છે—

૧ ચંડનું પ્રાકૃતલક્ષણ. ૨ વરરુચિકૃત પ્રાકૃતપ્રકાશ. ૩ હેમચંદ્રના સિદ્ધહેમનો આઠમો અધ્યાય. ૪ લક્ષ્મીધરની પદ્મભાષાચન્દ્રિકા. ૫ મિહરાજનું પ્રાકૃતરૂપાવતાર. શામ કવિ ને હેમચંદ્રના પ્રાકૃત વ્યાકરણ હું વધારે અનુસરણ કર્યું છે. જે રૂપ પદ્મભાષાચન્દ્રિકા કે પ્રાકૃતરૂપાવતારનું વધારે ગુદ્ધ લાગ્યું તે તેમાંથી લીધું છે. કયે ૨ ટેકાણે કયાં ૨ વ્યાકરણો ગુદાં પડે છે તેનો સુકાવલો દરેક પાઠમાં કરી લક્ષ્યત્વ તુલનામાં દર્શાવ્યો છે. સરસ્વામણીમાં ચંડના પ્રાકૃત લક્ષણનો પણ ઉપયોગ કર્યો છે. વરરુચિના પ્રાકૃત પ્રકાશમાંથી પાઠમાલામાં કઈ લેવામાં આવ્યું નથી પણ હેમચંદ્રાદિ કરતાં તેમાં કેટલી ગૂંથના છે અને તેના કરતાં હેમચંદ્રાદિમાં કેટલો વધારો થયો છે તેની માત્ર સરસ્વામણી કરી છે. પાઠમાલામાં ભાષાઓનો કામ વ્યાકરણમાં દર્શાવેલ ભાષાઓના કામ માટેજ રાખવામાં આવ્યો છે.

છ આવામાં સુખ્ય भावा महाराष्ट्री प्राकृत, ते पण जैनम-  
हाराष्ट्री प्राकृत ने अनुसार रुपों आपणवामां आव्यां  
छे. पाठमालामां प्रथम प्राकृत भावाना सामान्य नियमां  
उदाहरण सहित योजी सामान्य नियमावलि आपवामां  
आवी छे. तयार पछी २१ पाठोंमां प्राकृत नाम अने धातुनां  
रूपाख्यानोनी सिद्धि दर्शावी छे.

ते पण विद्यार्थिनुं सगज कंटाली न जाय अने धीमे २  
पाठोना क्रमनी योजना कठण प्रयोगो सरल धत्ता स्हेलाइधी  
समर्जी सकाथ तेवों उद्देश ध्यानमां  
राखी एक पछी एक एस कहवते क्रमे योजवामां आव्या  
छे. एक पाठ नामनो अने एक पाठ धातुनो एस वाराफ-  
रती नाम अने धातुनो विचार करवामां आव्यो छे. जेसके  
पहेला बोधपाठमां अकारान्त तथा आकारान्त पुल्लिङ्ग  
नामो; बोधपाठ ३ जा मां इकारान्त, ईकारान्त, उकारान्त  
तथा ऊकारान्त पुल्लिङ्गनां नामो, बोधपाठ पांचमामां अका-  
रान्त, इकारान्त तथा उकारान्त नपुंसकलिङ्गनां नामो;  
बोधपाठ ७ मा मां आकारान्त, इकारान्त, ईकारान्त,  
उकारान्त, ऊकारान्त स्त्रीलिङ्ग नामो; बोधपाठ ६ मा मां  
ककारान्त त्रणे लिङ्गनां नामो; बोधपाठ ११ मा मां अन्नन्त  
त्रणे लिङ्गनां नामो; बोधपाठ १३ सामां अकागन्त सर्व-  
नामो; बोधपाठ १५ सामां एतद्, इदम् तथा अदम् सर्वनामो;  
बोधपाठ १७ सामां संख्यावाचक शब्दो; बोधपाठ १६ सामां  
युष्मद् तथा अस्मद् सर्वनामोनां रूपो अने बोधपाठ २१  
सामां लिंगपरिवर्तन अने अव्ययो दर्शाववामां आव्यां छे.  
बोधपाठ बीजामां अकारान्त धातुओनो वर्तमानकाल; बोध-



પાઠ ૪ થામાં અકારાન્ત શિવાય સ્વરાન્ત ધાતુઓનો વર્ત-  
 માનકાલ; બોધપાઠ ૬ થામાં પ્રેરકભેદ તથા ઉપસર્ગો ;બોધ-  
 પાઠ ૮ મામાં આજ્ઞાર્થ તથા વિધ્યર્થ કાલ; બોધપાઠ ૧૦  
 મામાં કેટલાંક કૃદન્તો; બોધપાઠ ૧૨ મામાં ભાવકર્મ;બોધ-  
 પાઠ ૧૪ મામાં ભૂતકાલ તથા કર્મણિ ભૂતકૃદન્ત; બોધપાઠ  
 ૧૬ મામાં ભવિષ્યકાલ; બોધપાઠ ૧૮ મામાં સર્વકાલના  
 સાધારણ પ્રત્યયો; બોધપાઠ ૨૦ મામાં તદ્વિત અને બોધ-  
 પાઠ ૨૨ મામાં કારકસમાસાદિ અવશિષ્ટવિધિનો વિચાર  
 દર્શાવવામાં આવ્યો છે. પ્રાકૃત ભાષામાં દેશ્યશબ્દોનો પણ  
 સમાવેશ થાય છે તેથી કેટલાંક બોધપાઠોમાં દેશ્યશબ્દો  
 અને દેશ્ય ક્રિયાપદો બતાવવામાં આવ્યા છે. આવધા બોધ-  
 પાઠોથી સત્તેલું જ્ઞાન અપૂર્ણ રહી ન જાય એ હેતુથી ૨૨  
 મા પાઠમાં એક ગવ્યકથા યોજવામાં આવી છે. કે જેના વાં-  
 ચનથી શીખેલા નિયમો તાજા થઈ વરાવર ઉપસ્થિત રહે.  
 ત્યારવાદ વિશેષ નિયમ સિદ્ધ પ્રાકૃત ભાષાના વિશેષ આદે-  
 શો આપ્યા છે. ત્યારપછી કેટલાંક ધાતુ ને વિશેષ  
 આદેશો ધાય છે. તે દર્શાવ્યા છે. આંહિલુધીમાં પ્રાકૃત  
 ભાષાના નિયમો સમાપ્ત થાય છે. ત્યારપછી પરિણિષ્ટ તરીકે  
 બીજી પાંચ ભાષાઓના છ પાઠો ગોઠવ્યા છે. તેમાં પહેલા  
 પાઠમાં શૌરસેની ભાષાના સ્વાત્ત નિયમો ઉદાહરણસહિત  
 દર્શાવ્યા છે. તેમજ બોધપાઠ ૨ જામાં માગધી ભાષા, બોધ-  
 પાઠ ૩ જામાં પૈશાચી અને તૃલિકા પૈશાચી, બોધપાઠ-૪-૫-  
 ૬ માં અપભ્રંજ ભાષાના સ્વાત્ત નિયમો બતાવ્યા છે. ઉક્ત  
 છ પાઠોમાં નવાન વાક્યો ને વદલે હુમારપાલ- ચરિયમાંની  
 ને ને ભાષા ને લગતી ગાથાઓ લઈ યોજવામાં આવી છે. ।

અકંદર ૨૮ બોધપાઠો દ્વય ભાષાના છે. દરેક બોધપાઠ  
 શબ્દકોષ માં આવી ગયેલા શબ્દોનો તથા ગાથા અને કથા  
 માં આવેલા કઠિણ શબ્દોનો સમાવેશ શબ્દકો-  
 ષમાં કરવામાં આવ્યો છે. તેની સાથે અવ્યયો તથા ધાતુ  
 ઓનો પણ સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે. કોઈ ૨ ઠેકાણે  
 આગલા બોધપાઠમાં આવી ગયેલ શબ્દોનું વિદ્યાર્થીને વિસ્મ-  
 રણ થવાનો સંભવ હોવાથી વાક્યરચનામાં મુશ્કેલી થાય  
 અને શબ્દ શોધવામાં કાલક્ષેપ થાય-તે ન થવા પામે એટલા  
 માટે તે શબ્દો છેવટના શબ્દકોષમાં ગોઠવવામાં આવ્યા  
 છે. આથી વિદ્યાર્થીને જલ્દી શબ્દાર્થની ઉપસ્થિતિ થતા તે  
 ઝડપથી વાક્યયોજના કરી શકે

પ્રથમ ૨૦ પાઠમાં વિદ્યાર્થીને પ્રાકૃત ભાષાનો ગુજરાતી  
 વાક્ય રચના અનુવાદ અને ગુજરાતી ભાષાનો પ્રાકૃત અનુ-  
 વાદ કરતાં આવડે એટલા માટે બંને ભાષાનાં  
 વાક્યો નવાં તૈયાર કરી યોજ્યાં છે તે તે બોધપાઠમાં  
 આવેલા નિયમને અનુસરીને જ વાક્ય રચના કરવાની હોવાથી  
 સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતાને અભાવે સાહિત્ય ગ્રંથ જેવી સર્વાંગસુંદરતા  
 વાક્ય રચનામાં નહીં આવી શકી હોય એટલું જ નહીં  
 પણ કોઈ ઠેકાણે વાક્યોમાં કૃત્રિમતા પણ કદાચ પ્રતીત  
 થશે, પણ તેના માટે અન્ય ઉપાય ન હોવાથી તે ચલાવી  
 લીધા વિના છુટકો નથી. પાછલના દ્વ બોધપાઠોમાં તો  
 હેમચંદ્રના જુમારપાલ ચરિત્રમાંથી તૈયાર પદ્યો લેવામાં આ-  
 વ્યા છે અને તે સ્વતંત્રપણે રચાઈ છે એટલે તેમાં ઉપરનો  
 સવાલ ઉપસ્થિત થતો જ નથી.

દરેક બોધપાઠમાં આપવાનાં આવેલાં વાક્યો વર્તી

પ્રા० ગુ० અનુવાદ

શકે તેટલાં સરલ વનાવ્યાં છે છતાં શરુ-  
આતના વિદ્યાર્થીને કદાચ કટિળ લાગે  
કે ન સમજાય તેથી તેની સરલતા માટે દરેક પાઠનાં પ્રાકૃ-  
ત વાક્યોનો ગુજરાતી અનુવાદ અને ગુજરાતી વાક્યોનો  
પ્રાકૃત અનુવાદ કરી આપવામાં આવ્યાં છે અને તે પાઠમાં  
ન યોજનાં અલાયદું પુસ્તકને છેડે રાખ્યું છે. તે પૃથ્વીમાટે  
કે વિદ્યાર્થી પોતાની વૃદ્ધિથી વધી શકે તેટલો અનુવાદ કરી  
લે અને તે આપેલા અનુવાદ સાથે સરસાવી લે. જે ભાગ  
ન સમજાય તેજ તેમાં જોડેને નક્કી કરી લે. આ સ્થળે વિદ્યા-  
ર્થીને પૃથ્વી સૂચના આપવી યોગ્ય ધારીએ છીએ કે વાક્યો  
નું ભાષાંતર કરતી વખતે એકદમ પુસ્તકમાં આપેલ ભાષાં-  
તર તરફ નજર ન દોડાવતાં પોતાની જાતે ભાષાંતર કરી  
ને પછીજ આપેલા ભાષાંતર સાથે સરસાવણી કરી શુદ્ધ  
અશુદ્ધ તપાસી લેવું.

આ પાઠમાલા આજથી ચૌદ વર્ષ પહેલાં પ્રાકૃતમાર્ગોપદેશિકા

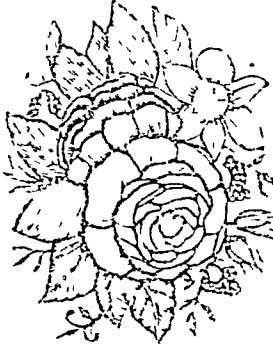
ઉપસંહાર

રૂપે કચ્છ માંડવીમાં તૈયાર કરવામાં આવી હતી  
દરમ્યાન પંડિત વેચરદાસ જીવરાજ તરફથી  
એક પ્રાકૃત માર્ગોપદેશિકા છપાઈ વ્હાર પડી પૃથ્વી આ માર્ગોપ-  
દેશિકા એમને એમ રાખી મુકવામાં આવી. ત્યારપછી સંવત્  
૧૯૮૦ ની સાલમાં વીકાનેરના શેઠ અગરચંદજી મેરોદાનજી  
ને તે કોપી વનાવવામાં આવતાં તેમણે તે પુસ્તકને છપા  
વાની પાઠમાલા તરીકે યોજી આપવાની પ્રેરણા કરી તેથી  
ઉક્ત માર્ગોપદેશિકાને પ્રાકૃત- પાઠમાલારૂપે ફેરવી ધણા  
મુદ્રાગ વધારા સાથે તૈયાર કરી છે આજ કાલ સંસ્કૃત-આપાની  
પેટ પ્રાકૃતભાષા યુનિવર્સિટીમાં દાખલ થઈ છે. પ્રગતિસંસ્કૃત

करतां तेनुं साहित्य ओछुं होवाथी ते भाषाना विद्यार्थिओ  
 पूरो लाभ लई शक्ता नथी अने तेथी जैनधर्मना प्राचीन  
 तत्त्वोना अभ्यासथी तेओ वंचित रहे छे. आ पाठमाला  
 लोक भाषासां एटलामाटे तैयार करी छे के संस्कृत जाण-  
 नारा तेमज न जाणनारा पण तेनो लाभ लई शके. अंते  
 पाठकवर्गने एटली भलामण आपवी उचित छे के आ पा-  
 ठमाला थी पुरातनी भाषाओनो अभ्यास करी आने  
 लगती अर्द्धमागंधी भाषासां रचाएल जैन आगमना तत्त्वोनुं  
 दोहन करी पोताना आत्माने अने समाजने तेनो लाभ  
 आपे. सुज्ञेषु किं बहुना?

सं. १८८१ फाल्गुनवदी.१ }

मुनि रत्नचन्द्र.



— ❦ —

प्राकृतप्रकाशमां स्वरथी पर अनादि असंयुक्त न ना  
नित्य अने आदि असंयुक्त न ना विकल्प गाने बदले सर्वत्र  
न नो ण कर्यो छे. वररुचि प्रभाणे प्राकृतमां न ने स्थानज  
नथी. कू, गु, चू, जू इत्यादिनां लोप यतां शेष (अवशिष्ट)  
रहेता अवर्णनो अवर्णथी पर होयतो लघुप्रयत्नवालो यथाय  
छे ए नियमनो वररुचिना प्राकृतप्रकाशमां अभाव जगाय  
छे. ए उपरथी सिद्ध थाय छे के जैन महाराष्ट्री प्राकृतमां  
आवा प्रयोगो रूढ थयेला होवाथी हेमचंद्रे पोताना व्याकरण  
मां आ नियमो दाखल कर्यो हसो. उपरि लोपः कण्डितद-  
पषसाम् ॥३१॥ ए सूत्रमां दू, शू, कू (जिह्वामूलीय), तथा पू  
(उपध्मानीय) गणाव्या नथी. स्वरथी पर अनादि असंयुक्त  
फू ना भू तथा हू आदेश ने बदले मात्र भू आदेश कर्यो छे.  
जेमके— सेमालिआ (शेफालिका), सभरी (शफरी), सभलं  
(सफलम्), परन्तु सेमालिआ, सहरी, सहलं आप्या नथी.  
व्यञ्जन पर छतां डू, झू, णू तथा नू ना अनुस्वारने बदले  
व्यंजन पर छतां नू तथा झू नो अनुस्वार उपरान्तम् कर्यो छे.  
जेमके— विम्भो, विम्भो (विन्ध्यः), वंचणीअं, वस्वणीअं  
(वश्चणीयम्), स्प ना फ आदेश उपरान्त कचित् सि आदे-  
श थाय छे एम कहुं छे. जेमके— पाडिसिन्ही (प्रतिस्पदी).  
हेमचन्द्र पाडिसिन्ही तथा पडिसिन्हीने प्रतिसिन्ही शब्द थो  
सिद्ध करे छे. क्रतु आदिमां त नो द कर्यो छे, परन्तु हेमचन्द्रनुं  
एवुं कहेवुं छे के ते तो शौरसेनी तथा मागधीमां थाय छे,

प्राकृतमां तेम करवुं उचित नथी. प्राकृतप्रकाशमां नीचे आपेला सामान्यनियमो जणाव्या नथी:—

१, २, ३, ४, ५, ९, १३, १५ (ख), २२, २३, २५, २६, २८ (अंतर्गत व्= व्, ह्= घ् (विकल्पे); ३६ अंतर्गत दीर्घथी पर होय तो, अनुस्वारथी पर होय तो; ३९ अन्तर्गत त्व्= च्, थ्व्= छ्, ड्व्= ज्, ध्व्= झ्, ह्व्= भ्, (विकल्पे), गम्= म् (विकल्पे); ४०, ४५, ४६.

षड्भाषाचन्द्रिकामां थ्यश्चत्सप्सामनिश्चले ॥ १।४। २३। ए सूत्रनी वृत्तिमां ह्रस्वथी पर होवानुं लक्ष्मीधरे जणाव्युं नथी. नियम ३९मां डम्ना प् नै बदले व् नो प जणाव्यो छे. नियम ३९मां स्न, ण्, स्न्, ह्, ण्, क्ष्, ना ण्ह उपरांत तस्न् नो ण्ह जणाववानो रही गयो छे एम् धारीने लक्ष्मीधरे जणाव्यो छे. परन्तु ज्योत्स्ना शब्दना संयुक्त तस्न् मां ना ऊर्ध्वत् नो नियम ३२मां थो लोप थाय छे, अने पछी जे स्न् शेष रहे छे, तेनो ण्ह थाय छे, एटले तस्न् जणाववानी जरूर नथी, नियम ३६मां अनुस्वार थो पर होय तो ण् शेष तथा आदेशना द्वित्व नो निषेध कर्यो छे, परन्तु दीर्घान् ॥ १।४। ८७। ए सूत्रमां अनुस्वारनो निषेध कर्यो नथी, नियम ४३ मां थो सिद्ध थता तणुवी, लहुवी, गम्बी, बहुवी, पुहुवी तथा मउवी शब्दमां ना वीने बदले लक्ष्मीधरे ई कर्यो छे. नीचे आपेला सामान्य नियमो जणाव्या नथी. (जो के त्रिविक्रमना प्राकृत व्याकरणमां आपेला छे). १३ अन्तर्गत निर् ना इ नो नित्य दीर्घ थाय छे; १४ अंतर्गत ऐनो ए अने औ नो ओ थाय छे; ४४ अंतर्गत प्रावृष् शरत् तथा तरणि शब्द प्राकृतमां पुल्लिङ्गमां वपराय छे.

પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં નીચે આપેલા સામાન્ય નિયમો જણાવ્યા નથી:—

૧૧, ૧૩ અંતર્ગત નિર્ ના હનો નિત્ય દીર્ઘ થાયછે; ૧૫(સ્વ) ૨૩ અંતર્ગત સ્વર છે પર જેને એવા અન્તર્, નિર્ અને દુર્ એટલાના અંત્ય વ્યંજનનો લોપ નથી થતો; ૨૫, ૨૮ અંતર્ગત ટ્=ટ્, ડ્=લ્, (પ્રાયઃ)ફ્=ભ્, તથા હ્ (પ્રાયઃ), ઘ્=ઘ્, ઙ્=ઙ્ (વિકલ્પે); ૩૬ અંતર્ગત ત્વ્=ચ્, થ્વ્=ઙ્, ઙ્=જ્, ધ્વ્=ઙ્, ક્મ્ તથા ડ્મ્=પ્, હ્મ્=ભ્ (વિકલ્પે), ર્મ્=મ્, (વિકલ્પે)હ્મ્=લ્હ્ ૪૦, ૪૫

બોધપાઠ ૧ લો—

ચળ પોતાના પ્રાકૃતલક્ષણ નામના વ્યાકરણમાં પ્ર૦એ૦ માં જિણે રૂપ વધારે આપે છે, પરન્તુ પં૦ બ૦ માં જિણતો, જિગાઓ, જિણાડ, જિણાહિ, જિણેહિ એટલાં રૂપો આપવામાં આવ્યા નથી, અને ષ૦ બ૦ માં જિણાહં તથા જિણાહ રૂપો વધારે આપવામાં આવ્યા છે. વરુચિ પોતાના પ્રાકૃતપ્રકાશમાં તૃ૦ એ૦ માં જિણેણં, તૃ૦બ૦ માં જિણેહિ, જિણેહિં, પં૦એ૦માં જિણત્તો, જિણાહિન્તો, પં૦ દ૦ માં જિણત્તો જિગાઓ, જિગાડ, જિગાહ, જિણેહિ, ષ૦ બ૦ માં જિણાણં, સ૦ બ૦ માં જિણેસું, સં૦ એ૦ માં જિણો, જિણા, એટલા રૂપો આપતા નથી. લક્ષ્મીધર પંતાની ષડ્ભાષાચન્દ્રિકામાં સં૦એ૦ જિણા રૂપ આપતા નથી. સિંહરાજ પોતાના પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં સં૦ એ માં જિણા આપતા નથી. પ્રાકૃતશબ્દ રૂપાવલિ માં સં૦એ૦ માં જિણા નથી

બોધપાઠ ૨ જો—

પ્રાકૃતલક્ષણમાં ગચ્છે, ગચ્છન્તે, ગચ્છિરે, ગચ્છસે,

ગચ્છિસો, ગચ્છિસુ, ગચ્છિસ, એટલાં રૂપો આપવામાં આવ્યાં નથી. ગચ્છિત્યા ને બદલે ગચ્છિત્થ છે. એ પક્ષવાલાં રૂપો નથી. પ્રાકૃતપ્રકાશમાં પ્ર૦ બ૦ માં ગચ્છન્તે, ગચ્છિરે એટલાં રૂપો આપવામાં આવ્યાં નથી. બહુભાષાચન્દ્રિકામાં પ્ર૦ બ૦ માં ગચ્છિરે ને બદલે ગચ્છિરે રૂપ આપ્યું છે. ૩૦ એ૦ ગચ્છિમિ રૂપ બધારે છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં પ્ર૦ બ૦ માં ગચ્છિરે ને બદલે ગચ્છિરે રૂપ આપ્યું છે.

બોધપાઠ ૩ જો—

પ્રાકૃતલક્ષણમાં પ્ર૦ બ૦ માં ઇસડ, ઇસઓ ને બદલે ઇસીડ, ઇસીઓ રૂપો આપ્યાં છે. દ્વિ૦ બ૦ માં ઇસીડ, ઇસીઓ રૂપો બધારે આપ્યાં છે. તૃ૦ બ૦ માં ઇસીહિં નથી. પં૦ બ૦ માં ઇસિત્તો, ઇસીઓ, ઇસીડ રૂપો આપવામાં આવ્યાં નથી. સં૦ બ૦ માં ઇસડ, ઇસઓ ને બદલે ઇસીડ, ઇસીઓ રૂપો આપ્યાં છે. પ્રાકૃતપ્રકાશમાં પ્ર૦ બ૦ માં ઇસડ, ઇસી રૂપો નથી અને ઇસઓ ને બદલે ઇસીઓ રૂપ છે. દ્વિ૦ બ૦ માં ઇસી રૂપ નથી. તૃ૦ બ૦ માં ઇસીહિં ઇસીહિં રૂપો નથી. સં૦ બ૦ માં ઇસીહું રૂપ નથી. પં૦ એ૦ બ૦ તથા ષ૦ બ૦ નાં રૂપો આપવામાં આવ્યાં નથી. સિદ્ધહેમમાં તૃ૦ બ૦ માં ઇસીહિં, ઇસીહિં તથા ગુરુહિં, ગુરુહિં રૂપો આપવામાં આવ્યાં નથી. અને પં૦ એ૦ માં ઇસિત્તો, ગુરુત્તો તથા પં૦ બ૦ ઇસિત્તો, ઇસીડ, ગુરુત્તો રૂપો આપવામાં આવ્યાં નથી. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં સં૦ બ૦ માં ઇસડ તથા ઇસઓ રૂપો નથી. પ્રાકૃત-શબ્દરૂપાવલિમાં પં૦ એ૦ બ૦ માં ઇસિત્તો તથા ગુરુત્તો નથી. અને સં૦ બ૦ માં ગુરવો, ગુરુણો રૂપો નથી.

બોધપાઠ ૫ જો—



પ્રાકૃતપ્રકાશમાં રૂપો આપવામાં આવ્યાં નથી.

બોધપાઠ ૫ મો—

પ્રાકૃતલક્ષણમાં પ્ર૦ તથા દ્વિ૦૧૦ માં અચ્છિ તથા ધણું રૂપ વધારે છે. પ્રાકૃતપ્રકાશમાં પ્ર૦ વ૦ માં નેત્તાણિ, નેત્તાઈ નેત્તાઈ, અચ્છીણિ, અચ્છીઈ, અચ્છીઈ, ધણૂણિ, ધણૂં, ધણૂં રૂપો નથી. પરન્તુ નેત્તાઈ, અચ્છીઈ, ધણૂઈ રૂપો છે. ષડ્-ભાષાચન્દ્રિકામાં પ્ર૦ તથા દ્વિ૦૧૦ માં અચ્છિ તથા ધણું રૂપ વધારે છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં સં૦ ૧૦ માં નેત્તો રૂપ વધારે છે. માર્ગોપદેશિકામાં પ્ર૦૧૦ માં અચ્છિ તથા ધણુ રૂપ નથી. બોધપાઠ ૬ ઠો—

પ્રાકૃતલક્ષણ તથા પ્રાકૃતપ્રકાશમાં અ તથા આવ આદેશ નથી કર્યા, પ્રાકૃતરૂપાવતાર તથા માર્ગોપદેશિકામાં પાઠાવેઈ. કારાવેઈ રૂપો નથી.

બોધપાઠ ૭ મો—

પ્રાકૃતલક્ષણમાં ષ૦ વ૦ માં માલાહ માલાહ રૂપો વધારે છે. પ્રાકૃતપ્રકાશમાં દ્વિ૦ વ૦ માં માલા, બુદ્ધી; પ્ર૦ તથા દ્વિ૦ વ૦ માં વાણીઆ, વાળી; તૃ૦ ૧૦ માં માલાઅ; તૃ૦વ૦ માં માલાહિ, માલાહિં બુદ્ધીહિ, બુદ્ધીહિં રૂપો નથી. સિદ્ધહેમમાં પં૦ ૧૦ તથા વ૦ માં માલત્તો, બુદ્ધિત્તો રૂપો નથી. ષડ્-ભાષાચન્દ્રિકામાં સં૦ ૧૦ માં માલો રૂપ વધારે છે. પ્રાકૃતશબ્દરૂપાવલિમાં તૃ૦ ૧૦ માં બુદ્ધિણા રૂપ વધારે છે. અને બુદ્ધીઅ, બુદ્ધીઈ, બુદ્ધીઆ, બુદ્ધીઅ; પં૦ ૧૦ તથા વ૦ માં બુદ્ધિત્તો: સં૦ ૧૦ માં બુદ્ધિ રૂપો નથી.

બોધપાઠ ૮ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં ગચ્છહિ. ગચ્છામુ. ગચ્છિમુ. ગચ્છે-

જસુ, ગચ્છેજ્જહિ, ગચ્છેજ્જે, ગચ્છ, રૂપો નથી. સિદ્ધહેમમાં  
 ૩૦ એ૦ હસમુ, હસિમુ; ગચ્છમો, ગચ્છિમો રૂપો નથી.  
 ષડ્ભાષાચન્દ્રિકામાં ૩૦ એ૦ તથા ૪૦ નાં રૂપો આવ્યાં નથી  
 પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં સિંહરાજ પોતાની વૃત્તિમાં કહે છે કે  
 ૩૦ એ૦ ના મુ પ્રત્યય પહેલાં અકારનો ઓકાર તથા હકાર  
 ન કરવો, પરન્તુ ૩૦ ૪૦ ના મો પ્રત્યયના સાદ્વચર્યથી મુ  
 ષણ બહુવચનનો જ લેવો.

નોંધપાઠ ૬ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં પ્ર૦ એ૦માં કત્તા રૂપ નથી. અને સં૦  
 એ૦ નું રૂપ જ આપ્યું નથી. સિદ્ધહેમમાં સં૦ એ૦માં કત્તારા  
 રૂપ નથી. ષડ્ભાષાચન્દ્રિકામાં સં૦ એ૦માં કત્તારો રૂપ  
 નથી; અને પિઅરો પિઅર રૂપો વધારે છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં  
 સં૦ એ૦માં કત્તારા ને બદલે કત્તા રૂપ છે. અને પિઆ રૂપ  
 વધારે છે. પ્રાકૃતશબ્દરૂપાવલિમાં સં૦ એ૦માં કત્તારા રૂપ  
 નથી.

નોંધપાઠ ૧૦ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં તુઆણ, તુઆણ, હાઅ પ્રત્યયો નથી.  
 સિદ્ધહેમમાં હાઅ પ્રત્યય નથી. ષડ્ભાષાચન્દ્રિકામાં પ્રત્યયોજ  
 આપ્યા નથી. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં હાઅ પ્રત્યય નથી.

નોંધપાઠ ૧૧ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં સં૦ એ૦માં રાઅં વધારે છે. સં૦ ૪૦  
 રાહ્ણો, પ્ર૦ તથા દ્વિ૦ ૪૦માં રાહ્ણોઃ ૫૦ ૪૦માં રાહ્ણ  
 વિગેરે, સં૦ ૪૦માં રાઈસું; તૃ૦ એ૦માં અપ્પણિઆ, અપ્પ-  
 ગહ્ણા રૂપો નથી. સિદ્ધહેમમાં સં૦ એ૦માં રાઅ રૂપ નથી  
 અને રાઅ રૂપ ઝૌર્મેનીમાં થાય છે એમ કહ્યું છે. ષડ્ભાષા-

ચન્દ્રિકામાં પં० તથા ષ० એ० માં રાયાણાણો, રાયાણો રૂપો વધારે છે. પ० એ० માં અપ્પણો ને વદ્લે અપ્પાણો રૂપ છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં ષ० એ० માં અપ્પણો ને વદ્લે અપ્પાણો રૂપ છે. માર્ગોપદેશિકામાં ષ० એ० માં રાઅણો ને વદ્લે રાઆણો છે.

બોધપાઠ ૧૨ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં વ્વ આદેશ નથી આપ્યો.

બોધપાઠ ૧૩ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં તદ્ શબ્દને પ્ર० એ० માં વિભક્તિ સહિત સો આદેશ નિત્ય કર્યો છે. એટલે સ રૂપ નથી. ષડ્ભાષા-ચન્દ્રિકામાં તદ્ શબ્દને પ્ર० એ० માં વિભક્તિ સહિત સ આદેશ નથી કર્યો. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં સ્વવ શબ્દના સ० એ० માં સવ્વે રૂપ વધારે છે.

બોધપાઠ ૧૪ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં સી, હી પ્રત્યયો તથા અહેસિ રૂપ આપ્યાં નથી. ષડ્ભાષાચન્દ્રિકામાં સી, હી, હીઅ ને વદ્લે સિ, હિ, હિઅ પ્રત્યયો છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં સી ને વદ્લે સીઅ પ્રત્યય છે.

બોધપાઠ ૧૫ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં સે, સિ આદેશો માત્ર તદ્ શબ્દને જ કર્યો છે, એત્ નથા દ્વં શબ્દને કર્યો નથી. એત્ શબ્દના પ્ર० એ० માં ઇળ, ઇળાઓ રૂપો નથી આપ્યાં. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં એત્ શબ્દના ત્વં એ० માં યળળ રૂપ નથી.

બોધપાઠ ૧૬ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં મોચ્છ, મોચ્છ,છેચ્છ, મેચ્છ આદેશો

જણાવ્યા નથી. ષડ્ભાષાચન્દ્રિકામાં ઉ૦ એ૦ માં સ્સં ને બદલે હિસ્સં પ્રત્યય આપ્યો છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં ઉ૦ એ૦ માં કાહં ને બદલે કાહ્હં રૂપ છે.

બોધપાઠ ૧૭ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં ત્રિશબ્દનો તૃ૦ પછી તી ને બદલે તિ આદેશ કર્યો છે. દોણિ ને બદલે દોણિ આદેશ કર્યો છે. વે, વેણિ, દુણિ, ત્રિણિ આદેશો જણાવ્યા નથી. પ્ર૦ બ૦ માં ચરો આદેશ નથી, કારણ કે નિત્ય દીર્ઘ કર્યો છે. ષડ્ભાષાચન્દ્રિકામાં વેણિ ને બદલે વેણિ આદેશ કર્યો છે. અને આગલનાં રૂપોમાં પળ વે ને બદલે વે રાખ્યો છે. ત્રિશબ્દનો તૃ૦ પછી તી ને બદલે તિ આદેશ કર્યો છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં દ્વિશબ્દના પ્ર૦ બ૦ માં વે ને બદલે વુ આદેશ કર્યો છે, અને આગલનાં રૂપોમાં પળ વે ને બદલે વુ રાખ્યો છે.

બોધપાઠ ૧૮ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશ, સિદ્ધહેમ, ષડ્ભાષાચન્દ્રિકા, પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં સમાન પ્રત્યયો હોવાથી કાંઈ નોંધવા જેવું નથી.

બોધપાઠ ૧૯ મો—

પ્રાકૃતલક્ષણમાં એકદલ થોડાં રૂપો છે. અને પ્રાકૃતપ્રકાશમાં પણ થોડાં રૂપો છે. એ બતાવી આપે છે કે અસલમાં થોડાં રૂપો હતાં, પરન્તુ પાછલથી વધેલાં સિદ્ધહેમમાં યુષ્મદ્ શબ્દના પ્ર૦ બ૦ માં તુવ્મ, દ્વિ૦ બ૦ માં તુવ્મ, તુમ્હ, તૃ૦ બ૦ માં ઉવ્મેહિં રૂપો નથી. ષડ્ભાષાચન્દ્રિકામાં યુષ્મદ્ શબ્દના તૃ૦ બ૦ માં હિં ને બદલે સર્વત્ર હિ છે; પ૦ એ૦ માં તહિન્તો ને બદલે તુહિન્તો આદેશ છે; પ૦ બ૦ માં તુને બદલે

ત્વા આદેશ છે; સં ૯૦ માં તુવ, તુમ, તુહ, તુમ્હ, તુમ્મ, તુજ્ઞ આદેશો નથી જણાવ્યા. અસ્મદ્ શબ્દના તૃ૦ વ૦ માં અમ્હેહિં, અમ્હેહિં, અમ્હાહિં, અમ્હાહિં રૂપો વધારે છે; સં ૯૦ માં અમ્હે, મમે રૂપો વધારે છે, અને અમ્હસ્સિં, અમ્હત્થ, અમ્હહિં, મમસ્સિં, મમત્થ, મમહિં રૂપો નથી. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં યુષ્મદ્ શબ્દના તૃ૦ વ૦ માં હિં ને વદલે સર્વત્ર હિ છે; પં ૯૦ માં તહને વદલે તુહ આદેશ છે; પં ૯૦ તથા સં માં ટાપ્ પ્રત્યય લગાડીને ત્રીલિંગનાં વધુ રૂપો કર્યા છે; સં ૯૦ માં તુવે ઇત્યાદિ રૂપો વધારે છે. અસ્મદ્ શબ્દના મં ૯૦ માં મમે, અમ્હે રૂપો વધારે છે.

બોધપાઠ ૨૦ મો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં ઇમા પ્રત્યય નથી; હત્ત ને વદલે હન્ત પ્રત્યય છે; મા પ્રત્યય વધારે છે; ઇર, મળ પ્રત્યયો નથી. પરિમાણ અર્થમાં કિં ( હિં શબ્દ જણાવ્યો નથી ) વિગેરે શબ્દોને ઇતિઅ, ઇદ્દહ જે જ પ્રત્યયો લાગે છે. બાકીના તદ્વિત પ્રત્યયો જણાવ્યા નથી. સિદ્ધહેમમાં હત્તિલ ને વદલે ઇત્તિલ પ્રત્યય છે; પર તથા રાઅ શબ્દને અનુક્રમે ક તથા ઇક પ્રત્યય લગાડ્યા છે. ઓને વદલે દો પ્રત્યય છે. પડ્ ભાષા-ચન્દ્રિકામાં હત્ત ને વદલે હન્ત પ્રત્યય છે; અને મા પ્રત્યય વધારે છે; ઓને વદલે દો પ્રત્યય છે; મિઅં ને વદલે સિઅ પ્રત્યય છે; નવલ્લો, ઇક્લ્લો, આદેશો નથી. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં મા પ્રત્યય વધારે છે. દ્વામા, પારિકં, રાઠ્ઠકં વિગેરે આદેશો નથી; તુમ્હેચ્ચઅં, અમ્હેચ્ચઅં, આદેશો નથી; મવ્વંગિઓ પહિઓ, અપ્પણઅં આદેશો નથી; ઇક્કસિ વિગેરે આદેશો નથી; બાધ અર્થમાં ઇહ, ઉહ પ્રત્યયો નથી; નવલ્લો, ઇક્કલ્લો, ઉપરિલ્લો

આદેશો નથી; મીસાલિઓ આદેશ નથી; વિજ્ઞુલા, પત્તલં,  
પોઞ્ઞલં, અન્ધલો આદેશો નથી.

નોંધપાઠ ૨૧ નો—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં પુલ્લિંગમાં વપરાતા નકારાન્ત તથા  
સકારાન્ત શબ્દોમાંથી શિરસ્ તથા નભસ્ શબ્દ સાથે  
દામન્ શબ્દને વર્જ્યો નથી. પુલ્લિંગમાં વપરાતા પ્રાવૃષ્ તથા  
શરત્ સાથે તરણિ-શબ્દને ગણાવ્યો નથી. પુલ્લિંગમાં વિકલ્પે  
વપરાતા અક્ષિ-પર્યાય તથા વચ્ચન આદિ શબ્દોનો પણ ઉલ્લેખ  
કર્યો નથી. સ્ત્રીલિંગમાં વિકલ્પે વપરાતા હમાન્ત શબ્દોનો  
ઉલ્લેખ કર્યો નથી, અને અઙ્ગલિ આદિ શબ્દોમાંથી પૃષ્ઠ  
પ્રશ્ન તથા અક્ષિ એ ત્રણ શબ્દો જ ગણાવ્યા છે. નિશ્ચય,  
વિતર્ક, સંભાવન તથા વિસ્મયના અર્થમાં વપરાતા હુ ને વદલે  
હું તથા રુ ને વદલે કરુ અવ્યયો જણાવ્યા છે. સૂચના  
આદિ અર્થમાં વપરાતા અવ્વો ને વદલે અવ્વો અવ્યય જણા-  
વ્યો છે. અને સંભાવનના અર્થમાં અહ ને વદલે પણ સંભાષણના  
અર્થમાં અહ તથા વલે અવ્યયો જણાવ્યા છે. હવ અર્થમાં  
વપરાતા મિવ ને વદલે મિમિવ અવ્યય જણાવ્યો છે. સંભાષણ,  
રતિકલહ તથા આક્ષેપના અર્થમાં વપરાતા હરે ને વદલે  
હિરે અવ્યય જણાવ્યો છે. કુત્સાના અર્થમાં સ્ તથા આમં-  
ત્રણના અર્થમાં અઙ્ગ અવ્યયો વિશેષ જણાવ્યા છે. પ્રાકૃત-  
પ્રકાશમાં નીચેના નિયમો જણાવ્યા નથી:—

૧, ૨, ૪, ૬, ૮,

પદ્ધતિપાચન્દ્રિકામાં પુલ્લિંગમાં વપરાતા પ્રાવૃષ્, શરત્  
તથા તરણિ શબ્દોનો ઉલ્લેખ કર્યો નથી. નપુંસક લિંગમાં  
વિકલ્પે વપરાતા ગુણ આદિ શબ્દોમાં કળ્ઠ શબ્દ વધારે

જણાવ્યો છે. નિયમ ૨ જામાં જણાવેલા ઝ ને વદલે ઝ આ-  
દેશ કર્યો છે. ષઙ્ગભાષાચન્દ્રિકામાં નીચેનો નિયમ જણાવ્યો  
નથી:—

૧૧

પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં પુલ્લિંગમાં વપરાતા પ્રાવૃષ્ઠ તથા શર-  
ત્ સાથે તરણિ શબ્દ ગણાવ્યો નથી. પુલ્લિંગમાં વિકલ્પે વપ-  
રાતા અક્ષિ પર્યાય તથા વચન આદિ શબ્દો નો પગા ઉલ્લેખ  
કર્યો નથી. આનન્તર્યના અર્થમાં ણવરિને વદલે ણવરિઅ  
જણાવ્યો છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં નીચેના નિયમો જણાવ્યા  
નથી:—

૨, ૬.

આદેશાવલિ ( શબ્દ ) .

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં શરત્ શબ્દના સરઅ આદેશને વદલે  
સરદ આદેશ કર્યો છે. નૃપુર શબ્દમાં ઝ ના ઙ તથા એ વિ-  
કલ્પ આદેશને વદલે માત્ર એ આદેશ નિત્ય કર્યો છે. લૂતઃ  
કૃસ ઇલિઃ ॥૧૧૩૩॥ એ સૂત્રમાં ક્લૂન્ન શબ્દ ગણાવ્યો નથી.  
શીકર શબ્દમાં ક્ ના ભ્ તથા હ્ વિકલ્પ આદેશને વદલે  
માત્ર ભ આદેશ નિત્ય કર્યો છે. હેમચન્દ્રના પ્રત્યાદૌ હઃ  
॥૮૧૧૨૦૬॥ એ સૂત્રમાં ગણાવેલા શબ્દોમાંથી પ્રતિસરવેત-  
સપતાકાસુ હઃ ॥૨૧૮॥ એ સૂત્રથી માત્ર ત્રણ શબ્દો જ ગણાવ્યા  
છે. ગર્ભિને ણઃ ॥૨૧૧૦॥ એ સૂત્રમાં અનિસુક્તક શબ્દ ગણાવ્યો  
નથી. દોલાદણ્ડદશનેપુ હઃ ॥૨૧૩૬॥ એ સૂત્રમાં દૃષ્ટ, દગ્ધ,  
દણ્ડ, દર, દાહ, દસ્મ, દર્ભ, કદન તથા દોહદ શબ્દો  
ગણાવ્યા નથી. તેમજ વિકલ્પ આદેશને વદલે નિત્ય આ-  
દેશ કર્યો છે. વસનિભરતયોર્હઃ ॥૨૧૭॥ એ સૂત્રમાં ચિતસ્તિ,

कातर तथा मातुलिंग शब्दो गणाव्या नथी. उत्तरीयानीय-  
 योर्जो वा ॥२।१७। ए सूत्रमां तीय तथा कृद्य प्रत्ययो गणाव्या  
 नथी. प्रथमशिथिलनिषधेषु ढः ॥२।२८। ए सूत्रमां मेथि  
 तथा शिथिर शब्दो गणाव्या नथी. परुषपरिघपरिखासु फः  
 ॥२।३६। ए सूत्रमां पारिभद्र शब्द गणाव्यो नथी. लाहले  
 णः ॥२।४०। ए सूत्रमां लाङ्गल तथा लाङ्गूल शब्द गणाव्या  
 नथी. वली ण आदेश विकल्पने बदले नित्य कर्यो छे. षट्-  
 शावकसप्तपर्णानां छः ॥२।४१। ए सूत्रमां शमी तथा सुधा  
 शब्द गणाव्या नथी. गर्दभसंसर्दवितर्दिविच्छर्दिषु र्दस्य  
 ॥३।२६। ए सूत्रमां विच्छर्द, कपर्द, मर्दित शब्दो गणाव्या  
 नथी, अने गर्दभ शब्दमां ड आदेश विकल्पने बदले नित्य  
 कर्यो छे. भिन्दिपाले षट्ः ॥३।४५। ए सूत्रमां कन्दरिका  
 शब्द गणाव्यो नथी. कस्य ॥३।४६। ए सूत्रमां डम् जोडा-  
 क्षर गणाव्यो नथी. स्नेहे वा ॥३।६४। ए सूत्रमां अग्नि  
 शब्द गणाव्यो नथी. कालायसे यस्य वा ॥४।३। ए सूत्रमां  
 किसलय तथा हृदय शब्द गणाव्या नथी. भाजने जस्य  
 ॥४।४। ए सूत्रमां दनुज तथा राजकुल शब्द गणाव्या नथी.  
 हेमचंद्रना वेसाञ्जलयाद्याः स्त्रियाम् ॥८।१।३५। ए सूत्रमां  
 गणावेला शब्दोमां थी-पृष्ठाक्षिप्रश्नाः स्त्रियां वा ॥४।२०। ए  
 सूत्रथी मात्र त्रण शब्दोज गणाव्या छे. अत् पथिहरिद्रा-  
 पृथिवीषु ॥१।१३। ए सूत्रमां प्रतिश्रुत्, मूषिक तथा विभी-  
 नक शब्द गणाव्या नथी. ओतोऽद्वा प्रकोष्ठे कस्य वः ॥१।  
 ४०। ए सूत्रमां अन्योन्य, आतोव्य, शिरोवेदना, मनोहर  
 तथा सरोरुह शब्द गणाव्या नथी. लोपोऽरण्ये ॥१।४। ए  
 सूत्रमां अलावु-शब्द गणाव्यो नथी. सदा आदि शब्दोमां



આ નો ઇ વિકલ્પે થાય છે, તેમાં તદા તથા યદા શબ્દો વિ-  
 શેષ ગણાવ્યા છે, જે હેમચન્દ્રે ઇત્યાદિ કરી છોડી દીધા છે,  
 પ્રાકૃતપ્રકાશકારે વૃશ્ચિક શબ્દને કનો ઇ, શ્રૂનો ઝહ્ તથા  
 હનો ડ એવા આદેશ કરી વિઝ્હુઅ તરીકે સિદ્ધ કર્યો છે,  
 ઝ્યારે હેમચન્દ્રે તેને વિશ્વુઅ તથા વિઝ્ઞિઅ તરીકે સિદ્ધ  
 કર્યા છે. પ્રાકૃતપ્રકાશકારે મયૂરને મોર, દાવાગ્નિને દાવગિ,  
 તથા દવગિ, ચાદુને ચાહુ તથા ચહુ, સૂર્યને સૂર, ઇરાવતને ઇરાવળ  
 આદેશ કર્યા છે, તે સંબંધમાં હેમચન્દ્ર કહે છે કે મોર, દા-  
 વાગ્નિ તથા દવાગ્નિ ચાહુ તથા ચહુ, સૂર, ઇરાવળ એ શબ્દો જ સંસ્કૃત  
 છે, અને તે બીજા નિયમોથી સિદ્ધ થઈ જાય છે, એને માટે  
 સ્વતંત્ર આદેશ કરવાની જરૂર નથી. વરુચિ અંકોલશબ્દ  
 ને, હેમચન્દ્રે અંકોઠ શબ્દને અને ત્રિવિક્રમે અંકોટ શબ્દને  
 અંકોલ આદેશ કર્યો છે, પરન્તુ સંસ્કૃતમાં ત્રણે શબ્દો એક  
 જ અર્થમાં વપરાય છે. વરુચિ હરિદ્રા શબ્દને હલહા  
 આદેશ નિત્ય કર્યો છે, પરન્તુ હેમચન્દ્રે હલહા તથા હલિહા  
 એમ વિકલ્પે કર્યો છે. વરુચિ ડિવસ શબ્દના આદેશ  
 તરીકે દિઅહો તથા દિઅસો જણાવે છે, ત્યારે હેમચન્દ્ર  
 દિવહો તથા દિવમાં જણાવે છે. વરુચિ આમ્ર તથા તામ્ર  
 શબ્દને અવ્વ તથા તવ્વ આદેશ કરે છે. ત્યારે હેમચન્દ્ર  
 અમ્વ તથા તમ્વ આદેશ કરે છે. વરુચિ એમ કહે છે કે  
 ઉન્સુક તથા ઉન્સવ શબ્દમાં ત્સુ નો હ નથી થતો, ત્યારે  
 હેમચન્દ્ર કહે છે કે ત્સુ નો હ વિકલ્પે થાય છે. વરુચિ  
 પ્રમાણે ઉસ્સુઓ તથા ઉસ્સવો. હેમચન્દ્ર પ્રમાણે ઉચ્છુઓ  
 ઝસુઓ તથા ઉચ્છવો, ઝસુવો પ્રાકૃતપ્રકાશમાં સિદ્ધ હેમના  
 નીચેનાં મૂત્રો જણાવ્યા નથી:—

- ( १ ) क्षुधो हा ॥८।१।१७।  
 ( २ ) आयुरप्सरसो वा ॥८।१।२०।  
 ( ३ ) ककुभो हः ॥८।१।२१।  
 ( ४ ) धनुषो वा ॥८।१।२२।  
 ( ५ ) ओत्पन्ने ॥८।१।२३।  
 ( ६ ) इदुतौ वृष्टिवृष्टपृथङ्मृदङ्गनप्तृके ॥८।१।२३७।  
 ( ७ ) अथौ वैत् ॥८।१।२६६।  
 ( ८ ) रुदिते दिनाणः ॥८।१।२०६।  
 ( ९ ) स्वप्ननीव्यो वा ॥८।१।२५९।  
 ( १० ) ऋक्षे वा ॥८।२।१६।  
 ( ११ ) एतः पर्यन्ते ॥८।२।६५।  
 ( १२ ) आश्चर्ये ॥८।२।६६।  
 ( १३ ) अतो रिआररिज्जरीअं ॥८।२।६७।

षड्भाषाचन्द्रिकामां सिद्धहेमनां नीचेनां सूत्रां जणाव्यां  
 नथी (जोके त्रिविक्रमना प्राकृतव्याकरणमां आपेला छे):-

- ( १ ) एच्छयपादौ ॥८।१।५७।  
 ( २ ) इयामाकेमः ॥८।१।७१।  
 ( ३ ) उदोद्गार्त्रे ॥८।१।८२।  
 ( ४ ) आदृते ङिः ॥८।१।१४३।  
 ( ५ ) वा कदले ॥८।१।१६७।  
 ( ६ ) यमुनाचामुण्डाकामुकानिमुक्तके मोऽनुनासिक-  
 श्र ॥८।१।१७८।  
 ( ७ ) अंकांठे ह्रः ॥८।१।२००।  
 ( ८ ) गर्भिनातिमुक्तके गाः ॥८।१।२०८।  
 ( ९ ) यष्ट्यां लः ॥८।१।२४७।

(१०) ध्वजे वा ॥८।२।२७।

(११) इन्धौ झा ॥८।२।२८।

(१२) अनंकोठात्तैलस्य डे लुः ॥८।२।२९५।

(१३) त्वादेः सः ॥८।२।२७२।

(१४) प्यादयः ॥८।२।२१८।

(१५) वैतत्तदः ॥८।३।३।

षड्भाषाचन्द्रिकामां सिद्धहेम करतां नीचेनां सूत्रो विशेष आपेलां छेः—

(१) णिस्माणं णिस्मिअं ॥१।२।४७।

(२) वा पुआय्याद्याः ॥१।२।११०।

(३) लो जठरवठरनिष्ठुरे ॥१।३।७७।

(४) स्मरकद्वोरीसरकारौ ॥१।३।१००।

(५) दर्वीकरनिवहौ दव्विरअणिह वौ ॥१।४।१२०।

(६) गहिआद्याः ॥१।४।१२१।

(७) वरइत्तगास्तुनाद्यैः ॥२।१।३०।

(८) सोर्लुक् ॥२।२।१।

प्राकृतरूपावतारमां सिद्धहेम करतां थोडां सूत्रां आप्यां छे, परन्तु ए व्याकरणानो मुख्य-विषय रूपावतार होवार्था ग्रन्थकारे सामान्य तथा विशेष नियमां वालां केटलांक सूत्रां इरादा पूर्वक छोडी दीधेलां लागे छे. आ कारणसर ते व्याकरणमां नहि जणावैलां सूत्रांनी यादी अत्रे आपर्वा योग्य धारी नथी.

आदेशावलि (धातु) —

प्राकृतप्रकाशमां अ धातुना क्तप्रत्यय पर रहैतां ह आदेशाने बदले ह आदेश कर्गो छे. प्रपूर्व अ धातुना यहुप्प

આદેશ ને બદલે પમ્બવ આદેશ કર્યો છે. દૂ ધાતુના ણિઅન્ત દૂમ આદેશને બદલે સામાન્ય દૂમ આદેશ કર્યો છે. તૃષ્ ધાતુના થિષ્પ આદેશને બદલે થિષ્પ આદેશ કર્યો છે. સ્થા, ધ્યૈ તથા ગૈ ધાતુના ઠા, જ્ઞા તથા ગા આદેશનો બહુવચનમાં નિષેધ કર્યો છે, અને માત્ર ઠાઅ, જ્ઞાઅ તથા ગાઅ આદેશ વપરાય છે એમ કહ્યું છે. ગ્રસ્ ધાતુના ધિસ આદેશને બદલે ધિસ આદેશ કર્યો છે. લિહ્ ધાતુના ભાવકર્મમાં લિઁભ આદેશને બદલે લિજ્ઞ આદેશ કર્યો છે. ગ્રહ્ ધાતુના ભાવકર્મમાં વેષ્પ આદેશને બદલે યાહિજ્ઞ તથા ગહિજ્ઞ આદેશ કર્યો છે. મૃજ્ ધાતુના લુહ તથા પુસ આદેશને બદલે લુભ તથા સુપ આદેશ કર્યા છે. મસ્જ્ ધાતુના બુહ્ આદેશને બદલે બુદ્ આદેશ કર્યો છે. દહ્ ધાતુના નિઅચ્છ આદેશને બદલે ણિઅક્ક આદેશ કર્યો છે. શક્ ધાતુના ચય આદેશને બદલે વઅ આદેશ કર્યો છે. પ્રાકૃતપ્રકાશમાં સિદ્ધહેમ કરતાં નીચેના આદેશો વિશેષ કર્યા છે: —

ણુદ્— ણોહ્; પદ્— પાલ; ગ્રા— પા, પાઅ; જરૂપ્— જમ્પ; ચર્ચ્— ચમ્પ.

ષઙ્માપાચન્દ્રિકામાં ગમ્ તથા દૃષ્ ધાતુના આદેશોમાં પાઠાન્તર છે. અવર્ષ્વ તૃ ધાતુના ઓહ આદેશને બદલે ઓહર તથા ઓરસને બદલે ઓસર આદેશ કર્યો છે. ઉદ્ પૂર્વ વા ધાતુના ઓરુમ્મા આદેશને બદલે ઓરુમ્મા તથા વસુઆ આદેશને બદલે અવસુઅ આદેશ કર્યો છે. સ્વષ્ ધાતુના કમવસ આદેશને બદલે કમવ તથા લિસ આદેશને બદલે સલિસ આદેશ કર્યો છે. પ્રપૂર્વ વિશ્ ધાતુના રિઅ આદેશને બદલે રિહ આદેશ કર્યો છે; વલી રિંગ આદેશ વિશેષ કર્યો

છે. પ્લઙ્ ધાતુના ગિઅન્ત ઓમ્વાલ આદેશને વદલે રોમ્વાલ આદેશ કર્યો છે. નઙ્ ધાતુના ગિઅન્ત આહોઙ આદેશને વદલે રાહોઙ આદેશ કર્યો છે. ષઙ્ ભાષાચન્દ્રિકામાં સિદ્ધ-હેમ કરતાં નીચેના આદેશો વિશેષ કર્યા છે:-

દીપ્- ડીપ્, વિન્ રૂ- ઉત્તંઘ, જુગુપ્સ- જપ્ તથા દુગુચ્છ, સ્વલ્-મુલ્.

ષઙ્ ભાષાચન્દ્રિકામાં સિદ્ધહેમનાં નીચેનાં સૂત્રો જણાવ્યાં નથી(જોકે ત્રિવિક્રમના પ્રાકૃત વ્યાકરણમાં આપેલા છે):-

(૧) ક્તે હૂઃ ॥૮૧૪૬૪।

(૨) રાજેશ્વજ્જસહરીરરેહાઃ ॥૮૧૪૧૦૦।

(૩) ઘટેર્ગઢઃ ॥૮૧૪૧૧૨।

(૪) સમો ગલઃ ॥૮૧૪૧૧૩।

(૫) છિદેર્દુહાવણિચ્છલ્લ ગિજ્ઞોઙ ગિઞ્વરણિહૂરલૂરાઃ

॥૮૧૪૧૨૪।

(૬) વ્યાપેરાંઅગઃ ॥૮૧૪૧૪૧।

(૭) સમાપેઃ સમાણઃ ॥૮૧૪૧૪૨।

પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં જ્ઞા ધાતુના ગવ્વ આદેશને વદલે ગપ્ આદેશ કર્યો છે, પ્લઙ્ ધાતુના ગિઅન્ત ઓમ્વાલ તથા પમ્વાલ આદેશને વદલે ઓમ્વાલ તથા પમ્વાલ આદેશ કર્યો છે. દશ્ ધાતુના દક્ષવને વદલે દક્ષાવ આદેશ કર્યો છે. વિપૂર્વ સ્મૃ ધાતુના વીસર આદેશને વદલે વિસર આદેશ કર્યો છે; અને વિમ્હર આદેશજૂદો ન કરતાં સ્મ= મ્હ ના આધારે મિદ્ધ કર્યો છે. ત્વર ધાતુના જઅઙ આદેશને વદલે જઅઢ આદેશ કર્યો છે. પૃથક્ કરવાના અર્થમાં કૃ ધાતુના ગિવ્વઙ આદેશને વદલે ગિવ્વઢ આદેશ કર્યો છે. માર્થા

दबायेलाना अर्थमां नम् धातुना णिसुढ आदेशने बदले णिसुढ आदेश कर्यो छे. भष् धातुना भक्क आदेशने बदले बुक्क आदेश कर्यो छे. प्रपूर्व भू धातुना पक्षे पभव आदेशने बदले पक्षे पहव आदेश कर्यो छे.

## परिशिष्ट.

बोधपाठ १ लो—

प्राकृतप्रकाशमां अनादि थ ना विकल्प धने बदले अनादि असंयुक्त थ नो थ नित्य कर्यो छे. तवा प्रत्ययना इय तथा डूण विकल्प आदेशने बदले मात्र इअ आदेश नित्य कर्यो छे. कृ तथा गम् धातुथकी क्त्वा प्रत्ययना अडुअ विकल्प आदेशने बदले अडुअ आदेश नित्य कर्यो छे. भू धातुना हकारना विकल्प भकार आदेशने बदले भू धातुने भो आदेश नित्य कर्यो छे, परन्तु भविष्यकालना प्रत्ययो पर रहैतां भो आदेश नथी कर्यो. एव अव्यय ना एयेव आदेशने बदले जेव्व आदेश कर्यो छे. प्राकृतने बदले शौरसेनीमां नीचेना आदेशो कर्यो छे:—

कृ-कर, स्था—चिट्ठ, स्मृ-सुमर, दृश्-पेक्ख, अस्-अच्छ, स्त्री—इत्थी, आश्रय—अचरिअ, व्यापृत—वावड्ड, गृध्र—गिद्ध, सर्वज्ञ—सव्वण्ण, इङ्गितज्ञ—इंगिअण्ण, इव—विअ.

प्राकृतप्रकाशमां नीचे आपेलुं सिद्धहेम करता विशेष छे:—

(१) ब्रह्मण्य, विज्ञ, यज्ञ तथा कन्या शब्दना ण्य, ज्ञ तथा न्य नो ज्ञ विकल्पे थाय छे. जमके—जम्हञ्जो, विञ्जो, जञ्जो, कञ्जा.

(२) नपुंसकलिङ्गना प्र० तथा द्वि० व० मां णि प्रत्यय लागे छे, अने पूर्व स्वर नो दीर्घ थाय छे.

(३) दा धातु ने भविष्यकालना उ० ए० मां विभक्ति सहित दहस्स आदेश थाय छे.

(४) अस् धातुने भविष्यकालना उ० ए० मां निभक्ति सहित सं आदेश थाय छे.

(५) अस्मद् शब्दने प्र० व० मां वअं तथा अम्हे आदेश थाय छे.

(६) सर्वनामना स० ए० ना प्रत्यय तरीके सित्वा आदेश थाय छे. जेमके मन्वस्मिन्वा ( सर्वस्मिन् ), इदस्मिन्वा ( इतरस्मिन् )

(७) धातु थकी भाव, कर्ता तथा कर्ममां परस्मैपदना प्रत्ययो लागे छे. जेमके—सासाअसि ( श्वासायसे ), वन्दामि ( वन्दे ), कामिअदि ( काम्यते ) ।

(८) धातुना रूपमां उपान्त्य स्वरनो एकार थाय छे, जेमके—करेदि

(९) आज्ञार्थना नि नो मि थाय छे, जेमके—करवामि ( करावाणि ) गच्छामि ( गच्छानि ) .

परिशिष्ट बोधपाठ १ लो—

प्राकृतप्रकाशमां नीचेनी कलमा जणावी नथीः—

(१) र्ग ने म्याने विकल्पे य्प थाय छे. (३)

(२) मध्यम पुरुषना ह् प्रत्यय तथा इह् शब्दना ह्कार नो विकल्पे थकार थाय छे. (९)

(३) अकारान्त धातुने आत्मनेपदनो दे प्रत्यय लागे छे. (८)

(૪) ભવિષ્યકાલના (પ્રાકૃતના) હિને સ્થાને સ્મિ થાય છે (૧૦)

(૫) અંત્ય મકારથી પર શાકાર આગમ વિકલ્પે થાય છે, હકારકે એકાર પર હોય તો. (૧૪)

(૬) નકારાન્ત શબ્દથી સંબોધનના એકવચનનો લોપ અને નકારનો અનુસ્વાર વિકલ્પે થાય છે. (૬)

(૭) ભવત્ અને તેના જેવા ભગવત્ આદિ શબ્દના અંત્ય વ્યંજનનો પ્ર૦એ૦માં અનુસ્વાર થાય છે, અને એકવચનના પ્રત્યયનો લોપ થાય છે. (૬)

(૮) હ્રસ્વ પ્રત્યયાન્ત શબ્દોના નકારનો સં૦એ૦માં વિકલ્પે આકાર થાય છે. (૭)

ષ્ટ્ભાષાચન્દ્રિકામાં અસ્મહે ને બદલે અસ્મે તથા ય્યેવ ને બદલે એવ આદેશ કર્યો છે. નિયમ ૧૪ માં વિકલ્પ ને બદલે નિત્ય કર્યો છે.

પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં તરમાત્ ના તા આદેશ ઉપરાંત નો આદેશ કર્યો છે. એવના ય્યેવ આદેશને બદલે ય્યેવ્વ આદેશ કર્યો છે. સ્ત્રા પ્રત્યયનાં ડૂળ આદેશને બદલે ડૂળ આદેશ કર્યો છે. કૃ તથા ગમ ધાતુ થર્કા સ્ત્રા પ્રત્યયના અડુઅ આદેશને બદલે અડુઅ આદેશ કર્યો છે. પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં પ્રાકૃતને બદલે ગૌરમેનીમાં નીચેના આદેશો કર્યો છે:—

ગમ્- ગચ્છ, ઇષ્- ઇચ્છ. યમ્- જચ્છ, આમ્- અચ્છં.  
પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં હીમાળહે અવ્યય ગૌરમેનીમાં વપરાતા હોવાનું જણાવ્યું નથી.

નોંધપાઠ ૨ જો—



પ્રાકૃતપ્રકાશમાં અસંયુક્ત સ્ ના શ્ ઉપરાંત પ્ નો શ્ કર્યો છે. અનાદિક્ષના જિહ્વામૂલીય ઃ કને વદલેલ્ક થાય છે. અકારાન્ત શબ્દોને પ્ર૦ એ૦ માં એ પ્રત્યય ઉપરાંત હ તથા ૦ (લુક્) પ્રત્યયો લગાડ્યા છે. ષ૦ એ૦ માં સ્સ પ્રત્યયને વદલે શ્ પ્રત્યય લગાડ્યો છે. અસ્મદ્ શબ્દના પ્ર૦ એ૦ તથા વ૦ માં હગે ને વદલે માત્ર પ્ર૦ એ૦ માં જ હકે, હગે, અહકે આદેશો કર્યા છે.

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં નીચે આપેલું સિદ્ધહેમ કરતાં વિશેષ છે:—

- (૧) હૃદય શબ્દને હૃડક્ક આદેશ થાય છે.
- (૨) યં તથા જં નો ય્ય થાય છે.
- (૩) ક્ત પ્રત્યયાન્ત શબ્દોને પ્ર૦ એ૦ માં હ, એ, ૦ (લુક્) તથા ઉ પ્રત્યય લાગે છે.
- (૪) સંબોધનમાં અ દીર્ઘ થાય છે, જેમકે-- પુલિશા આગચ્છ, માણશા આગચ્છ.
- (૫) કૃ, મૃ તથા ગમ્ ધાતુથકી ક્ત પ્રત્યયને સ્થાને ડ પ્રત્યય લાગે છે. જેમકે—કડે, મડે, ગડે.
- (૬) ક્તવા પ્રત્યયને સ્થાને દાગિ આદેશ થાય છે.
- (૭) શૃગાલને શિઆલ તથા શિઆલક આદેશ થાય છે.

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં વાંચપાઠ ૨ જો —

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં નીચેના નિયમો જણાવ્યા નથી:—

- (૧) રેફનો લ થાય છે. (૧)
- (૨) ગ્રીષ્મ શબ્દ સિવાય સંયુક્ત પ્ નો સ્ થાય છે (૨)
- (૩) દ તથા ણ નો સ્ટ થાય છે. (૩)

(४) स्थ तथा र्थ नो स्त थाय छे. (४)

(५) यनो य्य थाय छे. (५)

(६) न्य, प्य, ज्ञ तथा ज्ञ नो ज्ञ थाय छे. (६)

(७) अनादि लाक्षणिक तथा अलाक्षणिक छ  
नो अथाय छे. (७)

(८) अकारान्त शब्दना ष० व० मां आहं प्रत्यय  
लागे छे. (१०)

(९) व्रज धातुना जकारनो ज्ञ थाय छे. (१२)

(१०) प्रेक्ष् अने आचक्ष्ना क्षनोस्क थाय छे. (१३)

षड्भाषाचन्द्रिकामां पुल्लिङ्ग शब्दोना ष० ए० मां स्स  
प्रत्ययने बदले इश प्रत्यय लगाड्यो छे. दृ तथा छ ना स्त ने  
बदले स्थ कर्यो छे. तिष्ठना चिष्ठ आदेशने बदले चिष्ट  
आदेश कर्यो छे. संयुक्त स् तथा ष अनादि होय तो ज स  
थाय छे एम कह्युं छे.

प्राकृतरूपावतारमां पुल्लिङ्ग शब्दोना ष० ए० मां स्स  
प्रत्ययने बदले इश प्रत्यय कर्यो छे. ष० व० मां आहं प्रत्यय  
नित्यने बदले द्विकल्पे कर्यो छे. तिष्ठ ना चिष्ठने बदले चिष्ठ  
आदेश कर्यो छे. प्राकृतने बदले मागधीमां भुक्कुटि तथा  
पुरुष शब्दना रेफना उकारनो इकार कर्यो छे. जेमके—

भिउडी, पुरिसां.

बोधपाठ ३ जो—

प्राकृतप्रकाशमां चूलिकापैशाचीना नियम ने पैशाचीना  
नियम तरीके गणाव्यो छे, ए उपरधी सिद्ध थाय छे के वररुचिना  
समयमां पैशाची तथा चूलिकापैशाची वच्चे भेद गणातो  
नहि होय. स्नना स्निन आदेशने बदले स्न आदेश कर्यो छे.

ર્યના રિચ આદેશને બદલે રિઅ આદેશ કર્યો છે. જ્ઞના ઝ્ઞ આદેશ ને બદલે ઝ્ઞ આદેશ કર્યો છે. સામાન્ય ન્યના ઝ્ઞ આદેશને બદલે માત્ર કન્યા શબ્દના ન્યનો ઝ્ઞ આદેશ કર્યો છે. રાજન્ શબ્દના રાજ્ઞ ઇત્યાદિ રૂપોમાં જ્ઞના ચિઝ્ઞ વિકલ્પ આદેશને બદલે તૃ૦ ઇ૦, પં૦ ઇ૦, ષ૦ ઇ૦ તથા સ૦ ઇ૦ ના પ્રત્યયો પર રહેતાં રાચિ આદેશ વિકલ્પે કર્યો છે. જેમકે—રાચિના, રઝ્ઞા; રાચિનો, રઝ્ઞો, રાચિનિ, રઝ્ઞિ. ત્ત્વા પ્રત્યયના તૂન આદેશને સ્થાને તૂનં આદેશ કર્યો છે. જેમકે—દાતૂનં, કાતૂનં. હૃદય શબ્દના હિતપક આદેશને બદલે હિત-અક આદેશ કર્યો છે. પ્રાકૃતપ્રકાશમાં નીચે આપેલું સિદ્ધ-હેમ કરતાં વિશેષ છે:—

(૧) ઝ્ઞનો ઞ્ચ થાય છે. જેમકે—કચ્ચં(કાર્યમ્).

(૨) ઇવને પિવ આદેશ થાય છે. જેમકે—કમલં પિવ.

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં નીચે આપેલા નિયમો જળાવ્યા નથી:—

પ્રાકૃતપ્રકાશમાં —બોધપાઠ ૩ જો

(૧) ણ્ય નો ઝ્ઞ થાય છે. (૭)

(૨) ઘ્વા ને સ્થાને ઘૂન તથા ત્થૂન આદેશ થાય છે. (૧૬)

(૩) દ્કારનો ત્કાર થાય છે, અને ત્કારનો ત્કારજ રહે છે. (૨)

(૪) લ્કારનો લ્કાર અને ણ્ તથા પૂ નો સ્થાય છે. (૩)

(૫) ટુ નો વિકલ્પે તુ આદેશ થાય છે. (૪)

(૬) ભાવકર્મમાં થતા ક્ય પ્રત્યયને ઠ્ય્ય આદેશ થાય છે. (૧૪)(ક)

(૭) કૃ ધાતુને ક્ય પ્રત્યય સહિત કાર આદેશ થાય છે. (૧૪)(સ્વ)

(૮) યાદૃશ જેવા શબ્દોમાં દ્વ ને સ્થાને તિ આદેશ થાય છે. (૫)

(૯) અકારાન્ત નામ થકી પંચમી ના એકવચન તરીકે આતો અને અતુ પ્રત્યય થાય છે. (૯)

(૧૦) તદ્ તથા इदम् શબ્દને તૃતીયાના એક વચનના પ્રત્યય સહિત પુલ્લિંગ તથા નપુંસક લિંગમાં નેન અને સ્ત્રી-લિંગમાં નાએ આદેશ થાય છે. (૧૦)

(૧૧) નિવાદિ પ્રથમ પુરુષના એકવચન હ તથા એને સ્થાને તિ આદેશ થાય છે. (૧૧)

(૧૨) અકારાન્ત ધાતુથી પર હ તથા એને સ્થાને તિ તથા તે આદેશ થાય છે. (૧૨)

(૧૩) ભવિષ્યકાલમાં હ તથા એ સહિત પ્રાકૃતના હિને વદલે માત્ર એચ્ય પ્રત્યય થાય છે. (૧૩)

(૧૪) [ચૂલિકા પૈશાચીમાં] રનો લ્ વિકલ્પે થાય છે. (૨)

षड्भाषाचन्द्रिकामां छ ना सटने वदले सिट आदेश कर्यो छे. छ्वा ना छून आदेशने वदले छून आदेश कर्यो छे. शेषं शौरसेनीवत् एम कह्युं नथी.

प्राकृतरूपावतारमां छ ना सट आदेशने वदले सिट आदेश कर्यो छे. त्त्वा प्रत्ययना तून आदेशने वदले तून आदेश कर्यो छे. छ्वा ना छून आदेशने वदले छून आदेश कर्यो छे. प्राकृतरूपावतारमां नियम चोथो जगान्व्यो नथी.

बोधपाठ ४—५—६ हो.

षड्भाषाचन्द्रिकामां अकारान्तपुल्लिङ्ग शब्दना द्वि० ए० मां जिणो; द्वि० व० मां जिणि, जिणे; तृ० ए० मां जिण्ये;

તૃ૦ બ૦ માં જિણે; સ૦ બ૦ માં જિણસુ, જિણાસુ રૂપો વધારે  
 છે. સં૦ બ૦ માં જિણ, જિણા રૂપો નથી. ઇકારાન્ત પુલ્લિંગ  
 શબ્દના પ્ર૦ બ૦ માં ઇસિહો, ઇસીહો; ષ૦ બ૦ માં ઇસિ, ઇસી  
 રૂપો વધારે છે. સ૦ બ૦ નો હું પ્રત્યય સ૦૧૦ માં આપ્યો છે.  
 સં૦ બ૦ માં ઇસિ, ઇસી રૂપો નથી. વર્ત્ત્મ ના વિચ્ચ આદેશ  
 ને બદલે વિચ્ચુ આદેશ કર્યો છે. વિષણ્ણ ના વુન્ન આદેશ  
 ને બદલે ઉન્ન આદેશ કર્યો છે. પરસ્પર ના અવરોપ્પર આ-  
 દેશને બદલે અવરોવર આદેશ કર્યો છે. સર્વાદિ શબ્દો ના  
 ષ૦ ૧૦ માં હાં પ્રત્યયને બદલે હું પ્રત્યય આપ્યો છે. સ્ત્રીલિંગ  
 નામના સ૦ ૧૦ માં હિ પ્રત્યયને બદલે હિં પ્રત્યય આપ્યો  
 છે. કિમ્ શબ્દના ષ૦ ૧૦ માં કિહે ને બદલે કિહ આદેશ  
 કર્યો છે. તદ્ શબ્દ ના પ્ર૦ તથા દ્વિ૦ ૧૦ માં ત્રં ને બદલે  
 ત્રું આદેશ કર્યો છે. યદ્ શબ્દના પ્ર૦ તથા દ્વિ૦ ૧૦ માં ધ્રું ને  
 બદલે ધ્રું આદેશ કર્યો છે. યુષ્મદ્ શબ્દ ના પ્ર૦ તથા દ્વિ૦  
 બ૦ માં તુમ્હઈ ને બદલે તુમ્હઈ આદેશ કર્યો છે. યુષ્મદ્  
 શબ્દ ના દ્વિ૦ તૃ૦, તથા સ૦ ૧૦ માં પઈ ને બદલે પઈ આદેશ  
 કર્યો છે. અસ્મદ્ શબ્દ ના તૃ૦ બ૦ માં અમ્હેહિં ને બદલે  
 અમ્હેહિ આદેશ કર્યો છે. અસ્મદ્ શબ્દ ના પં૦ તથા ષ૦ ૧૦  
 માં મજ્ઞુ ને બદલે મજ્ઞ આદેશ કર્યો છે. યત્ર તથા તત્ર  
 શબ્દને અનુક્રમે જઈ તથા તઈ આદેશ વધારે કર્યો છે.  
 ક્ત્વા પ્રત્યયના ઇવિ આદેશને બદલે એ આદેશ કર્યો છે.  
 ક્ત્વા તથા તુમ્ પ્રત્યયના એવિ તથા એવિણુ આદેશને બદલે  
 એપિ તથા એપિણુ આદેશ કર્યો છે. તાદર્થ્યમાં રેસિ તથા  
 રેસિં ને બદલે તેસિ તથા તેસિં આદેશ કર્યો છે. વિનાના  
 વિણુ આદેશને બદલે વિણ આદેશ કર્યો છે. અવશ્યમ્ ના

અવસેં તથા અવસને બદલે અવાસેં તથા અવાસ આદેશ કર્યો છે. એકશઃ ના એકસિને બદલે એકસિ આદેશ કર્યો છે. રૂદા-  
નીમ્ ના એમ્વહિં ને બદલે એમ્વહિ આદેશ કર્યો છે. એમ્ના  
એમ્વને બદલે એમ આદેશ કર્યો છે. એમ્વેવના એમ્વહ ને બદલે  
એમ્હ આદેશ કર્યો છે. પ્રત્યુતના પચ્છલિઝ ને બદલે પચ્છ-  
લિઝ આદેશ કર્યો છે. નહિના નાહિં ને બદલે નાહિ આદેશ  
કર્યો છે. પ્રાયશઃ ના પગિમ્વ તથા પ્રાઙ્મ્વ ને બદલે અનુક્રમે  
પગિમ તથા પ્રાઙ્મ આદેશ કર્યો છે. કુતઃ કહન્તિહુને બદલે  
કહુતિહુ આદેશ કર્યો છે. ચેષ્ટાનુકાળમાં ઘુગ્ય ને બદલે  
ધિગ્ધિ આદેશ કર્યો છે. તદ્ધિતમાં ત્તળ ઉપરાંત પ્પળ આ-  
દેશ કર્યો નથી. તવ્ય પ્રત્યયના ઇએવ્વઃ, એવ્વઃ તથા એવા  
ને બદલે એવ્વહ, એપ્પહ તથા એવ્વ આદેશ કર્યો છે. વર્તમાન  
કાલના ડ૦ એ૦ માં ડં ને બદલે ડ પ્રત્યય કર્યો છે. ભૂધાતુના  
હુચ્ચ ને બદલે બહુચ્ચ આદેશ કર્યો છે. વ્રજૂ ધાતુના વુજ ને બદલે  
વજ આદેશ કર્યો છે. ગ્રહ ધાતુના ગૃળ્હ ને બદલે ગળ્હ આ-  
દેશ કર્યો છે. ષ્ઙ્માષ્ઙ્ચન્દ્રિક માં મિદ્ધહેમના નીચે આપેલા  
સૂત્રો જણાવ્યા નથી ( જોકે ત્રિવિદિત્તમના પ્રાચીન વ્યાકરણ-  
માં તે આપેલા છે ) :—

સુપા અસ્માસુ ॥૮૪૩૮૧॥

આપદ્વિસ્ત્વંપદાં દ્વઃ ॥૮૪૪૦૦॥

કદિસ્થૈર્દાંતાંચ્ચારલાઘવમ્ ॥૮૪૪૧૦॥

શઃઘ્રાતીનાં બહિષ્ણદયઃ ॥૮૪૪૨૨॥

યોગજાશ્વેપાલ્ ॥૮૪૪૩૦॥

ત્રિપાં તદન્તાહુઃ ॥૮૪૪૩૧॥

આન્તાન્તાહુઃ ॥૮૪૪૩૨॥

તૃ० વ० માં જિણે; સ० ઘ० માં જિણસુ, જિણાસુ રૂપો વધારે છે. સં० વ० માં જિણ, જિણા રૂપો નથી. ઇકારાન્ત પુલ્લિંગ શબ્દના પ્ર० વ० માં ઇસિહો, હસીહો; ષ० વ० માં ઇસિ, હસી રૂપો વધારે છે. સ० વ० નો હું પ્રત્યય સં० એ० માં આપ્યો છે. સં० વ० માં ઇસિ, હસી રૂપો નથી. વર્ત્ત્મ ના વિચ્ચ આદેશ ને બદલે વિચ્ચુ આદેશ કર્યો છે. વિષળ્ળ ના વુન્ન આદેશ ને બદલે ઉન્ન આદેશ કર્યો છે. પરસ્પર ના અવરોપ્પર આદેશને બદલે અવરોવર આદેશ કર્યો છે. સર્વાદિ શબ્દો ના ષ० એ० માં હાં પ્રત્યયને બદલે હું પ્રત્યય આપ્યો છે. સ્ત્રીલિંગ નામના સં० એ० માં હિ પ્રત્યયને બદલે હિં પ્રત્યય આપ્યો છે. કિમ્ શબ્દના ષ० એ० માં કિહે ને બદલે કિહ આદેશ કર્યો છે. તદ્ શબ્દ ના પ્ર० તથા દ્વિ० એ० માં ત્રં ને બદલે ત્રું આદેશ કર્યો છે. યદ્ શબ્દના પ્ર० તથા દ્વિ० એ० માં ધું ને બદલે હું આદેશ કર્યો છે. યુષ્મદ્ શબ્દ ના પ્ર० તથા દ્વિ० વ० માં તુમ્હં ને બદલે તુમ્હઈ આદેશ કર્યો છે. યુષ્મદ્ શબ્દ ના દ્વિ० તૃ०, તથા સં० એ० માં પં ને બદલે પં આદેશ કર્યો છે. અસ્મદ્ શબ્દ ના તૃ० વ० માં અમ્હેહિં ને બદલે અમ્હેહિ આદેશ કર્યો છે. અસ્મદ્ શબ્દ ના પં તથા ષં એ० માં મજ્જુ ને બદલે મજ્જા આદેશ કર્યો છે. યત્ર તથા તત્ર શબ્દને અનુક્રમે જહ તથા તહ આદેશ વધારે કર્યા છે. ક્ત્વા પ્રત્યયના ઇવિ આદેશને બદલે એ આદેશ કર્યો છે. ક્ત્વા તથા તુમ્ પ્રત્યયના એવિ તથા એવિણુ આદેશને બદલે એપિ તથા એપિણુ આદેશ કર્યો છે. તાદર્થ્યમાં રેસિ તથા રેસિં ને બદલે તેસિ તથા તેસિં આદેશ કર્યો છે. વિનાના વિણુ આદેશને બદલે વિણ આદેશ કર્યો છે. અવશ્યમ્ ના

અવસેં તથા અવસને બદલે અવાસેં તથા અવાસ આદેશ કર્યો છે. એકશઃ ના એકસિને બદલે એકસિ આદેશ કર્યો છે. હદા-નીમ્ ના એમ્વહિં ને બદલે એમ્વહિ આદેશ કર્યો છે. એમ્ના એમ્વને બદલે એમ આદેશ કર્યો છે. એવમેવના એમ્વહ ને બદલે એમ્હ આદેશ કર્યો છે. પ્રત્યુતના પચ્છલિઝ ને બદલે પચ્છલિઝ આદેશ કર્યો છે. નહિના નાહિં ને બદલે નાહિ આદેશ કર્યો છે. પ્રાયશઃ ના પઞ્ગિસ્વ તથા પ્રાઙ્સ્વ ને બદલે અનુક્રમે પઞ્ગિમ તથા પ્રાઙ્મ આદેશ કર્યો છે. કુતઃ કહન્તિહુને બદલે કહુતિહુ આદેશ કર્યો છે. ચેષ્ટાનુકરણમાં ઘુગ્ધ ને બદલે ઘિગ્ધિ આદેશ કર્યો છે. તદ્વિતમાં ત્તળ ઉપરાંત પ્પળ આદેશ કર્યો નથી. તવ્ય પ્રત્યયના ઇએવ્વઁ, એવ્વઁ તથા એવા ને બદલે એવ્વહ, એપ્પહ તથા એવ્વ આદેશ કર્યો છે. વર્તમાન કાલના ડ૦ એ૦ માં ઁ ને બદલે ડ પ્રત્યય કર્યો છે. ભૂધાતુના હુચ્ચ ને બદલે બહુચ્ચ આદેશ કર્યો છે. વ્રજ્ઞ ધાતુના વુજ ને બદલે વજ આદેશ કર્યો છે. અહ્ ધાતુના ગૃહ્ ને બદલે ગૃહ આદેશ કર્યો છે. ષઙ્ માધ્યચન્દ્રિક માં મિદ્વહેમના નીચે આપેલા સૂત્રો જણાવ્યા નથી ( જોકે ત્રિવિદ્યમના પ્રાકૃત વ્યાકરણમાં તે આપેલા છે ) :—

સુપા અમ્હાસુ ॥૮૪૩૮૧॥

આપદ્વિત્વં પદાં દ હઃ ॥૮૪૪૦૦॥

ક દિસ્થેદોતાંચ્ચારલાઘવમ્ ॥૮૪૪૧૦॥

શઃ પ્રાતીનાં વહિલ્લદયઃ ॥૮૪૪૨૨॥

યોગજાશ્વેપાન્ ॥૮૪૪૩૦॥

સ્ત્રિમાં તદન્તાહ્વીઃ ॥૮૪૪૩૧॥

આન્તાન્તાહ્વાઃ ॥૮૪૪૩૨॥



અસ્યેદે ॥૮૧૪૪૩૩।

લિંગમતંત્રમ્ ॥૮૧૪૪૪૫।

શૌરસેનીવત્ ॥૮૧૪૪૪૬।

પ્યત્યયશ્ચ ॥૮૧૪૪૪૭।

શેષં સંસ્કૃતવત્ સિદ્ધમ્ ॥૮૧૪૪૪૮।

પ્રાકૃતરૂપાવતારમાં નામને સ્વાર્થમાં અ, ડહ, ડુલ્લ, ડહઅ, ડુલ્લઅ, ડુલ્લહહ ઉપરાંત અહહ, અહુલ્લ, હહહુલ્લ, અહહહુલ્લ, અહુલ્લહહ, હહઅહુલ્લ, હુલ્લઅહહ, હહહુલ્લઅ, હુલ્લહહઅ, આદેશો કર્યા છે. અન્યથાનો અનુ તથા સર્વ નો સાહ આદેશ વિકલ્પે ને બદલે નિત્ય કર્યો છે. સ્ત્રીલિંગ નામના પં૦ તથા ષ૦ ઘ૦ માં હુ ને બદલે હું આદેશ કર્યો છે. સ્વાર્થમાં સ્ત્રીલિંગ શબ્દોને હી તથા હા આદેશ ઉભયકર્યો છે। સ્ત્રીલિંગ નામના સ૦ એ૦ માં હિ ને બદલે અ, આ, હ તથા ઇ આદેશ કર્યો છે. તદ્ શબ્દના પ્ર૦ તથા દ્વિ૦ એ૦ માં ઐ ને બદલે ઐ આદેશ કર્યો છે. યુષ્મદ્ શબ્દના દ્વિ૦, તૃ૦ તથા સ૦ એ૦ માં પૈ ને બદલે એ આદેશ કર્યો છે. યુષ્મદ્ શબ્દના પં૦ તથા ષ૦ એ૦ માં તુજ્જને બદલે તુજ્જ આદેશ કર્યો છે. દ્વજ વાતુના પ્રસસ આદેશ ને બદલે પસસ આદેશ કર્યો છે.

પણિત વહેચરદાસ જીવરાજ દોંગી ના અપભ્રંશ વ્યાકરણમાં નપુંસક લિંગવાળા અચ્છિ શબ્દના પ્ર૦ એ૦ માં અચ્છી રૂપ નથી. ધણુ શબ્દના પ્ર૦ એ૦માં ધણૂ રૂપ નથી. માલહિઆ શબ્દના પ્ર૦ તથા દ્વિ૦ ષ૦ માં માલહિઆ તથા માલહિઅ રૂપો વધારે છે. બુદ્ધિ શબ્દના પ્ર૦ તથા દ્વિ૦ ષ૦ માં બુદ્ધિ તથા બુદ્ધી રૂપો વધારે છે. ર્દકારાન્ત ઉકારાન્ત

तथा ऊकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दोमां पण तेज प्रमाणे रूपो  
वधारे छे. तद् शब्दना प्र० तथा द्वि० ए० मां त्रं आदेश  
वधारे छे. यद्, तद् तथा किम् शब्दने स्त्रीलिङ्गमां ष० ए०  
मां अनुक्रमे जहे तहे तथा कहे आदेश विकल्पे कर्था छे.  
भविष्यकालमां प्राकृतना हिने बदले स उपरांत शौरसेनी  
नो स्मि आदेश वधारे आप्यो छे.







श्री बीतरागाय नमः ।

## प्राकृत-पाठमाला

संगलाचरणम् ।

(आर्या)

णविऊण गिरिसमधीरं गुणगंभीरं जिणं महावीरं ।  
वोच्छ भविषहियट्ठं सरलं पाययपाठमालं ॥१॥

## प्राकृतवर्णमाला.

स्वर.

अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ए, ओ.

व्यंजन.

क, ख, ग, घ; च, छ, ज, झ; ट, ठ, ड, ढ, ण; त, थ, द, ध, न; प, फ, ब, भ, म; य, र, ल, व, श, ह.

अनुस्वार (·), सातुनासिक (°).

नोंध—ङ् जू स्वतंत्र आवता नथी, परन्तु अनुस्वारनो  
परसवर्ण धतां संयुक्त ङ् तथा जू आवे छे.

# प्राकृत नियमावलि

## संधि—

हे० १-५ १ प्राकृतमां एक पदना बे स्वरोनी संधि थती नथी. जेमके-मुद्धाइ, महइ. परन्तु जूदा जूदा पदना बे स्वरोनी संधि विकल्पे थाय छे. जेमके-विसम आयवो विसमायवो, वास इसी वासेसी, दहि ईसरो दहीसरो, साउ उअयं साऊअयं ।

हे० १-६ २ इवर्ण ताथ उवर्णनी विजातीय स्वर साथे संधि थती नथी. जेमके-देहि अहिअं, महु अहिअं ।

हे० १-७ ३ एकार तथा ओंकारनी कोई पण स्वर साथे संधि थती नथी. जेमके-देवीए आसणं, पंचालाओ आगओ ।

हे० १-८ ४ उद्धृत्त स्वरनी प्रायः कोई पण स्वर साथे संधि थती नथी. जेमके-पईवो, निसाअरो,

१ क्वचित् एक पदमां पण संधि विकल्पे थाय छे. जेमके-विइओ वीओ, काहिइ काही ।

२ इवर्णना इ, ई तथा उवर्णना उ, ऊ मजातीय अने वाकीना स्वर विजातीय गणाय छे ।

३ लुप्त थयेला क् ग् च् इत्यादि व्यंजननो जे अवशिष्ट स्वर रहे छे ते उद्धृत्त स्वर कहवाय छे ।

४ क्वचित् विकल्पे थाय छे. जेमके-कुम्भआरो कुम्भारो, मुउ-रिसो मूरिसो । क्वचित् नित्य थाय छे. जेमके-सालाहणो. चक्काओ ।

रयणीअरो ।

हे० १-९ ५ तिवादि स्वरनो कोई पण स्वर साथे संधि  
थती नथी. जेमके-हांइ इह ।

### स्वर विकार—

हे--१--१० १--४०

६ प्राकृतमां जूदा जूदा पदना वे स्वरने योगे प्रायः  
एक स्वर नो लोप थाय छे. जेमके—

त्रिदशः	तिअसीसो	अस्हे एत्थ अम्हेत्थ
निःश्वासोच्छ्वासौ निसासू-		जइ इमा जइमा
सासा		जइ अहं जइहं

हे० १-४

७ समासमां प्रायः ह्रस्व स्वरनो दीर्घ तथा दीर्घ स्वरनो  
ह्रस्व थाय छे. जेमके--

अन्तर्वेदिः	अंतावेई	नितम्बशिलास्खलितवी-
सप्तविंशतिः	सत्तावीसा	चिमालस्थ निअंबसिल-
		खलिअवीइमालस्स

१ धातुथी पर ड. सि. मि विगेरे वर्त्तमानकालादिना प्रत्ययो  
तिवादि कहेवाय छे ।

२ क्वचित् नथी थतो. जेमके-जुवइअगो (युवतिजनः) क्वचित्  
विकल्पे थाय छे. जेमके-भुआयन्तं भुअयन्तं (भुजायन्तम्) पइहं पइहं  
(पतिगृहम्) वेलुवणं वेलुवणं (वेणुवनम्)

३ क्वचित् विकल्पे थाय छे. जेमके-जऊगायइं जऊगायइं  
(यमुनातटम्), गइंसोत्तं गइंसोत्तं (नदीन्वितः) गोहिइं गोहिइं  
(गौरीगृहम्) वइसुहं वइसुहं (वयसुवनम्)

हे० १--६८.

८ घञ् नैमित्तिक वृद्धिश्चि यथेला आकारनो प्रायः  
विकल्पे अ थाय छे. जेमके--

प्रवाहः पवहो पवाहो

प्रकारःप्रचारो वा पयरो पयारो

प्रहारः पहरो पहारो

प्रस्तावः पत्थवो पत्थावो

हे० १--४३

९ शू षू तथा सू नी साथे पहेला या पछी जोडायेला  
यू रू वू ङू षू तथा सू नो लोप थया पछी बाकी रहेला  
शू, षू तथा सू नी पहेलानी स्वर दीर्घ थाय छे. जेमके—

आवश्यकं आवास्यं

मनश्शिला मणासिला

विश्राम्यति वीसमह

शिष्यः सीसो

अश्वः आसो

वर्षः वासो

विश्वसिति वीससई

कस्यचित् कासइ

दुःशासनः दूसासणो

निस्सहः नीसहो

हे. १-८४.

१० जोडाक्षरनी पूर्वे दीर्घस्वरनो ह्रस्व थाय

छे. जेमके—

आम्रम् अंयं

गुरुल्लापाः गुरुल्लावा

ताम्रम् तंयं

चूर्णः चुण्णो

विरहाग्निः विरहर्गा

नरेन्द्रः नरिन्दो

आस्यम् अस्सं

म्लेच्छः मिलिच्छो

मुनीन्द्रः मुणिन्दो

अधरोष्ठम् अह्रुष्टं

नीर्थम् नित्थं

नीलोत्पलम् नीलुत्पलं

१ क्वचित् नथी थनो, जेमके—गओ (गगः)

२ ग तथा प् संस्कृतनी अपेक्षाए मगजवा.

हे. १-८५.

११ जोडाक्षरनी पूर्वे आदि इकारनो प्रायः विकल्पे एकार थाय छे. जेमके—

पिण्डम्	पेण्डं	पिण्डं	विष्णुः	वेणू	विणू
धम्मिल्लम्	धम्मेल्लं	धम्मिल्लं	पिष्टम्	पेष्टं	पिष्टं
सिन्दूरम्	सेन्दूरं	सिन्दूरं	बिल्वं	बेल्लं	बिल्लं

हे. १-११६.

१२ जोडाक्षरनी पूर्वे आदि उकारनो ओकार थाय छे, जेमके—

तुण्डम्	तोण्डं	सुस्ता	मोत्या
मुण्डम्	मोण्डं	मुद्गरः	मोगगरो
पुष्करम्	पोक्खरं	पुद्गलम्	पोगगलं
कुट्टिमम्	कोट्टिमं	कुण्ठः	कोण्ठो
पुस्तकः	पोत्थओ	कुन्तः	कोन्तो
लुब्धकः	लोद्धओ	व्युत्क्रान्तम्	वोक्कन्तं

हे. १-११३. १-११३. १-११५.

१३ निर् तथा दूर् उपसर्गना रंफनो विकल्पे लोप थाय छे अने लोप थाय छे त्वारे निर् ना इ नो नित्य, तथा दूर् ना उ नो विकल्पे दीर्घ थाय छे. जेमके—निस्सहं नीसहं [ निस्सहम् ] दुस्सहं दूसहो दुसहो [ दुस्सहः ] .  
हे. १-१२६. १-१४८. १-१५९.

१४ आदि ऋ नो अ. ऐ नो ए अने औ नो ओ थाय छे, जेमके—



घृतम्	घयं
तृणम्	तणं
कृतम्	कयं
वृषभः	वसहो
मृगः	मओ
धृष्टः	धट्टो
शैलः	सेलो
त्रैलोक्यम्	तेलुक्कं
ऐरावणः	एरावणो
कैलासः	केलासो

वैद्यः	वेज्जो
कैतवः	केढवो
वैधव्यम्	वेहव्वं
कौमुदी	कोमुई
यौवनम्	जोवणं
कौस्तुभः	कोत्थुहो
कौशाम्बी	कोसम्बी
क्रौंचः	कोंचो
कौशिकः	कोसिओ

हे-१-१४०.

१५ (क) केवल आदि क नो रि थाय छे. जेमके—

कषिः	रिसी	कक्षः	रिच्छो
कद्धिः	रिद्धी		

हे-१-१३४

(ख) गौण शब्दने छेडे आवता क नो उ थाय छे जेम-  
के —माउमण्डलं, माउहरं, पिउहरं माउसिआ, पिउसिआ,  
पिउवणं, पिउवई.

व्यञ्जन विकार—

हे-१-२३.१-२४

१६ अन्त्य म् नो अनुस्वार थाय छे. परंतु स्वर पर  
होय तो विकल्पे थाय छे. जेमके—

जलम्	जलं	वत्सम्	वच्छं
फलम्	फलं	गिरिम्	गिरिं

ऋषभमजितं च वन्दे- उसभमजिअं च वन्दे, उसभं  
अजिअं च वन्दे ।

हे-१-२५.

१७ ङ् ञ् ण् तथा न् कोई पण व्यंजननी पहेला होय  
तो अनुस्वार थाय छे. जेमके—

पङ्क्तिः	पंती	षण्मुखः	अंमुहो
पराङ्मुखः	परंमुहो	उत्कण्ठा	उक्कंठा
कञ्चुकः	कंचुओ	सन्ध्या	संझा
लाञ्छनम्	लंछणं	विन्ध्यः	विंझो

हे० १-३०.

१८ अनुस्वारनो तेना पछी आवेला अक्षरना वर्गनो  
छेल्लो अक्षर विकल्पे थाय छे. जेमके—

सन्ध्या	संझा	संझा	उत्कण्ठा	उक्कण्ठा	उक्कंठा
पङ्कः	पङ्को	पंको	चन्द्रः	चन्दो	चंदो
कञ्चुकः	कञ्चुओ	कंचुओ	कलम्भः	कलम्बो	कलंबो

हे० १-११.

१९ संस्कृतशब्दनो अन्त्य व्यञ्जन प्राकृतमां प्रायः  
लोपाय छे. जेमके—

यावत्	जाव	यशम्	जस
तावत्	ताव	जन्मन्	जम्म

१ पद विभक्तिनी अपेक्षाए अन्त्य परंतु वाक्य विभक्तिनी अपेक्षाए  
अनन्त्य होवाथी समासना विकल्पे थाय छे. जेमके

सद्विभुः	सभिकन्व	सद्विभन्व	पतदुगाः	पत्रगुगा
सज्जनः	सज्जणो	सज्जणो	तद्गुगाः	तग्गुगा

नार्थिकः	निन्थयगं	विनाम्	विआणं
नतः	नथ्यो	गन्तव्यम्	रसाञ्जलं
नगरम्	नगरं	गडा	गआ
गविः	गहं	मदनः	मयणो
रजतम्	रज्यं	गिदुः	रिऊ
सुपुरुषः	सुजरिना	लावण्यम्	लायणं
दयालुः	दआलु	विबुधः	विउहो
विधोगः	विओओ		

हे० १-१७६.

२५. अवर्णं धी पर अनादि ए नो लोप नथी धनो.  
जेमके—

शपथः सवहो शपः सावो

हे० १-१८०.

२६ उद्धृत अवर्णं नो अवर्णं धनी न हे १  
थाय ले! जेमके—

शकटम् सधं  
सुगाङ्गः मयंको पात्र  
कवतहः कवतहो सवत.

हे० १-१८९.

२७ नवरत्नं न ननादि तथा  
कथा न नो नयः न नयः

न नयः न नयः

न नयः न नयः

शाखा	साहा
मुखम्	मुहं
मेघः	मेहां
जघनम्	जहणं
नाथः	नाहो

साधुः	साहू
बधिरः	बहिरां
सभा	सहा
स्वभावः	सहावां
नभः	नहं

हे० १—१९५, १—१९९, १—२०२, १—२२८,  
१—२३१, १—२३६, १—२३७, १—२६०, १—२६४.

२८ स्वर थकी पर अनादि तथा असंयुक्त ट् नो ड्, ठ्  
नो ढ्, ङ् नो ल्, न् नो ण्, प् तथा ब् नो व्, फ् नो भ् तथा  
ह् सर्वत्र श् तथा ष् नो स् थाय छे. अने अनुस्वारथी पर  
ह् नो घ् विकल्पे थाय छे. जेमके—

ट्=ड्

नटः	नडो
भटः	भडो

घटः	घडो
घटति	घडइ

ठ्=ढ्

मठः	मढो
शठः	सढो
कमठः	कमढो

कुठारः	कुढारो
पठति	पढइ

थतो जेमके—

सर्पपखनः सर्गिसखलो

प्रनष्टभयः पण्टभओ

प्रलयवनः पलयवणो

अग्निगः अथिगो

जिनधर्मः जिणधम्मो

नभः नगे

१ स्वचित् नथी थतो जेमके—अटति अटइ

तीर्थकरः	तिथ्यरो	वितानम्	विआणं
नगः	नओ	रसातलम्	रसाअलं
नगरम्	नयरं	गदा	गआ
शचिः	सई	मदनः	मयणो
रजतम्	रययं	रिपुः	रिऊ
सुपुरुषः	सुउरिसो	लावण्यम्	लायणं
दयालुः	दआलू	विबुधः	विउहां
वियोगः	विओओ		

हे- १- १७६.

२५- अवर्ण श्री पर अनादि प् नो लोप नथी थनो.

जेमके—

शपथः	सवहो	शापः	सावो
------	------	------	------

हे० १--१८०.

२६ उद्धृत अवर्ण नो अवर्ण थकी पर होय नो य थाय छे. जेमके—

शकटम्	सयहं	प्रजापतिः	पथावई
मृगाङ्कः	मयंको	पातालम्	पायालं
कचग्रहः	कयगहो	नयनम्	नयणं

हे० १--१८७.

२७ स्वरथकी पर अनादि तथा असंयुक्त ख् व् थ् थ् तथा भ् नो प्रायः ह् थाय छे. जेमके—

१ क्वचित् अवर्णथी पर न होय तो पण य थाय छे. जेमके—  
पियड ( पियति )

२ स्वरथकी पर अनादि तथा असंयुक्त होवा छेना क्वचित् नथी

शाखा	साहा
मुखम्	मुहं
मेघः	मेहां
जघनम्	जहणं
नाथः	नाहो

साधुः	साहू
बधिरः	बहिरां
सभा	सहा
स्वभावः	सहावां
नभः	नहं

हे० १—१९५, १—१९९, १—२०२, १—२२८,  
१—२३१, १—२३६, १—२३७, १—२६०, १—२६४.

२८ स्वर थकी पर अनादि तथा असंयुक्त ट् नो ड्, ट्  
नो ह्, ड् नो ल्, न् नो ण्, प् तथा ब् नो व्, फ् नो भ् तथा  
ह् सर्वत्र श् तथा ष् नो स् थाय छे. अने अनुस्वारथी पर  
ह् नो घ् विकल्पे थाय छे. जेमके—

ट्=ड्

नटः	नडो	घटः	घडो
भटः	भडो	घटति	घडह्

ट्=ढ्

मठः	मढो	कुठारः	कुढारो
शठः	सढो	पठति	पढह्
कमठः	कमढो		

थनो जेमके—

सर्पपखनः सगिसवखलां

प्रनण्टभयः पणह्मभयो

पलयवनः पलयवणो

अगियः अथिगो

जिनधर्मः जिणधम्मो

नभः ननं

१ क्वचित् नपी थनो जेमके—अटति अटह्

## डू=लू (प्रायः)

वडवामुखम्	वलयामुहं	तडागम्	तलायं
गरुडः	गरुलो	क्रीडनि	कीलह

## नू=णू

कनकम्	कणायं	वचनम्	वयणं
मदन	मयणां	नयनम्	नयणं

## पू=वू (प्रायः)

उपसर्गः	उवसर्गो	कपिलम्	कविलं
प्रदीपः	पईवां	कपालम्	कवालं
काश्यपः	कास्तवो	महिपालः	महिवालो
उपमा	उवमा		

१ क्वचित् विकल्पे थाय छे.  
जेमके—

वडिसम्	वलिसं	वडिसं	निविडम्	निविडं
ढाडिमम्	ढालिमं	ढाडिमं	गौडः	गउडो
गुडः	गुलो	गुडो	पीडितम्	पीडितं
नार्डी	णाली	णार्डी	नीडम्	नीडं
नडम्	णालं	णार्डं	उडुः	उडू
आपीडः	आमेलो	आवंडो	तडि	नडी

२ क्वचित् नथी थतो. जेमके—

कपिः	कड	रिपु.	गिऊ
------	----	-------	-----

## फू=भू तथा हू (प्रायः)

सफलम् सभलं सहलं  
शेफालिका सेभालिआ  
सेहालिआ

शफरी सभरी सहरी  
गुफति गुभइ गुहइ

बू=वू

शबलः सवलो

शू तथा बू=सू

शब्दः

सहो

षण्डः

सण्डो

कुशः

कुसो

निकषः

निहसो

शुद्धम्

सुद्धं

शेषः

सेसो

हू=घू (विकल्पे<sup>१</sup>)

सिंहः सिंघो सीहो

संहारः संघारो संहारो

हे० १-२२९.

२९ असंयुक्त आदि न् नो ण् विकल्पे थाय छे.

जेमके—

नरः

णरो

नरो

नदी

णई

नई

नयति

णेइ

नेइ

१ क्वचित् मात्र भू थाय छे. जेमके—

रेफः

रेभो

त्रिफा

त्रिभा

क्वचित् मात्र हू थाय छे. जेमके—

मुक्तामलम्

मुक्तामलं

२ क्वचित् अनुस्वारथी पर न होय नो ण् थाय छे. जेमके—

दाहः

दायो



हे० १-२४५.

३० पदनी आदिमां आवेला य् नो ज् थाय छे.  
जेमके—

यशः	जसो	याति	जाह
यमः	जमो		

हे० १-२०६.

३१ प्रति उपसर्गना त् नो ड् थाय छे. जेमके—

प्रतिपन्नम्	पडिवन्नं	प्रतिमा	पडिमा
प्रतिभासः	पडिहासो	प्रतिपद्	पडिवधा
प्रतिहारः	पडिहारो	प्रतिकरोति	पडिकरह
प्रतिस्पर्दी	पाडिष्फद्दी		

हे० २-७७.

३२ कोईपण जोडाक्षरमां क् ग् ट् ड् त् द् प् श् ष् स  
५क् (जिह्वाभूलीय) तथा ५प् (उपध्मानीय) पहेला आव्धा  
होय तो तेओनो लोप थाय छे. जेमके—

१ उपसर्ग जोडावाथी अनादि वनेला य् नो पण ज् थाय छे.  
जेमके—

संयमः संजमो । संयोगः संजोगो । अपयशः अवजसो  
क्वचित् नथी थतो. जेमके—प्रयोगः पओओ.

२ क्वचित् नथी थतो. जेमके—

प्रतिसमयम्	पड्ममयं	प्रतिष्ठानम्	पड्ठाणं
प्रतीपम्	पड्वं	प्रतिष्ठा	पड्ठा
सम्प्रति	नंपड	प्रतिज्ञा	पड्गणा

भुक्तम्	भुक्तं
सिक्थम्	सिक्थं
दुग्धम्	दुद्धं
मुग्धम्	मुद्धं
षड्पदः	छप्पद्मां
कट्फलम्	कप्फलं
खड्गः	खग्गो
षड्जः	सज्जो
उत्पलम्	उप्पलं
उत्पातः	उप्पाओ
मद्गुः	मग्गू
मुद्गरः	मोग्गरो

सुप्तः	सुत्तो
गुप्तः	गुत्तो
श्लक्ष्णम्	लण्हं
निश्चलः	निच्चलो
अच्योतति	चुअइ
गोष्ठिः	गोष्ठी
षष्ठः	छट्ठो
निष्ठुरः	निट्ठुरो
स्खलितः	खलिओ
स्नेहः	नेहो
दुःखम्	दुक्खं
अन्तःपातः	अंतप्पाओ

नोध—उपला सर्वे उदाहरणोमां ३६ मा नियमथी  
द्वित्व थयुं छे.

हे० २-७८

३३ कोईपण जांडाक्षरमां म् न् तथा य् छेडे आठ्या  
होय तो तेओनो लोप थाय छे. जेमके—

युग्मम्	जुग्गं	लग्नः	लग्गो
रश्मिः	रस्सी	श्यामा	सामा
स्मरः	सरो	कुड्यम्	कुड्दं
स्मेरम्	सेरं	व्याधः	वाहो
नग्नः	नग्गो		

नोध—उपला उदाहरणोमां ३७ मा नियमथी द्वित्व  
थयुं छे.

हे० २-७९.

३४ कोईपण जोडाक्षरमां ल् व् व् तथा र् पहेला के पछी आव्वा होय तो तेआनो लोप थाय छे. जेमके-

उल्का	उक्का	श्लक्ष्णम्	सण्हं
वल्कलम्	वक्कलं	विकलवः	विक्रशं
शब्दः	सहो	चक्रम्	चक्कं
अब्दः	अहो	वर्गः	वगो
लुब्धकः	लोद्धाओ	ग्रहः	गहो
पक्वम्	पक्कं पिकं	रात्रिः	रत्ती
ध्वस्तः	धत्थो		

नांथ—उपला उदाहरणोमां ३६ मा नियमथी छित्वा थयुं छे.

हे० २-८३.

३५ जू मांना अ नो विकल्पे लोप थाय छे. जेमके—

ज्ञानम्	जाणं	शाणं	मनोज्ञम्	मणोज्ञं	मणोणं
सर्वज्ञः	सव्वज्जो	सव्वण्णू	अभिज्ञः		
आत्मज्ञः	अप्पज्जो	अप्पण्णू	प्रज्ञा		
देवज्ञः	दइवज्जो	दइव			
इक्षितज्ञः	इण्डिअज्जो	इण्डि			

हे० २-८९.

३६ पदनी आदिस  
पर न होय एवा रेखा  
तथा आदेश व्यंजनलुं

प्रति । १ क्वचित् नथी थतो  
सम्प्रति २ क्वचित् नथी थतुं.

कल्पतरुः	कप्पतरु	रक्तः	रग्गो.
मूर्खः	मुक्खो	कृत्तिः	किच्ची
दष्टः	डक्को	रक्खी	रप्पी
यक्षः	जक्खो		

हे- २- ९२.

दीर्घ श्री पर होय तो?

क्षिप्तः	खूटो	लास्यम्	लासं
निःश्वासः	नीसासो	आस्थम्	आसं
स्पर्शः	फासां	प्रेष्यः	पेसां
पार्श्वम्	पासं	अवसात्यम्	ओमालं
शीर्षम्	सीसं	आज्ञा	आणा
ईश्वरः	ईसरो	आज्ञप्तिः	आणत्ती
हेष्यः	हेसो	आजपनम्	आणवणं

अनुस्वार श्री पर होय तो?

अप्लम्	तंसं	विन्ध्यः	विन्धो
सन्ध्या	संझा	काम्यालः	कंयालो

हे० २-९३.

रेफ तथा हकार होय तो ?

सौन्दर्यम्	सुन्दरं	विह्वलः	विह्वलो
ब्राह्मचर्यम्	ब्रह्मचेरं	कार्पापणः	कटावणो
पर्यन्तः	पेरन्तो		

हे० २-९०.

३७ वर्गना बीजा के चौथा अक्षरने जित्ठनी प्रमंग आने  
३. न्यार बीजानी पंच वर्गना पंतला अक्षर, अने चौथानी

हे० २-७९.

३४ कोईपण जोडाक्षरमां लू वू नथा रू पहेला के पछी आव्वा होय तां तेआनो लोप थाय छे. जेमके-

उल्का	उक्का	श्लक्ष्णम्	सण्ह
वलकलम्	वक्कलं	विकलवः	विक्रश
शब्दः	सद्दो	चक्रम्	चक्कं
अब्दः	अद्दो	वर्गः	वग्गो
लुब्धकः	लोद्धओ	ग्रहः	गहो
पक्वम्	पक्कं पिकं	रात्रिः	रत्ती
ध्वस्तः	ध्वत्थो		

नोध—उपला उदाहरणोमां ३६ मा नियमथी छित्व थयुं छे.

हे० २-८३.

३५ जू मांना जू नो विकल्पे लोप थाय छे. जेमके—

ज्ञानम्	जाणं	शाणं	मनोज्ञम्	मणोज्ञं	मणोण्णं
सर्वज्ञः	सव्वज्जो	सव्वण्णू	अभिज्ञः	अहिज्जो	अहिण्ण
आत्मज्ञः	अप्पज्जो	अप्पण्णू	प्रज्ञा	पज्ञा	पण्णा
दैवज्ञः	दइवज्जो	दइवण्णू	आज्ञा	अज्ञा	आणा
हङ्गितज्ञः	इंगिअज्जो	इंगिअण्णू	मंज्ञा	मंजा	सण्णा

हे० २-८५.

३६ पदनी आदिमां न होय अने दीर्घ के अनुस्वारथी पर न होय एवा रेफ तथा हकार सिवायना शेष (अवशिष्ट) तथा आदेश व्यंजनलुं छित्व थाय छे. जेमके—

१ क्वचित् नथी थती जेमके—विण्णाणं ( विज्ञानम् )

२ क्वचित् नथी थतुं. जेमके—कसिणो ( कृष्णः कृत्स्नो वा ) सम्प्र.

कल्पतरुः	कप्पतरु	रक्तः	रग्गो
मूर्खः	मुक्खो	कृत्तिः	क्किच्ची
दष्टः	डक्को	हक्सी	हप्पी
यक्षः	जक्खो		

हे- २-९२.

दीर्घ श्री पर होय तो?

क्षिप्तः	छूढो	लास्यम्	लासं
निःश्वासः	नीसासो	आस्यम्	आसं
स्पर्शः	फासो	प्रेष्यः	पेसां
पार्श्वम्	पासं	अवसान्यम्	ओमानं
शीर्षम्	सीसं	आज्ञा	आणा
ईश्वरः	ईसरो	आज्ञप्तिः	आणत्ता
हेष्यः	वेसो	आजपनम्	आणवणं

अनुस्वार श्री पर होय तो?

अध्वजम्	तंसं	विन्ध्यः	विन्धो
सन्ध्या	संज्ञा	कार्म्यालः	कंस्यालो

हे० २-९३.

रेफ तथा हकार होय तो ?

सौन्दर्यम्	सुन्देवं	विह्वलः	विह्वलो
ब्राह्मचर्यम्	वग्गहचरं	कार्पापणः	कटावणो
पर्यन्तः	पेरन्तो		

हे० २-९०.

३७ वर्गना बीजा के चोथा अक्षरने लिखनो प्रसंग आये  
है. तयारे बीजानी प्रये वर्गना पंत्तला अक्षर, अने चोथानी

पूर्वे त्रीजो अक्षर आवे छे. जेमके—

व्याख्यानम्	वक्खाण	यक्षः	जक्खो
व्याघ्रः	वग्घो	अक्षि	अच्छी
मूच्छा	मुच्छा	मध्यम्	मज्झं
निर्भरः	निज्भरो	पृष्टिः	पट्ठी
कष्टम्	कट्ठं	वृद्धः	बुद्धो
तीर्थम्	तित्थं	हस्तः	हत्थो
निर्वनः	निद्धणो	आशिलष्टः	आलिद्धां
गुल्फम्	गुप्फं	पुष्पम्	पुष्फं
निर्भरः	निब्भरो	विह्वलः	भिब्भलो

हे० २-६७.

३८ समासमां शेष तथा आदेश व्यंजननुं द्वित्व विकल्पे थाय छे. जेमके—

नदीग्रामः	नद्गगामो	नईगामो
कुसुमप्रकरः	कुसुमप्पयरो	कुसुमपयरो
देवस्तुतिः	देवत्थुई	देवथुई
हरस्कन्दौ	हरक्खन्दा	हरखन्दा
आलानस्तम्भः	आलाणक्खंभो	आलाणखंभो

हे० २-१३, २-१५, २-२१, २-२४, २-२६, २-३०, २-३४, २-४२,  
२-४५, २-५२, २-५३, २-५७, २-६१, २-६२, २-७४,

१ क्वचित् शेष तथा आदेश व्यंजन सिवायने पण द्वित्व विकल्पे थाय छे. जेमके—

सपिपासः	सप्पिवासो	मपिपासो	अदृशनम्	अदमणं	अदंमणं
वद्धफलः	वद्धप्फलो	वद्धफलो	प्रतिकूलम्	पडिक्कूलं	पडिक्कूलं
प्रमुक्तम्	पमुक्कं	पम्मुक्कं	त्रैलोक्यम्	तेल्लोक्कं	तेल्लोक्कं

२-७५, २-७६.

३९ नीचे आपेला जोडाक्षरोने नीचे बताव्या प्रमाणे आदेशो थाय छे.

क्ष्=ख्

क्षयः	खओ
लक्षणम्	लखणं
स्कृ तथा ष्कृ=ख्	
पुष्करम्	पोखरं
निष्कम्	निखं
स्कन्धः	खंधो
अवस्कन्दः	अवखन्दो

त्य्= च्

सत्यम्	सच्चं
प्रत्ययः	पञ्चओ

त्व्= च्

ज्ञात्वा	णच्चा
श्रुत्वा	सोच्चा

ध्व्= छ्

पृथ्वी	पिच्छी
--------	--------

ङ्=ज्

विद्वत्	विज्जं
---------	--------

ध्व्= भ्

बुद्ध्वा	बुज्झा
----------	--------

ह्रस्व थकी पर ध्य्, श्र्, त्स् तथा

प्स्= छ्

पथ्यम्	पच्छं
मिथ्या	मिच्छा
पश्चिमम्	पच्छिमं
पश्चात्	पच्छा
उत्साहः	उच्छाहो
चिकित्सति	चिहच्छह
जुगुप्सति	जुगुच्छह
अप्सरा	अच्छरा

द्य् द्य् तथा र्य्= ज्

वैद्यः	वेज्जो
--------	--------

द्युतिः	जुई
---------	-----

जय्यः	जज्जो
-------	-------

शय्या	सेज्जा
-------	--------

कार्यम्	कज्जं
---------	-------

मर्यादा	मज्जाआ
---------	--------

ध्य् तथा ह्य्= भ्

वध्यते	वज्झए
--------	-------

ध्यानम्	झाणं
---------	------

१ पञ्चित् च् नो छ् तथा भ् विशेष थाय छे. जेके— द्वाजे गणं लीगं भीगं



गुह्यम् गुञ्जम्  
नह्यते गण्डज्ञम्

र्त= द्

वर्तुलम् वटुलम्  
नर्त्तकी नट्टई

ष्ट= ठ्

यष्टिः लट्टी

मुष्टिः मुट्टी

सृष्टिः सिट्टी

अनिष्टम् अणिष्टम्

स्न् तथा ज्ञ= ण्

निम्नम् निणम्

प्रद्युम्नः पञ्जुणो

ज्ञानम् णाणं

संज्ञा सण्णा

स्त्= थ्

स्तोत्रम् थोत्तं

स्तोकम् थोअं

प्रस्तरः पत्थरो

प्रशस्तः पसत्थो

क्स् तथा ड्स्= प्र

कुड्मलम् कुम्पलं

रुक्मिणी रुप्मिणी

रुक्मो रुक्मी, रूपी

वप् तथा स्पू= फ्र

शव्षम् सप्फं

निष्पेषः निष्पेसां

स्पन्दनम् फन्दणं

प्रतिस्पर्द्धा पाडिप्फट्टी

ह्व= भ् (विकल्पे)

जिह्वा जिह्मा जीह्वा

न्स्= स्

जन्म जन्मो

सन्मथः वम्महो

सन्मनः सम्मणां

स्ल्= स् (विकल्पे)

युष्मस् जुस्मं जुग्मं

तिष्मस् तिस्मं तिग्मं

१ क्वचित् विकल्पे थाय छे. जेमके—

बृहस्पतिः

बृहस्पति

बृहस्पति

क्वचित् नथी थतो. जेमके—

निम्बुह

निम्बुहो

पम्पयम्

रम् एम् स्म तथा त्वम्=म्	उत्तमाद्याः	उत्तमिन्
कुशमानः	कुन्हागो	विन्हायः
कहमीनाः	कन्हाग	ब्रह्मा
ग्रीष्मः	गिन्ही	सुन्हाः
जप्ता	उन्हा	

श्रु एगु स्म हू हू उण्=ण्

प्रश्नः	पण्हो	प्रस्तुतः	पण्हुओ
शिश्नः	मिण्हो	बहिः	वण्हो
विष्णुः	विण्ह	जहू	जण्हू
जिष्णुः	जिण्ह	पूर्वाहः	पुव्वण्हो
कृष्णः	कण्हो	अपराहः	अवरण्हो
उष्णीषम	उण्हामं	श्लक्ष्णम्	सरं
उयोन्मा	जोण्हा	नीअम्	तिरं
त्नानः	ण्हाओ		

हू=हू

कहारम् कल्हारं । अहारम् अहारम्  
हे० २-१२४.

४० व्य जोडाक्षरना एहार १० अक्षरानो विकल्पे व्य-  
त्यय अदलवदल) धाय ते, विमर्शे  
गुणम् गुणं गुणं । अक्षरम् अक्षरं अक्षरं  
नक्षत्रम् नक्षत्रम्

अक्षरम् अक्षरम् अक्षरम्  
अक्षरम् अक्षरम् अक्षरम्  
अक्षरम् अक्षरम् अक्षरम्

हे० २-१०५.

४१ श् तथा ष् जोडाक्षरना अन्त्य व्यंजननी पूर्वे इ बिकल्पे लागे छे. जेमके—

आदर्शः	आयरिसो	आयंसो	वर्षम्	वरिसं	वासं
सुदर्शनः	सुदरिसणो	सुदंसणो	वर्षा	वरिसा	वासा
दर्शनम्	दरिसण	दंसणं	वर्षशतम्	वरिससयं	वाससयं

हे० २-१०६.

४२ जे जोडाक्षरने छेडे लू आव्यो होय ते जोडाक्षरना अन्त्य व्यंजननी पूर्वे इ लागे छे. जेमके—

क्लृन्नम्	किलिन्नं	श्लोकः	सिलोओ
क्लिष्टम्	किलिष्टं	क्लेशः	किलेसो
श्लिष्टम्	सिलिष्टं	ग्लानम्	गिलाणं
प्लुष्टम्	पिलुष्टं	म्लानम्	मिलाणं
प्लोषः	पिलोसो	क्लाम्पयति	किलम्मइ
श्लेषः	सिलेसो	क्लान्तम्	किलन्तं
शुक्लम्	सुक्किलं		

हे० २-११३.

४३ उकारान्त डी प्रत्ययान्त तन्वी जेवा शब्दना जोडा-

१ क्वचित् नित्य थाय छे. जेमके—

परामर्शः	परामरिसो	आमर्षः	आमरिसो
हर्षः	हरिसो		

२ क्वचित् इ नथी लागतो. जेमके—

क्लमः	कमो	शुक्लपक्षः	सुक्कपक्खो
प्लवः	पवो	उत्प्लावयति	उप्पावेइ
विप्लवः	विप्पवो		

ક્ષર છૂટા થાય છે, અને તેમાં અન્ય વ્યંજનની પૂર્વે ડ લાગે છે. જેમકે—

તન્વી	તણુવી	વહ્વી	વહ્તુવી
લઘ્વી	લહ્તુવી	પૃથ્વી	પુહ્તુવી
ગુર્વી	ગરુવી	મૃદ્ધી	મહ્તુવી

લિંગપરિવર્તન—

દે. ૧—૩૧, ૨—૩૨.

૪૪ દામનું શિરસું તથા નભસું સિવાયના સ્કારાન્ત તથા નકારાન્ત શબ્દો અને પ્રાવૃષ્ શરત્ તથા તરણિ શબ્દ પ્રાકૃતમાં પુલ્લિંગમાં વપરાય છે. જેમકે—

યશઃ	જસો	નર્મ	નમ્મો
પથઃ	પઝો	મર્મ	મમ્મો
તમઃ	તમો	પ્રાવૃદ્	પાહ્તો
તેજઃ	તેઝો	શરત્	સરઝો
ઊરઃ	ઊરો	તરણિઃ	તરણી
જન્મ	જમ્મો		

દે. ૧-૩૩.

૪૫ 'અક્ષિ' પર્યાય અને વચનાદિ શબ્દો પ્રાકૃતમાં

૧ વચ્ચિત્ અન્યત્ર પણ થાય છે. જેમકે- સુવ્રત્ સુરુવં

૨ દામં (દામ), શિરં (શિરઃ), નહં (નભઃ)

૩ નીચે આપેલા શબ્દો વચ્ચિત્ નપુંસકલિંગમાં પણ જોવામાં

આવે છે—

ધેયઃ	ધેયં	શર્મ	નમ્મં
વચઃ	વચં	ચર્મ	ચમ્મં
સ્વપ્નઃ	સ્વપ્નં		

विकल्पे पुल्लिङ्गमां वपराय छे. जेमके—

अक्षि	अच्छी	अच्छि	विद्युत्	विज्जू	विज्जू
चक्षुः	चक्खू	चक्खुं	कुलम्	कुलो	कुलं
नयनम्	नयणो	नयणं	छन्दः	छन्दो	छन्दं
लोचनं	लोअणो	लोअणं	माहात्म्यम्	माहप्पो	माहप्पं
वचनम्	वयणो	वयणं	दुःखम्	दुक्खो	दुक्खं

हे० १-३४.

४६ गुण आदि शब्दो प्राकृतमां विकल्पे नपुंसकलिङ्गमां वपराय छे. जेमके—

गुणः	गुणं	गुणो	मण्डलाग्रः	मण्डलग्गं	मण्डलग्गो
देवः	देवं	देवो	कररुहः	कररुहं	कररुहो
विन्दुः	विन्दुं	विन्दू	वृक्षः	रुक्खं	रुक्खो
खड्गः	खग्गं	खग्गो			

हे० १-३५.

४७ इमान्त तथा अंजलि आदि शब्दो प्राकृतमां विकल्पे स्त्रीलिङ्गमां वपराय छे. जेमके—

गरिमा	गरिमा	गरिमा	चौर्यम्	चोरिआ	चोरिअं
महिमा	महिमा	महिमा	कुक्षिः	कुच्छी	कुच्छी
धूर्तिमा	धुत्तिमा	धुत्तिमा	बलिः	बली	बली
अंजलिः	अंजली	अजली	निधिः	निही	निही
पृष्ठम्	पिट्ठी	पिट्ठं	विधिः	विही	विही
अक्षि	अच्छी	अच्छि	रस्मिः	रस्सी	रस्सी
प्रश्नः	पण्हा	पण्हो	ग्रन्थिः	गण्ठी	गण्ठी
निर्लज्जिमा			निहज्जिमा		
			निहज्जिमा		

## બોધપાઠ ૧ લો.

(નામવિભક્તિ.)

અકારાન્ત પુલ્લિંગ શબ્દોના પ્રત્યયો.

વિભક્તિ.	એકવચન.	બહુવચન.
પ્રથમા	ઓ	આ
દ્વિતીયા	મ્	આ, એ
તૃતીયા	ણ, ણં	એહિ, એહિં, એહિં.
પંચમી	ત્તો, આત્રો, આડ, ત્તો, આઓ, આડ, આહિ, આહિ, આહિન્તો, આહિન્તો, આસુન્તો, એહિ, આ. એહિન્તો, એસુન્તો.	
ષષ્ઠી	સ્.	આણ, આણં
સપ્તમી	એ, સ્મિ	એસુ, એસું
સંવોધન	૦, ઓ, આ	આ.

જિણ શબ્દનાં રૂપો.

પ્ર૦ જિણો                      જિણા

૧. પ્રાકૃતમા કારકાદિ વિભક્તિઓ પ્રાય. સંસ્કૃતકારકતા નિયમ મુજબ થાય છે, પણ તે ચોક્કસ નહિ. કેટલેક સ્થલે દ્વિતીયા તથા તૃતીયાને સ્થાને સપ્તમી, પંચમી ને સ્થાને તૃતીયા અને સપ્તમી ને સ્થાને દ્વિતીયા થાય છે. ચતુર્થી વિભક્તિ તો છે જ નહિ તેને સ્થાને ષષ્ઠી થાય છે અને કોઈ જગ્યાએ તૃતીયું એકવચન સંયુત તુલ્ય પણ થાય છે.

૨. પ્રાકૃતમા નામ વિભક્તિ કે માત્રવિભક્તિમા વિવચનના પ્રત્યયો છે જ નહિ. વિવચનને સ્થાને સર્વત્ર તદ્વાચન આવે છે તે નામે દ્વિશબ્દના રૂપો આવે છે.

૩. જિણ-જો. જા, જણ-જણાદિ સ્વર્ગાદિ પ્રત્યયોની પ્રેરે જિણ-જણા-જણા-જણાનો નિયમ જિણની હયાત રૂપને જોવા થાય છે.

द्वि०	जिणं	जिणा, जिणे
तृ०	जिणेण, जिणेणं	जिणेहि, जिणेहिं, जिणेहिं
पं०	जिणत्तो, जिणाओ	जिणत्तो, जिणाओ, जिणाउ, जिणाउ, जिणाहि, जिणाहि, जिणेहि, जिणाहिन्तो जिणाहिन्तो, जिणा. जिणेहिन्तो, जिणासुन्तो, जिणेसुन्तो
ष०	जिणस्स	जिणाण, जिणाणं.
स०	जिणे, जिणम्मि	जिणेषु, जिणेषुं.
सं०	हे जिण, जिणो,	जिणा जिणा.

### आकारान्तपुल्लिङ्ग शब्दोना प्रत्ययो.

प्र०	ओ	आ
द्वि०	म्	आ
तृ०	ण, णं.	हि, हिं, हिं.
पं०	त्तो, आओ, आउ, आहिन्तो,	त्तो, आओ, आउ, आहिन्तो, आसुन्तो.
ष०	स्स	आण-आणं,
स०	म्मि	आसु, आसुं.
सं०	०, ओ.	आ-

### गोवा शब्दनां रूपो.

प्र०	गोवो	गोवा
द्वि०	गोवां	३३
तृ०	गोवाण, गोवाणं	गोवाहि, गोवाहिं, गोवाहिं
पं०	गोवत्तो, गोवाओ गोवाउ, गोवाहिन्तो	गोवत्तो, गोवाओ, गोवाउ, गोवाहिन्तो, गोवासुन्तो.
ष०	गोवस्स	गोवाण, गोवाणं.

સં  
સં

ગોવસ્ત્રિ

હે ગોવો, ગોવા.

ગોવાસુ, ગોવાસું.

ગોવા.

હોહા આદિ શબ્દોના રૂપો પણ આ પ્રમાણે જ થાય છે.

❀ અકારાન્ત પુલ્લિંગ શબ્દો

- ૧ તિથ્યચર (તીર્થંકર) જેન-  
આગતનાયક.
- ૨ આચરિત્ર (આચાર્ય) સાધુ-  
ગણના નાયક, આચાર્ય.
- ૩ કિવિણ (કૃપણ) -લોભી,  
કંજુસ.
- ૪ લોહ (લોભ) -લોભ, કંજુસાઈ
- ૫ નરક (નરક) નરક, દુઃખ-  
સ્થાન.
- ૬ સ્વત્તિઅ (ક્ષત્રિય) ક્ષત્રિય-  
જાતિ નો પુરુષ
- ૭ જળ (જન) -મનુષ્ય, માણસ
- ૮ કિલેસ (ક્લેશ) -કંકાશ,  
દુઃખ
- ૯ પસ્થાવ (પ્રસ્તાવ) -અવનર

૧૦ અહમ્સ (અધર્મ) -ધર્મવિ-  
રુદ્ધ કર્તવ્ય

૧૧ ઉવજ્ઞાય (ઉપાધ્યાય)

અધ્યાપક, શાસ્ત્રશિક્ષક.

૧૨ ધમ્મ (ધર્મ) -ધર્મ, ત્યાગમાર્ગ

૧૩ પહ (પથ) રસ્તો, માર્ગ, પંથ

૧૪ મગ્ગ (માર્ગ) રસ્તો

૧૫ મોક્ષ, મુક્તિ (મોક્ષ) મુક્તિ

૧૬ વીર (વીર) મહાવીરસ્વામી

૧૭ ગિહાસમ (ગૃહાશ્રમ)

ગૃહસ્થાશ્રમ

૧૮ પમોઅ (પ્રમોદ) -હુશારી.

૧૯ અહિઅલ - દેવ-ગુસ્તો

૨૦ સમગોવાસઅ (શ્રમ-  
ગોપાસક) સાધુની ઉપા-

વીજા ગ્રીજા અને મોઝાના નંબર સિવાયના શબ્દો નિયમાવલિની  
પ્રકા થા વધારે કલમેની લખ્ય છે. જેમકે-તીર્થંકર. ૭ પ્રહર કરા  
નિયમનો લખ્ય છે. ૧૪મી કલમથી રમ્મ. ૩૪ મીથી મેક્તો લોપ. ૩૬  
મીથી અવાસું કિલ્લ અને ૨૭ મી કલમથી કલો લોપ. પણ પ્રત્યેક શબ્દ  
ની સાથે નિયમાવલિની કલમેની વચ્ચેથી નમતીર, કરી મેલી.



लना करनार, धावक	२२ रुमण (रुमण)-साधु
२१ निघम (निघम)-कायदा,	२३ गुण (गुण)-गुण-
पर्यादा	२४ णर (णर)-माणस.

बोधपाठ २ जो.

(धातुविभक्ति.)

वर्तमानकालना प्रत्ययो.

पुरुष.	एकवचन.	बहुवचन.
प्रथम	इ	न्ति, न्ते, इरे.
मध्यम	सि	ह, इत्था.
उत्तम	मि	मां, मु, म.

१. संस्कृतना व्यंजनांत धातुओं प्राकृतमां अकारान्त बने छे.
२. अकारान्त धातुओं पदो प्रथम तथा मध्यम पुरुषोना एकवचनना प्रत्ययो इ तथा सि ना अनुक्रमे ए तथा से थाय छे.

सूचना—

१. परस्मैपद तथा आत्मनेपदना ग्व.स जुदा प्रत्ययो नथी. जोके अकारान्त धातुओना ए तथा सं प्रत्ययोने अने न्ते, इरे, इत्था विंगरेने आत्मनेपदना प्रत्ययो तरीके गणीए तो गणी शकाय. पण शिष्ट प्रयोगोमा तेवो खास नियम गणवामा नथी आव्यो. किन्तु परस्मैपदी धातुओंने पण उक्त प्रत्ययो लागेल जोवामा आवे छे, तेथी आ प्रत्ययो परस्मैपद तथा आत्मनेपद उभयने मावरण छे.

२. धातुनु कोई गणकार्य विशिष्ट थतुं नथी, तेथी गणविभाग दर्शावना नी जरूर नथी.

३. न्ते, इरे तथा इत्था, ए वग प्रत्ययो वाक्यायनप्रणीत प्राकृत-प्रताशमा नथी.

३. वर्तमानकाल. भविष्यकाल. आह्वय. विकल्प. दत्त  
वर्तमानकृदन्तना प्रत्ययोनी पूर्वता अकारनो विकल्पे एकार  
धाय है.
४. उत्तम पुरुषता स प्रत्ययनी पूर्वता अकारनो विकल्पे  
आकार धाय है.
५. उत्तम पुरुषता सो, सु तथा स प्रत्ययोनी पूर्वता अकारनो  
विकल्पे आकार तथा इकार धाय है.

धातुओ—

गच्छ (गम्) जवुं, गमन क-  
रवु.

पठ (पत्) पठवुं.

बुझ (बुध्) जाणवु, समजवुं.

रक्ष (रक्ष्) रक्षाण करवुं  
पानवुं, संगाल करती.

वय (वद्) जलुं, जानुं  
वस (वस्) रहलुं, रहलुं  
लट (लभ्) लभलुं, लभलुं  
पठ (पठ्) पठलुं, पठलुं  
वृत् (वृत्) वृत्तलुं, वृत्तलुं  
अरु (अरु) अरुलुं, अरुलुं

उदाहरण—गमनो रूपो.

ए० व०

१. काउंसला धातु ओ...  
गानुता संस्कृत अने  
गमादा ये प्रमा...  
गुगर्थी के अन्त...  
वाशिय, जेम् भज...  
वाचना ये प्रमा...  
जेते जेम् भज...  
जाना, जानी, जे...  
जाना, जानी, जे...

प्र० पु० गच्छइ, गच्छए. गच्छन्ति, गच्छन्ते, गच्छिरे.  
 म० पु० गच्छसि, गच्छसे. गच्छह, गच्छिथा.  
 उ० पु० गच्छामि, गच्छमि. गच्छामो, गच्छिमो, गच्छमो  
 एवं सुमयोरपि.

पक्षे 'गच्छेइ' इत्यादि. सर्वत्र अकार नो एकार धायछे.

सर्वनाम—

तुमं (त्वं) तूं

तुम्है (यूयं) तमे.

अहं हुं

अम्हे (अस्मान्) अमने.

तुम्है (युष्मान्) तमने.

अम्हे (वयं) अमे, आपणे

अव्ययो

ण नहीं. अ (च) अने. वा अथवा.

वाक्यो.

१ तित्थअरा मोक्खं गच्छन्ति । २ आयरिओ मगं  
 अइच्छइ । ३ तुमं पत्थावं वुज्झसि । ४ उवज्झायो मोक्ख-  
 मगं वयइ । ५ वयं वीरस्स गुणा वुज्झामो । ६ णरो गुणेहि  
 पमोअं लहए । वयं धम्मणेण वड्ढिमो । ७ तुम्हे समणस्स  
 धम्मं रक्खिथा । ८ किविणा लोहेण अणारए पडन्ति ।  
 ९ खत्तिओ जणे किलेसाओ रक्खह । १० तुम्हे अहम्मे-  
 हिन्तो अम्हे रक्खह । ११ अहं धम्मस्स पहे वसामि ।  
 १२ तुमं गिहासमम्मि वसेसि । १३ अहिअयल्लतो लोहत्तो  
 वा वयंण वयासु । १४ तुमं समणोवासअ णं णियमे पढसे ।  
 १ अमे धर्मेने रस्ते जईए छीए । २ तमे ते महावीरनाधर्मेने  
 जाणो छो । ३ कोधथी माणस नरक मेलवे छे । ४ हुं तमने कहं  
 छुं । ५ तमे मोक्षने मार्गे जाओ छो । ६ तमे अणता नथी ।  
 ७ तुं अधर्मेथी नरकमां पडे छे । ८ कंजुस धर्मं रक्षणा करतो

नधी । ९ कलेशथी क्रोध बधे छे । १० आचार्य साधुनो धर्म पाले  
छे । ११ अमे क्षत्रियोनो धर्म समजीए छीए । १२ माणसो  
धर्मथी खुशाली भेलवे छे । १३ तमे अवसर जाणो छोः

## बोधपाठ ३ जौ.

(नामविभक्ति-चालु)

इकारान्त तथा उकारान्त पुल्लिङ्गशब्दीनां प्रत्ययोः

ए० व०

ब० व०

प्र०	इ	अउ, अओ, णो, इ.
द्वि०	म्	णो, इ.
तृ०	णा	इहि, इहिं, इहिँ.
पं०	णो, तो, इओ,	नो, इओ, इउ,
	इउ, इहिन्तो.	इहिन्तो, इसुन्तो.
प०	णो, स्स.	ण, णं.
स०	मि.	इसु, इसुं.
सं०	०, इ.	अउ, अओ, णो, इ.

उदाहरण—इसि (अपि) शब्दनां रूपो.

प्र०	* इसी	+ इसउ, इसओ, इसिणो, इसी.
द्वि०	इसि.	इसिणो, इसी.

\* इसि+इ=इसी. तत्पादि रूपे नञातीय होवाथी फोली परस  
प्रमाणे (निर्दिष्ट नैस्कुलाग्रस प्रमाणे) दीर्घस्वरमिति ७१.

+ इसि+अउ=इसउ. तत्पादि रूपे नञातीय होवाथी सीत न  
७१ किन्तु इतिपादो लोप धये.

તૃ૦	इसिणा.	इसीहि, इसीहि, इसीहिँ.
पं०	इसिणो, इसितां, इसीओ, इसीउ, इसीहिन्तो.	इसित्तो, इसीओ, इसीउ, इसीहिन्तो, इसीसुन्तो.
ष०	इसिणो, इसिम्स.	इसीण, इसीणं.
स०	इसिम्मि.	इसीसु, इसीसुं.
सं०	हे इसि, इसी.	इसउ, इसओ, इसिणो, इसी.

નોંધ-उकारान्त शब्दोना प्रत्ययो पण एवीज रीते छे.  
फक्त इकारने बदले उकार आवे छे. अने प्रथमाना बहु-  
वचनमां एक 'अवो' आदेश बधारे थाय छे.

गुरु शब्दनां रूपो.

प्र०	गुरु	गुरओ, गुरउ, गुरवो, गुरुणो, गुरु.
द्वि०	गुरुं.	गुरुणो, गुरु.
तृ०	गुरुणा.	गुरुहि, गुरुहिं गुरुहिँ.
पं०	गुरुणो, गुरुत्तो, गुरुत्तो, गुरुओ, गुरुउ, गुरुओ, गुरुउ, गुरुहिन्तो, गुरुसुन्तो. गुरुहिन्तो.	
ष०	गुरुणो, गुरुस्स. गुरुणा, गुरुणं.	
स०	गुरुम्मि.	गुरुसु, गुरुसुं.
सं०	हे गुरु, गुरु.	गुरओ, गुरउ, गुरवो, गुरुणो, गुरु.

નોંધ-पुल्लिगमां दीर्घ ईकारान्त अने दीर्घ ऊकारान्त  
गामणी खलपू आदि शब्दो क्रियन्तज होय छे. प्राकृतमां  
तेने ह्रस्व थाय छे, एदले तेनां रूपो इसि शब्द अने गुरु  
शब्दनी माफकज भाय छे.

## शब्दो (पुल्लिङ्ग)

गुरु (गुरु) धर्ममार्गने बतावनार.  
रिसि हसि (कृषि) धर्मगुरु,

साधु, मुनि

साधु (साधु) आत्मकार्यसाधक

मुनि (मुनि) मौनव्रतधारी साधु,  
यनि

तुरु (तुरु) फाँट

सिस्स सीस (शिष्य) चेलो, अनुयायी.

विणय (विनय) नम्रता, विवेक.

भोअ (भोग) इंद्रियविषय.

मूल (मूल) आद्यभाग. आदि  
कारण.

संजम, संअम (संयम) संयम

आणंदाराम (आनन्दाराम)

आनन्दरूप वर्गीचो.

गिरि (गिरि) पर्वत

कोहसि (क्रोधाग्नि) क्रोधरूपी  
अग्नि.

अरि (अरि) शत्रु, दुश्मन.

सिसु (शिशु) बालक

हत्थि (हस्ति) हाथी.

करि (करि) हाथी.

भाणु (भानु) सूर्य.

निवास (निवास) रहेठाण

वाल (वाल) बालक, अज्ञानी.

सर (शर) बाण.

कर (कर) हाथ

मोअअ (मोदक) लाडवो

पाअ (पाद) पग

सिहर (शिखर) टोंच, टुंक

गिम्ह (ग्रीष्म) गरमीनी ऋतु

## विशेषणो—

परसथ (प्रसाध) श्रेष्ठ, प्रशस्तप्राप्त. । समत (समस्त) सबहु. वधुं.

## धातुओ—

इच्छा (इच्छा) इच्छा करी. व. व. व.

गिअभा (गृध्र) शायक अंतु.

व. व. व. व.

व. व. व. व. व. व.

खिवा (क्षिप्र) फेंकतु.

वह (वह) उगरी जत.

रम (रम्) गति गमनी. व. व. व. व.

व. व.

શબ(નમ્)પો લાગવું, પ્રણામ  
કરવો

તથ(તપ્)તપવું, પ્રકાશવું.

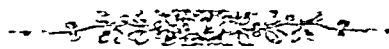


### વાક્યો

ગુરવો સિસાળ મોકલ્લમિચ્છન્તિ । ૨ તુમં ગુરુણો વિ-  
શયમિચ્છસિ । ૩ રિસઓ બોણુ ણ મિજ્ઞન્તિ । ૪ હસઓ  
તરુણં મૂલે વસન્તિ । ૫ સાહુણો સંજમેણમાણંદારામે ચર-  
ન્તિ । ૬ મુણિસ્સ ણિવાસો ગિરિમ્મિ પસથ્થો । ૭ મુણી  
ગુરં શવહ । ૮ વાલો કોહમ્મિયા નવહ । ૯ અરુ સરે સ્વિ-  
વન્તિ । ૧૦ તિસુ (દોસુ) કરેસું મોઝઅં વહહ । ૧૧ હથી  
પાણિ તરુણો સ્વિવહ । ૧૨ કરિણો ગિરિમ્મિ સિદ્ધમ્મિ  
રમન્તે । ૧૩ આણુ ગિમ્મમ્મિ તવહ ।



૧ અમે ઋષિઓને નમીએ છીએ. ૨ સૂર્ય પર્વતના શિખર  
ઉપર તપે છે. ૩ તમે લાહવામાં આસક્ત બના છો. ૪ તું  
પર્વતની ટુંક ઉપર ફરે છે. ૫ અમે ઋષિઓના ગંથમાં રમીએ  
છીએ. ૬ હાથીઓ શ્વાહોને પેંકે છે. ૭ અમે ધોગમાં આસક્ત  
થતા નથી. ૮ સાધુઓ મંચમને વહન કરે છે.



## બોધપાઠ ૪ થો.

(ધાતુવિભક્તિ—વર્તમાનકાલ—ચાલુ).—

અકારાન્ત સિવાયના સ્વરાન્તધાતુઓ.

૧. ધાતુના અન્ત્ય ઉવર્ણનો આવ અને ઋવર્ણનો અર થાય છે. જેમકે—ન્હુ-પ્હવ, હુ-હવ, સુ-સવ. ચ્યુ-ત્તવ, મૃ-મર, તૃ-તર, જૃ-જર.

૨. ધાતુના ઈવર્ણ અને ઉવર્ણનો ગુણ થાય છે.

હ નો ગુણ ए અને ડ નો ગુણ ओ થાય છે.

૩. ચિ, જિ, ક્રી, શ્રુ, હ્રુ, સ્તુ, પ્ઠુ અને લૂ એટલા ધાતુઓને અંતે ન આગમ અને દીર્ઘનાં હ્રસ્વ થાય છે.

ધાતુઓ.

+પિચ્ચ (પા) પીવું	હુણ (હુ) હવને કરવું, હોમવું
ઠા-ચિટ્ઠ(સ્થા) ડમા મ્હવું. સ્થિત થવું.	શ્રુણ (સ્તુ) સ્તુતિ કરવી.
ઋચે-ચિગા (ચિ) ચળાવવું.	મ્હવ-હવ-હો (મ્હ) મોંવું. યવું
મોઠવવું. પ્ઠકર્તું કરવું	પુણ (પ્ઠ) પવિત્ર કરવું

૧. જે જે ધાતુની નીચે આપામે છે તે ધાતુરૂપ નિયમાવલિને લોધ-પાઠના પોર નિયમથી સાધ્ય તથા પિતૃ વા-પ્રદેશપાઠના મ્હ સારિટથી સાધ્ય છે. તેમ જ પ્રદેશ ડો કે કેટલાકના વાતને પતેજ થાય છે. પણ પાંદિ હુમ્ય મુમ્ય કમ્મ્ય છે. વર્તમે ઠા-પ્રદેશ પાઠના પોર લેવા. તે આગમ પાઠ ને કલિપ કર. તેથી પતે નિયમ્ય થય મ્હા થાય છે. તેમ જ નીચે પતે ૧.

પાવતાને વિષે પાવિત્ર કર. તેમ જ પાવન કરી વગેરે થાય છે. તેમ જ પાવન કરી વગેરે થાય છે.



શાશ્વ(નમ્)પગે લાગવું, પ્રણામ  
કરવો

તત્ત્વ(તત્)તપવું, પ્રકાશવું.

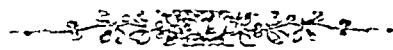


### વાક્યો

ગુરવો સિસાણ મોકલમિચ્છન્તિ । ૨ તુમ્ ગુરુણો વિ-  
શાયમિચ્છસિ । ૩ રિસઓ મોએસુ ણ મિજ્ઞન્તિ । ૪ હસઓ  
તરુણં મૂલે વસન્તિ । ૫ સાહુણો સંજમેણમાણંદારામે ચર-  
ન્તિ । ૬ મુણિસેસ શિવાસો ગિરિમ્મિ પસથો । ૭ મુણી  
ગુરું શવહ । ૮ વાલો કોહમ્મિયા તવહ । ૯ અરડ સરે સ્વિ-  
વન્તિ । ૧૦ સિહ (દોસું) કરેસું મોઅઅં વહહ । ૧૧ હ્થો  
પાણિ તરુણો સ્વિવહ । ૧૨ કરિણો ગિરિસ સિહરમ્મિ  
રમન્તે । ૧૩ આણૂ મિહ્મિમ્મિ તવહ ।



૧ અમે ઋષિઓને નમીએ છીએ. ૨ સૂર્ય પર્વતના શિખર  
ઉપર તપે છે. ૩ તમે લાડવામાં આસક્ત બના છો. ૪ તું  
પર્વતની ટુંક ઉપર ફરે છે. ૫ અમે ઋષિઓના પંથમાં રમીએ  
છીએ. ૬ હાથીઓ કાઢોને ફેંકે છે. ૭ અમે ભોગમાં આસક્ત  
થતા નથી. ૮ સાધુઓ સંયમને વહન કરે છે.



## બોધપાઠ ૪ થો.

(ધાતુવિભક્તિ—વર્તમાનકાલ—ચાલુ).—

અકારાન્ત સિવાયના સ્વરાન્તધાતુઓ.

૧. ધાતુના અન્ત્ય ઉવર્ણનો અવ અને કવર્ણનો અર થાય છે. જેમકે—ન્હુ-ન્હવ, હુ-હવ, સૂ-સવ. ચ્યુ-ચવ, મૃ-મર, તૃ-તર, જૃ-જર.

૨. ધાતુના દ્વર્ણ અને ઉવર્ણનો ગુણ થાય છે.

૩. નો ગુણ ણ અને ડનો ગુણ ઓ થાય છે.

૪. ચિ, જિ, ક્રી, શ્રુ, હ્રુ, સ્તુ, પ્, ધ્ર અને લૂ એટલા ધાતુઓને અંતે ણ આગમ અને દીર્ઘનો હ્રસ્વ થાય છે.

ધાતુઓ.

+પિચ્ચ (પા) પાવું	હ્રુણ (હ્રુ) હ્રવનું કરવું, હોમવું
ઠા-ચિટ્ટ(સ્થા) ઠમાન્હવું. સ્થિર થવું.	શ્રુણ (સ્તુ) મૃતિ કરવી.
જ્ઞ-ચિન્ના (ચિ) જગાવવું.	ભવ-હવ-હો (ભ્રુ) હોવું, થવું
ગોઠવવું. પકડવું કરવું	પુણ (પ્) પવિત્ર કરવું

जय-जिण (जि) जीत-मेलववो.	धुण-धुव (धू) धुणवुं, कंपवुं
णे (नी) दोरी जवुं, लई जवुं.	लुण (लू) लणवुं, कांपवुं, छेदवुं
भा-भीह (भी) डरवुं, बीवुं	कुण-कर (कू) करवुं.
किण (की) खरीदवुं.	हर (हू) हरवुं चोरवुं लईजवुं
सुण-हण (श्रु) साभलवुं	

उदाहरण—पा धातुनां रूपो.

ए० व०	व० व०
प्र० पिअइ, पिअए.	पिअन्ति, पिअन्ते, पिहरै.
म० पिअसि, पिअसे.	पिअह, पिइत्था
उ० पिआमि, पिअमि.	पिआमो, पिअमो, पिहमो. एवं मुमयोरपि.

एकारपक्षे पिअइ इत्यादि.

चि धातुनां रूपो.

ए० व०	व० व०
प्र० चिणइ, चिणए.	चिणन्ति, चिणन्ते, चिणिरै.
म० चिणसि, चिणसे.	चिणह, चिणित्था.
उ० चिणामि, चिणामि.	चिणामो, चिणमो, चिणिमो. एवं मुमयोरपि.

पुनः

प्र० चेह	चेन्ति, चेन्ते, चेहरै.
म० चेसि	चेह, चेइत्था.
उ० चेमि.	चेमो, चेमु, चेम.

एकारपक्षे चिणोइ इत्यादि.

श्रु धातुनां रूपो.

ए० व०

व० व०

प्र०	सुणइ, सुणए	सुणन्ति, सुणन्ते, सुणिरं.
म०	सुणसि, सुणसे.	सुणह, सुणित्था
उ०	सुणामि, सुणमि	सुणामो, सुणमो सुणिमो एवं सुमयोरपि

पुनः

प्र०	हणइ, हणए.	हणन्ति, हणन्ते, हणिरं.
म०	हणसि, हणसे.	हणित्था, हणह.
उ०	हणामि, हणमि.	हणामो, हणमो, हणिमो एवं सुमयोरपि.

एकारपक्षे सुणोइ हणोइ इत्यादि.

भृ धातुनां रूपो.

ए० व०

व० व०

प्र०	भवइ, भवए.	भवन्ति, भवन्ते, भविरं.
म०	भवसि, भवसे.	भवह, भवित्था.
उ०	भवामि, भवमि.	भवामो, भवमो, भविमो, एवं सुमयोरपि

पुनः

प्र०	होइ	होन्ति, होन्ते, होरं
म०	होसि.	होह, होत्था.
उ०	होमि	होमो, होम, होम.

एकारपक्षे भवोइ इत्यादि

## કૃ ધાતુના રૂપો.

પ્ર૭ વ૭

ચ૭ વ૭

પ્ર૭	કુણહ, કુણાપ.	કુણન્તિ, કુણન્તે, કુણિરે.
મ૭	કુણસિ, કુણસે.	કુણહ, કુણિત્થા
વ૭	કુણમિ, કુણમિ.	કુણામો, કુણમો, કુણિમો અં મુમયોરપિ.

પુનઃ

પ્ર૭	કરહ, કરાપ.	કરન્તિ, કરન્તે, કરિરે.
મ૭	કરસિ, કરસે.	કરહ, કરિત્થા.
વ૭	કરામિ, કરામિ.	કરામો, કરમો, કરિમો. અં મુમયોરપિ

એકારપક્ષે કુયોહ, કરેહ इत्यादि.

૪. ગુણ અને આદેશાદિ વિધાન પછી જાં ધાતુ સ્વરાન્ત રહે છે. તો તેમાંના અકારાન્ત સિવાયના સ્વરાન્ત ધાતુને વિકલ્પે અકારનો આગમ થાય છે. અકારાગમપક્ષે પાઅહ, ઠાઅહ, ચેઅહ, નેઅહ, ભાઅહ, હોઅહ, इत्यादિ રૂપા-  
ગ્ધાન થાય છે.

## શબ્દો-પુલ્લિંગ.

ભમર (ભ્રમર) ભમરો.	જવ (ઘવ) જવ, ધાન્યવિશેષ.
પુષ્કરસ (પુષ્પરસ) ફૂલનું સત્વ.	પંડિઅ (પંડિત) વિદ્વાન
અલિ (અલિ) ભમરો.	ધમ્મણિટ્ટ (ધર્મનિષ્ઠ) ધર્મની,
પરાઅ (પરામ) ફૂલના ગજકળો.	નિષ્ઠાવાલો.
ગિવ (નૃપ) રાજા.	અપ્પસાહગ (આત્મસાધક)
કોહસત્તુ (ક્રોધશત્રુ) ક્રોધરૂપી.	આત્માર્થી.
દુરમન.	દેહ (દંહ) શરીર.

अग्नि (अग्नि) अग्नि.

भविअजण (भव्यजन) लायक-  
माणस

संसार (संसार) भवभ्रमण

दुग्गुण (दुर्गुण) अवगुण. दोष.

वाणिअ (वणिज्) वेपारी,  
वाणीयां.

आवण (आपण) दुकान,  
वजार.

योह (योध) उपदेश.

वम्हण (व्राह्मण) ब्राह्मण.

जिण (जिन) तीर्थकार.

पलाय (दे०) चोर.

धअ (ध्वज) ध्वजा, पताका.

किंकर (किङ्कर) नोकर, चाकर.

केआर (केदार) खेत, वासनं  
बीड.

वाचार (व्यापार) उद्योग.

वाउ (वायु) वायव्य.

नेण, थेण (स्तेन) चोर, लुटारो.

गिहत्थ (गृहस्थ) गृहस्थ, साहु-  
कार.

रह (रथ) रथ.

कुमल (कुशल) डायो माणस,  
चतुर.

किम्पीवल (कृपीवल) खेडन.

### वाक्यो—

१ भमरो पुप्फरसं विअइ । २ तुमं गिरिणो मिहरम्मि  
चिट्ठसि । ३ अहं साहुस्स गुणे चिणामि । ४ अली पराअं  
चेइ । ५ गिवां अरी जयइ । ६ तुम्हे कोहसत्तुं जिणित्था ।  
७ अहं भविअजणे मग्गं गेमि । ८ तुमं संसाराउवाहमि ।  
९ अम्हे दुग्गुणाहिन्तो भामो । १० तुमं वाणिअम्म आव-  
णाओं किणमि । ११ वयं सुणीणं योहं सुणासु । १२ वम्ह-  
णा अग्निम्मि जया दृणन्ति । १३ अहं जिणं धुणामि । १४  
पेटियां भम्मणिट्ठो भवइ । १५ साहुणो अप्पमाह्मा  
रोमि । १६ भग्गो केहं पुत्ताइ । १७ वयो वाउणा धुणेइ ।

## કૃ ધાતુના રૂપો.

પ્રથમ વચ

ચૈવ વચ

પ્રથમ	કુણહ, કુણાપ.	કુણન્તિ, કુણન્તે, કુણિરે.
મધ્યમ	કુણસિ, કુણસે.	કુણહ, કુણિત્થા
ઉચ્ચ	કુણામિ, કુણમિ.	કુણામો, કુણમો, કુણિમો અથવા મુમયોરપિ.

પુનઃ

પ્રથમ	કરહ, કરપ.	કરન્તિ, કરન્તે, કરિરે.
મધ્યમ	કરસિ, કરસે.	કરહ, કરિત્થા.
ઉચ્ચ	કરામિ, કરામિ.	કરામો, કરમો, કરિમો. અથવા મુમયોરપિ

‘એકારપક્ષે કુયોહ, કરેહ’ इत्यादि.

૪. ગુણ અને આદેશાદિ વિધાન પછી જાં ધાતુ સ્વરાન્ત રહે છે. તો તેમાંના અકારાન્ત સિવાયના સ્વરાન્ત ધાતુને વિકલ્પે અકારનો આગમ થાય છે. અકારાગમપક્ષે પાઅહ, ઠાઅહ, ચેઅહ, નેઅહ, ભાઅહ, હોઅહ, इत्यादिरूपा-  
गमन થાય છે.

## શબ્દો-પુલ્લિંગ.

અમર (અમર) અમરો.	જવ (ઘવ) જવ, ધાન્યવિશેષ.
પુષ્કરસ (પુષ્પરસ) ફલનું સત્વ.	પંડિત (પંડિત) વિદ્વાન
અલિ (અલિ) અમરો.	ધર્મણિષ્ઠ (ધર્મણિષ્ઠ) ધર્મની,
પરાઅ (પરાઅ) ફલનાં રજકળો.	નિષ્ઠાવાલો.
ણિવ (નૃપ) રાજા.	અપ્પસાહગ (આત્મસાધક)
કોહસત્તુ (ક્રોધશત્રુ) ક્રોધાત્મી.	આત્માર્થી.
દુશ્મન.	દેહ (દેહ) શરીર.





## કૃ ધાતુના રૂપો.

પ્ર૦ વ૦

ચ૦ વ૦

પ્ર૦	કુણઈ, કુણા૫.	કુણન્તિ, કુણન્તે, કુણિરે.
મ૦	કુણસિ, કુણસે.	કુણહ, કુણિત્થા
વ૦	કુણમિ, કુણમિ.	કુણામો, કુણમો, કુણિમો અંચં મુમયોરપિ.

પુનઃ

પ્ર૦	કરઈ, કર૫.	કરન્તિ, કરન્તે, કરિરે.
મ૦	કરસિ, કરસે.	કરહ, કરિત્થા.
વ૦	કરામિ, કરમિ.	કરામો, કરમો, કરિમો. અંચં મુમયોરપિ

અકારપક્ષે કુયોઈ, કરેઈ ઇત્યાદિ.

૪. ગુણ અને આદેશાદિ વિધાન પછી જાં ધાતુ સ્વરાન્ત રહે છે. તો તેમાંના અકારાન્ત સિવાયના સ્વરાન્ત ધાતુને વિકલ્પે અકારનો આગમ થાય છે. અકારાગમપક્ષે પાઅઈ, ઠાઅઈ, ચેઅઈ, નેઅઈ, માઅઈ, હોઅઈ, ઇત્યાદિરૂપા-ગમન થાય છે.

## શબ્દો-પુલ્લિંગ.

ભમર (ભ્રમર) ભમરો.	જવ (ઘવ) જવ, ધાન્યવિશેષ.
પુષ્પરસ (પુષ્પરસ) ફૂલનું સત્વ.	પંડિઅ (પંડિત) વિદ્વાન
અલિ (અલિ) ભમરો.	ધમ્મણિટ્ટ (ધર્મનિષ્ઠ) ધર્મની,
પરાઅ (પરામ) ફૂલના રાજકર્ણો.	નિષ્ઠાવાલો.
ગિવ (નૃપ) રાજા.	અપ્પસાહગ (આત્મસાધક)
કોહસત્તુ (ક્રોધશત્રુ) ક્રોધરૂપી,	આત્માર્થી.
દુશ્મન.	દેહ (દેહ) શરીર.



## કુ ધાતુના રૂપો.

૧૭ વૉ

૪૭ વૉ

પ્ર૭	કુણહ, કુણપ.	કુણન્તિ, કુણન્તે, કુણિરે.
મ૭	કુણસિ, કુણસે.	કુણહ, કુણિત્થા
ડ૭	કુણામિ, કુણમિ.	કુણામો, કુણમો, કુણિમો અં મુસયોરપિ.

પુનઃ

પ્ર૭	કરહ, કરપ.	કરન્તિ, કરન્તે, કરિરે.
મ૭	કરસિ, કરસે.	કરહ, કરિત્થા.
ડ૭	કરામિ, કરામિ.	કરામો, કરમો, કરિમો. અં મુમયોરપિ

‘અકારપક્ષે કુણોહ, કરેહ’ इत्यादि.

૪. ગુણ અને આદેશાદિ વિધાન પછી જાં ધાતુ સ્વરાન્ત રહે છે. તો તેમાંના અકારાન્ત સિવાયના સ્વરાન્ત ધાતુને વિકલ્પે અકારનો આગમ થાય છે. અકારાગમપક્ષે પાઅહ, ઠાઅહ, ચેઅહ, નેઅહ, માઅહ, હોઅહ, इत्यादि રૂપા-ગ્યાન થાય છે.

## જવ્દો-પુલ્લિંગ.

ભમર (અમર) ભમરો.	જવ (યવ) જવ, ધાન્યવિશેષ.
પુષ્કરસ (પુષ્પરસ) ફૂલનું સત્વ.	પંડિઅ (પંડિત) વિદ્વાન
અલિ (અલિ) ભમરો.	ધમ્મણિટ્ટ (ધર્મનિષ્ઠ) ધર્મની,
પરાઅ (પરાગ) ફૂલના રત્નકળો.	નિષ્ણાવાલો.
ણિવ (નૃપ) રાજા.	અપ્પસાહગ (આત્મસાધક)
કોહસત્તુ (ક્રોધશત્રુ) ક્રોધરૂપી	આત્માર્થી.
દુશ્મન.	દેહ (દેહ) શરીર.

अग्नि (अग्नि) अग्नि.  
 भविअजण (भव्यजन) लायक-  
 माणस  
 संसार (संसार) भवभ्रमण  
 दुग्गुण (दुर्गुण) अवगुण, दोष.  
 वाणिअ (वणिज्) वेपारी,  
 वाणीओ.  
 आवण (आपण) दुकान,  
 बजार.  
 वोह (वोध) उपदेश.  
 वम्हण (ब्राह्मण) ब्राह्मण.  
 जिण (जिन) तीर्थंकर.  
 पलाय (दे०) चोर.

धअ (ध्वज) ध्वजा, पताका.  
 किंकर (किङ्कर) नोकर, चाकर.  
 केअार (केदार) खेतर, वासनं  
 बीड.  
 वाचार (व्यापार) उद्योग.  
 वाउ (वायु) वायरो.  
 तेण, थेण (स्तेन) चोर, लुटारो.  
 गिहत्थ (गृहस्थ) गृहस्थ, साहु-  
 कार.  
 रह (रथ) रथ.  
 कुमल (कुशल) डाढ्यो गाणम,  
 चतुर.  
 किमीवल (कूपीवल) खेडुत.

### वाक्यो—

१ भमरो पुण्फरसं विअइ । २ तुमं गिरिणो सिहरम्मि  
 चिट्ठसि । ३ अहं साहुस्स गुणे चिणामि । ४ अली पराअं  
 चेइ । ५ णिवो अरी जयइ । ६ तुम्हे कोहसत्तु जिणित्था ।  
 ७ अहं भविअजणे मगं गेमि । ८ तुमं संसाराउ वीहसि ।  
 ९ अम्हे दुग्गुणाहिन्तो भामो । १० तुमं वाणिअस्स आव-  
 णाओ किणसि । ११ वयं सुणीणं वोहं सुणासु । १२ वम्ह-  
 णा अग्निम्मि जवा हणन्ति । १३ अहं जिणं थुणामि । १४  
 पंडित्थो धम्मणिट्ठो भवइ । १५ साहुणो अप्पसाह्मगा  
 होन्ति । १६ धम्मो वेहं पुणइ । १७ धओ वाउणा थुणेइ ।

## કૃ ધાતુના રૂપો.

પ્રથમ વચ

ચતુર્થ વચ

પ્રથમ	કુણ્ઠ, કુણ્ઠ.	કુણન્તિ, કુણન્તે, કુણિરે.
મધ્યમ	કુણસિ, કુણસે.	કુણહ, કુણિત્થા
ઉચ્ચ	કુણામિ, કુણમિ.	કુણામો, કુણમો, કુણિમો અથવા મુમયોરપિ.

પુનઃ

પ્રથમ	કરહ, કરણ.	કરન્તિ, કરન્તે, કરિરે.
મધ્યમ	કરસિ, કરસે.	કરહ, કરિત્થા.
ઉચ્ચ	કરામિ, કરામિ.	કરામો, કરમો, કરિમો. અથવા મુમયોરપિ

‘અકારપક્ષે કુણોહ, કરેહ’ इत्यादि.

૪. ગુણ અને આદેશાદિ વિધાન પછી જાં ધાતુ સ્વરાન્ત રહે છે. તો તેમાંના અકારાન્ત સિવાયના સ્વરાન્ત ધાતુને વિકલ્પે અકારનો આગમ થાય છે. અકારાગમપક્ષે પાઞ્ઠ, ઠાઞ્ઠ, ચેઞ્ઠ, નેઞ્ઠ, ભાઞ્ઠ, હોઞ્ઠ, इत्यादિ રૂપા-રૂપાન થાય છે.

## શબ્દો-પુલ્લિંગ.

ભમર (ભ્રમર) ભમરો.	જવ (ઘવ) જવ, ધાન્યવિશેષ.
પુષ્પરસ (પુષ્પરસ) ફૂલનું સત્વ.	પંડિત (પંડિત) વિદ્વાન
અલિ (અલિ) ભમરો.	ધર્મણિષ્ઠ (ધર્મણિષ્ઠ) ધર્મની,
પરાઞ્ઠ (પરાઞ્ઠ) ફૂલના રાજકર્ણો.	નિષ્ઠાવાલો.
ણિવ (નૃપ) રાજા.	અપ્પસાદગ (આત્મસાધક)
કોહસત્તુ (ક્રોધશત્રુ) ક્રોધરૂપી	આત્માર્થી.
દુશ્મન.	દેહ (દેહ) શરીર.

अग्नि (अग्नि) अग्नि.

भविअजण (भव्यजन) लायक-  
माणस

संसार (संसार) भवभ्रमण

दुग्गुण (दुर्गुण) अवगुण, दोष.

वाणिअ (वणिज्) वेपारी,  
वाणीओ.

आवणा (आपणा) दुकान,  
बजार.

बोह (बोध) उपदेश.

बम्हण (ब्राह्मण) ब्राह्मण.

जिण (जिन) तीर्थकर.

पलाय (दे०) चोर.

धअ (ध्वज) ध्वजा, पताका.

किंकर (किङ्कर) नोकर, चाकर.

केआर (केदार) खेत, वासनं  
बीड.

वावार (व्यापार) उद्योग.

वाउ (वायु) वायु.

तेण, थेण (स्तेन) चोर, लुटारो.

गिहत्थ (गृहस्थ) गृहस्थ, साह-  
कार.

रह (रथ) रथ.

कुमल (कुशल) डाढ्यो माणस,  
चतुर.

किमीचल (कृपीचल) खेडुत.

### वाक्यो—

१ भमरो पुप्फरसं विअइ । २ तुमं गिरिणो सिहरम्मि  
चिट्ठसि । ३ अहं साहुस्स गुणे चिणामि । ४ अली पराअं  
चेइ । ५ णिवो अरी जयइ । ६ तुम्हे कोहसत्तुं जिणित्था ।  
७ अहं भविअजणे मगं रोमि । ८ तुमं संसाराउवीहसि ।  
९ अम्हे दुग्गुणाह्मित्तो भामो । १० तुमं वाणिअस्स आव-  
णाओ किणसि । ११ वयं सुणीणं बोहं सुणासु । १२ बम्ह-  
णा अग्निग्ग्मि जवा ह्ठणन्ति । १३ अहं जिणं थुणामि । १४  
पंडित्थो धम्मणिट्ठो भवइ । १५ साहुणो अप्पसाहगा  
होन्ति । १६ धम्मो वेहं पुणइ । १७ धओ वाउणा थुणेइ ।

૧૮કિસીવલો કેઆરમ્મિ જવે લુણહ । ૧૯કુસલો ધમ્મસ્સ  
ચાવારં કુણહ । ૨૦ તેણો ગિહત્થસ્સ રહં હરેહ ।



૧ નોકર રાજાથી ડરે છે. ૨ વેપારી હાથીઓ સ્વરીદે  
છે. ૩ તમે ગુરુનો વોધ સાંભલો છો. ૪ અમે દુકાને ઉભા  
રહિએ છીએ. ૫ ચોર વ્યાપારીની દુકાનેથી (ધન) ચોરે છે.  
૬ ઋષિઓ યોગ્ય માણસોને ધર્મમાર્ગે લઈ જાય છે. ૭ તું  
રાજાની સ્તુતિ કરે છે. ૮ અમે ક્ષત્રિયો છીએ. ૯ તમે વ્રા-  
હ્મણો છો. ૧૦ સાધુઓનો વોધ મન્યજનોને પવિત્ર કરે છે.  
૧૧ અમે ધર્મનો ઉદ્યોગ કરીએ છીએ. ૧૨ મુનિઓનો વોધ  
દુર્ગુણોને હરે છે.



વૌધપાઠ ૫ મો .

(નામવિભક્તિ-ચાલુ.)

નપુંસકલિંગના પ્રત્યયો.

૧૦ ૧૦

૧૦ ૧૦

પ્રથમા મ ણિ, ઇં, ઈં.

દ્વિતીયા , , , , , ,

ત્રીતીયા વિભક્તિથી સપ્તમી વિભક્તિ સુધી પુલ્લિંગ  
પ્રમાણે.

સંવોધન ૦ (લુક)

પ્રથમાપ્રમાણે.

૧ પ્રથમા તથા દ્વિતીયાના વહુવચનના પ્રત્યયોની પૂર્વનો  
હસ્વસ્વર દીર્ઘ થાય છે.

૨ ઇકારાન્ત અને ઉકારાન્ત શબ્દોના પ્રથમાના એકવચન  
'મ્' નો વિકલ્પે લોપ થાય છે.

उदाहरण —

नेत्तशब्दनां रूपो.

	ए० व०	व० व०
प्र०	नेत्तं	नेत्ताणि, नेत्ताई, नेत्ताई.
सं०	हे नेत्तं	" " "
द्वि०	नेत्तं	" " "
तृ०	नेत्तेण इत्यादि. अनुक्तरूपं सर्वं पुल्लिङ्ग जिगा शब्दवत्.	

अच्छि शब्दनां रूपो.

	ए० व०	व० व०
प्र०	अच्छि, अच्छि.	अच्छीणि. अच्छीई, अच्छीई.
सं०	हे अच्छि	" " "
द्वि०	अच्छि	" " "
तृ०	अच्छिणा इत्यादि पुल्लिङ्ग इति शब्दवत्.	

धणु शब्दनां रूपो.

	ए० व०	व० व०
प्र०	धणुं, धणु.	धणूणि. धणूई, धणूई.
सं०	हे धणु	" " "
द्वि०	धणुं	" " "
तृ०	धणुणा इत्यादि पुल्लिङ्ग शुरु शब्दवत्.	

नपुंसकलिङ्गना इकागन्त नया इकागन्त इकागन्त प्रथमा  
एकवचनता केदलायते गते मानुनामिक रूप नाप हे. जेतेके अक्षिपे नया  
नरे.



## शब्दो( नपुंसकलिंग )

वयण (वचन) शब्द, वाणी.

सर (सरस्) तलाव.

जल (जल) पाणी.

धणु (धनुः) धनुष.

वण (वन) जंगल.

दहि (दधि) दही.

ओअण (ओदन) भात.

दंसण (दर्शन) दर्शन, जोवुं.

धण (धन) द्रव्य, दोलत.

असंगय(दे०) वस्त्र.

वत्थ (वस्त्र) कपडा.

तेअ (तेजः) प्रकाश.

सीअ (शीत) ठंडी, टाढ.

सत्थ (शास्त्र) आगम, प्रवचन.

पाउरण (दे०) कवच,

सवण (श्रवण) श्रवण, संभलवुं.

सिर (शिरस्) मस्तक, माथुं.

णेत्त (नेत्र) आख.

रअ (रजस्) रेती, धूल, रजकण.

अच्छि (अक्षि) नेत्र, आख.

ओसह (औषध) ओसड़, दवा.

मण (मनस्) अंतःकरण, हृदय

सुह (सुख) शांति, आनन्द.

दुह (दुःख) क्लेश, अशांति.

पुव्वकम्म (पूर्वकर्म) पूर्व भवना  
कर्म.

सच्च (सत्थ) साचुं,

अवलिअ(दे०) ग्योटुं, मिथ्या,

हियअ (हृदय) हृदय,

### विशेषगो.

हिअ (हित) शुभ,

मिअ (मित) परिमित,

महुर (मधुर) मीठुं,

अप्प (अल्प) थोटुं,

### अव्ययो.

सह (सह) साथे,

सया (सदा) हमेशा,

वहिं (वहिस्) बहाग,

कयावि (कदापि) कोई पण बखते

अहुणा (अधुना) हमणा,

### धातुओ.

भुज्ज (भुज्ज) ग्वावु, भोगववुं

। अम (अस्) थवुं. होवुं.

३. छए वचनमां प्रत्यय सहित अस् धातुनो विकल्पे  
अत्थि एवो आदेश थाय छे.

४. मध्यम पुरुषना एकवचनमां अने उत्तमपुरुषना वने  
वचनमां अस् धातु लोपाय छे; अने अवशिष्ट रहेला  
उत्तम पुरुषना प्रत्ययोमां व्यंजन, अने स्वरनी वचे ह  
उमेराय छे. जेमके-अस्+सि, अस्+मि, अस्+  
मो, अस्+मनां रूपो अनुक्रमे सि, स्मि, स्मो, तथा स्म  
थाय छे. —————

वाक्यो.

१ तुमं कुसलोऽसि । २ अहं धम्मणिट्ठो स्मि । ३ अम्हे  
समणा स्मो (स्म) । ४ तुमं खत्तिओ अत्थि । ५ तुव्मे वाणिआ  
अत्थि । ६ भविअजणा वीरस्स वयणाइं सुणेन्ति । ७ तुव्मे  
सरम्मि जलं पिण्ह । ८ णिवो धणुणा सरं खिवेइ । ९  
णिवस्स सरं वणम्मि पडेइ । १० साहुणो दंसणं हियअं पुणेइ ।  
११ वाणिओ धणेणं असंगयाणि किणेइ । १२ भाणूतेण-  
ण सीअं हरेइ । १३ सन्धस्स सवणम्मि सिरं युणेइ । १४ धम्मे  
सुहमन्थि । १५ सिम्ह दहिणा सह ओअणाइं सुज्जइ । १६  
वाउणा णेत्तम्मि रअं पडेइ । १७ अन्निट्ठणो ओसहं कुणेइ ।  
१८ भविअजणां मणम्मि जिणस्स दंसणमिच्छेइ । १९ जणां  
सुहं वा दुहं पृथक्कस्मेहिं लहेइ । २० पंडिआ सयाहिअं मिअं  
महुरं वयणं वणन्ति । २१ तुव्मे मज्जं वण्ह । २२ वयमवल्लिअ  
कयावि ण वणमो ।

—————

१ अमे वनमां सुनियोनां दर्शन करीए कोए. २ अमे

વસ્ત્રનો ઉદ્યોગ કરીએ છીએ. ૩ મીઠાં વચનો હૃદયના દુઃખ-  
ને હરે છે. ૪ ચોરો વનમાં વસ્ત્રો ચોરી જાય છે. ૫ કંજુસો ધનના  
લોભથી દુઃખ પામે છે. ૬ અમેઝાષિઓ છીએ. ૭ તમે મુનિઓ  
છો. ૮ હું બ્રાહ્મણ છું. ૯ તમે ગામમાં શાસ્ત્ર સાંભલો છો.  
૧૦ પાણી તલાવમાંથી બહાર જાય છે. ૧૧ આંખના દુઃખથી  
મસ્તક કંપે છે, ૧૨ અમે આંખનું ઓસડ કરીએ છીએ.  
૧૩ તમે અમને મનથી ચાહો છો. ૧૪ ડાહ્યા માણસો હિત  
મિત અને સત્ય બોલે છે. ૧૫ વ્યાપારીઓ કુશલ છે. ૧૬  
તું વ્યાપારી છે.



## બોધપાઠ ૬ ઠો.

૧ પ્રેરવું, યોજવું કે કરાવવું એ અર્થમાં કે સ્વાર્થમાં  
ધાતુ અને કાલબોધકાદિ પ્રત્યયની વચ્ચે સંસ્કૃતમાં જેમ  
ણિ પ્રત્યય આવે છે, તેમ પ્રાકૃતમાં ‘ણિ’ ને સ્થાને અ, એ,  
આવ અને આવે એ ચાર આદેશ થાય છે. ધાતુનો આદિ  
અક્ષર યદિ ગુરુ હોયતો ‘અવિ’ પ્રત્યય વિશેષ લાગે છે.

૨ ણિસ્થાનીય ‘અ’ અને ‘એ’ ની પૂર્વે ધાતુના આદિ  
અકારનો આકાર \* થાય છે. ઉદાહરણ—પાઢેહ, પાઢેહ,  
પઢાવેહ, પઢાવેહ’ इत्यादि. कारह, कारेह, करावह,  
करावेह, इत्यादि. भुज्जह, भुज्जेह, भुज्जावह, भुज्जावेह,

૩ ભ્રમ્ ધાતુની પછી ણિ નો આડ આદેશ વિકલ્પે

---

— વલી કેટલાંકને મતે આવે આદેશની પૂર્વે પણ ધાતુના આદિ  
અકારનો આકાર થાય છે ।

थाय छे. जेमके— भमाडइ, भमाडेइ, इत्यादि. पक्षे भामइ, भामेइ, भमावइ, भमावेइ इत्यादि.

### पयन्त धातुओ.

* भमाड (भ्रम्+णि) भमा-	सिह (स्पृह्+णि) इच्छवुं,
ववुं, र खडाववुं.	राव (रंज्+णि) रंजन करवुं,
दाव } (दृश्+णि) देखाडवुं,	णासव (नश्+णि) नाशकरोववुं.
दंस }	जव (या+णि) वग्वत काढवो.
दूम (दू+णि) संतापवुं, दुःखी	दील काग्वी.
करवुं,	

### शब्दो ( पुल्लिंग ).

सारहि (सारथि) गथ हाकनाग,	विथर (विस्तार) खुलासा बाग,
कोचमेन-	विवाह (विवाह) लग्न प्रसंग,
अट्ट ( अर्थ ) शब्दनो वाच्य,	णाइजण (ज्ञानिजन) नातिद्या.
काल ( काल ) समय,	

### नपुंसकलिङ्ग.

कज्ज (कार्य) काम काज,	दाण ( दान ) दान, देवुं,
कम्म ( कर्म ) शुभाशुभमंरकार,	आलस्स (आलस्य) आलस,
आवग्ग,	सुस्थी,

आरणांल—न० दे०—कमल,

### विशेषनाम.

जिणदास (जिनदास) एक । उत्तराज्झयणा ( उत्तराध्य-

५ — आरा चिदवाला रुपो प्राय विकल्पेज थाय छे तेथी पने भावना मूर्तपने गिरथनीय प्रत्यय लगाई. यथानियम साधना करी लेयी. पेरणा अर्थमा बेक भावने गिरस्थानीय प्रत्यय लगयी जये छे. तेथी तेथी दतवयो होय वग प्रत्यय लगायी येजना करयी.

माणसनुं नाम.	यन ) जिनागममार्थी एक सूत्र
हत्थिणाउर (हस्तिनापुर) एक	नुं नाम,
शहेरनुं नाम, दिल्ली,	



### वाक्यो.

१ सारही वणम्मि रहं भमाडइ । २ तुमं गामम्मि अ-  
म्हे भामेसि । ३ णिवो किकरस्स कज्जं दंसइ । ४ अहं जिण-  
दासं हत्थिणाउरस्सं मगं दावेमि । ५ तुमं भविअजणे  
सत्थस्स अत्थं दंससि । ६ अहम्मो किलेसेण हियं अ दूमइ ।  
७ अली आरणाल-पुष्पाओ पराअं सिहइ । ८ तुव्वे वोहेणं  
ममणोवासए रावइ । ९ जिणो भविअजणाणं कम्माणि  
णासवइ । १० किविणो दाणम्मि कालं जवइ । ११ उव-  
ज्झाओ सिस्साण सत्थं पाठेइ । १२ तुव्वे अम्हे उत्तराज्झ-  
यणं पाठवेइ । १३ णिवो धणुणा सत्तुं वोहावेइ । १४ पंडि-  
ओ वित्थरेण सत्थं सुणावेइ । १५ सुणिणो वोहेणं धम्मं  
करावेन्ति । १६ गिहत्था विवाहम्मि णाइजणे भुञ्जावन्ति ।

१ तमे लोभथी अमने भमाडो छो. २ तमे हमेशां हितनो  
मार्ग वतावो छो. ३ सुनिओ कदापि अधर्मनो रस्तो वतावता  
नथी. ४ राजाओ लोभथी माणसोने संतापे छे. ५ भव्य-  
जनो मोक्षनी स्पृहा राखे छे. ६ सारथि राजाने रंजन करे छे.  
७ अमे राजाना दुश्मनोने नसाडीए छीए ८ नोकर आल-  
सथी बखत कहाडे छे. ९ पंडितो छोकरांने शीखवे छे.  
१० व्यापारीओ धनवडे वस्त्रो खरीदावे छे. ११ गुरुओ  
अमने शास्त्र संभालाने छे.

## ઉપસર્ગો.

ઉપસર્ગ ધાતુની પૂર્વે રહી ઘણું કરી ધાતુના અસલ અર્થમાં કંઈ ન્યૂનાધિક કરી વિશેષ અર્થ બતાવે છે. તેવા કેટલાંક ઉપસર્ગો નીચે આપેલા છે:—

૧ અહ(અતિ)—હઠ, વહાર, અત્યંત, ઉત્કર્ષ, અતિશય. અહગચ્છહ

—તે હઠ વહાર જાય છે. અહશેષ—તે ઉત્કર્ષ મેલવે છે.

૨ અહિ(અધિ)—ઉપર, અધિકાર. અહિગચ્છહ - તે ઉપર

થઈ જાય છે, અધવા જાગી જાય છે. અહિકરેઈ—તે અધિકાર ભોગવે છે.

૩ અણુ(અનુ)—પાછલ, સરખું, સમીપ. અણુગચ્છહ—તે

પાછલ અથવા સમીપ જાય છે, અથવા તેને અનુસરે છે.

૪ અહિ(મિ)(અભિ)—તરફ, પાસે, વાગંવાર. અભિગચ્છહ

—તે તરફ જાય છે, પાસે જાય છે, અથવા વાગંવાર જાય છે.

૫ અવ-ઓ(અવ)—નીચે, નિશ્ચય. અવતરહ—તે નીચે ઉતરે છે.

અવસેહ—તે નિશ્ચય કરે છે.

૬ આ(આ)—હઠ, અવધિ, અભિવ્યાપ્તિ, થોડું, ઉલટાપણું. આગચ્છહ

—તે ઉલટી ગતિ કરે છે, આવે છે. સાણહ—તે થોડું ચાહે છે.

આમોક્ષં ગચ્છહ—મોક્ષ સુધી કે મોક્ષને વ્યાપી જાય છે.

૭ ઉદ્(ઉત્)—ઉંચે ઉદય, વિશેષ. ઉપ્પહ—તે ઉંચે ચડે છે. કુંદ

છે. ઉદેહ—તે ઉદય પામે છે.

૮ ઉવ, ઓ, ઝ, (ઉપ)—પાસે, સમીપ. ઉવગચ્છહ—તે પાસે જાય છે.

૯ ણિ(નિ)—પાદેશ, નીચે. ણિયુજહ—તે તુલ્ય કરે છે. ણિર્મા-

યહ—તે નીચે વેસે છે.

૧૦ પરા(પરા)—ઉલટાપણું, પાછું. પરાજયહ—(તેને થી ઉલટું પડે)

તે હારે છે.

૧૧ પટિપ્રતિ—પાસે, પાછું. પટિમાસહ—તે સામે વેસે છે.

१२ प(प्र)—आगल , प्रारम्भ, उत्कर्ष.पगच्छइ—ते आगल जाय छे,  
जवानो प्रारम्भ करे छे, उत्कृष्ट गति करे छे.

१३ वि (वि)—विशेष.विरह, विहार.विकरेइ—ते विशेषकृति (विकार)  
करे छे.विसिलिसइ—ते वियोग पामे छे.विहरइ—ते विहार करे छे.

१४ णिर् (निः) —विना, बहार, दूर.णिगच्छइ—ते बहार नि-  
कले छे. निखिवइ— ते दूर फेंके छे.

१५ दुर् (दुः)—दृष्ट रीते, दुःखे करी. दुकरेइ—ते दृष्ट रीते करे छे.  
दुस्साहइ—ते दुःखे करी साधे छे.

१६ सं (सम्)—साथे, संगति. सारंगीरे, संहार. संगच्छन्ति  
तेओ एकठा थइ जाय छे,संगत घटित थाय छे,सारी गीते जाय छे.  
संहरइ—ते संहार करे छे.

## बोधपाठ ७ मो.

( नाम विभक्ति—चालु.)

\*स्त्रीलिङ्गना प्रत्ययो.

एकवचन.

बहुवचन.

प्रथमा ०

०, ओ, उ.

द्वितीया स्

०, ओ, उ.

स्त्रीलिङ्ग बोधक आप्, ईप् आदि प्रत्ययो प्राकृतमां प्रायः संस्कृतनी  
पेठे ज थाय छे. जे कंई फेर छे ते नीचे बतावाय छे—

१ अणादि प्रत्यय निमित्त ई संस्कृतमा नित्य थाय छे, ते प्राकृतमा  
विकल्पे थाय छे ने पक्षे आ थाय छे. जेमके— पासवी, पासवा ।

२ अजाति वाचक स्त्रीलिङ्ग विशेषण थकी संस्कृतसा ई नथी थतो,  
त्या पण प्राकृतमा विकल्पे ई थाय छे, जेमके— नीली, नीला. हसमाणी,  
हसमाणा, इमी, इमा ।

तृतीया	अ, आ, इ, ए.	हि, हि, हि <sup>०</sup> .
पंचमी	{ तो, ओ, उ, हिन्तो, अ, आ, इ, ए.	तो, ओ, उ, हिन्तो, सुन्तो.
षष्ठी	अ, आ, इ, ए.	ण, णं.
सप्तमी	” ” ”	सु, सुं.
संबोधन	०	०, ओ, उ.

१ विभक्ति प्रत्ययोंकी पूर्वे स्त्रीलिंग शब्दोंना अन्त्य ह्रस्वना दीर्घ थाय छे.

२ द्वितीयाना एकवचन स् नी पूर्वे स्त्रीलिंगमां अन्त्य दीर्घना ह्रस्व थाय छे.

३ आकारान्त स्त्रीलिंग नाम थकी तृतीया. पंचमी, षष्ठी अने सप्तमीना एकवचनना प्रत्ययो पैकी आ प्रत्यय थतो नथी.

४ संबोधनना एकवचनमां स्त्रीलिंग शब्दोंना अन्त्य आ ना विकल्पे ए, इ अने उ ना विकल्पे दीर्घ, अने ई तथा ऊ ना नित्य ह्रस्व थाय छे.

५ ईकारान्त स्त्रीलिंग शब्दो थकी प्रथमानां बने वचनो अने द्वितीयाना बहुवचनमां एक आ प्रत्यय वधारे थाय छे.

उदाहरण— माला शब्दनां रूपो.

३ प्रथमा द्वितीयाना एकवचन अने षष्ठीना बहुवचन निदायना विभक्ति प्रत्ययोंने योगे कि. वत् अने तत् शब्द थकी स्त्रीलिंगमा ऐ विकल्पे थाय छे, जे संस्कृतमा नथी थनो. जेसक — कीर्ति, कायो, इत्यादि ।

प्रकृता अने वरिडा शब्द थकी प्राकृतमा ऐ विकल्पे थाय छे, जे संस्कृतमा नथी थनो. जेसके — छातो, छाता, रज्जो, रज्जो ।

१. गोमन्त्रने स्त्रीलिंगमा मनी अने मदी चर्चिन्त थाय छे ।



## एकवचन.

## बहुवचन.

प्र०	माला.	मालाओ, मालाउ, माला.
द्वि०	मालं.	" " "
तृ०	{ मालाअ, मालाइ, मालाए.	मालाहि, मालाहिं, मालाहिँ.
पं०	मालाअ, मालाइ, मालाए, मालत्तो, मालाओ, मालाउ, मालाहिन्तो.	मालत्तो, मालाओ, मालाउ, मालाहिन्तो, मालासुन्तो.
ष०	मालाअ, मालाइ, मालाए.	मालाण, मालाणं.
स०	" " "	मालासु, मालासुं.
सं०	हे माले, माला.	मालाओ, मालाउ, माला.
आकारान्त स्त्रीलिङ्ग सर्व शब्दो मालावत् .		
बुद्धि शब्दनां रूपो.		

## एकवचन.

## बहुवचन.

प्र.	बुद्धी.	बुद्धीओ, बुद्धीउ, बुद्धी.
द्वि०	बुद्धिं.	" " "
तृ०	बुद्धीअ, बुद्धीइ, बुद्धीआ, बुद्धीए.	बुद्धीहि, बुद्धीहिं, बुद्धीहिँ.
पं०	बुद्धीअ, बुद्धीआ, बुद्धीइ, बुद्धीत्तो, बुद्धीओ, बुद्धीउ, बुद्धीए, बुद्धित्तो, बुद्धीओ, बुद्धीहिन्तो, बुद्धीसुन्तो. बुद्धीउ, बुद्धीहिन्तो.	
ष०	बुद्धीअ, बुद्धीआ, बुद्धीइ, बुद्धीण, बुद्धीणं. बुद्धीए.	
स०	बुद्धीअ, बुद्धीआ, बुद्धीइ, बुद्धीसु, बुद्धीसुं. बुद्धीए.	



## ધાતુઓ.

ધર (ધ્રુ) ધરવું, ધારણ કરવું.

સાહ (સાધ્) સાધવું

સહ સહનકારવું

આ+ગच्छ(આ+ગમ્) આવવું

## વાક્યો

૧ વણિઆ સિરમ્મિ માલં ધરેહ. ૨ મુળી છુહં પિવાસં વા  
સહેહ. ૩ પંડિઓ વુદ્ધીઅ પરિક્કવં કુળહ. ૪ દેવીઓ  
હત્થીળં પરિસાએ ચિટ્ઠનિ. ૫ જિનાળં વાળીઆ જનાળં  
હિઅં પકરેહ. ૬ કુસલો સ્વમાએ કોહં જયહ. ૭ ણીર્હીએ  
રીર્હી જળં મુત્તીઆ મગ્ગં ણેહ. ૮ ધિર્હી લોહસ્સ વિત્થરં ણાસવહ. ૯  
ગુરુણં કિવા સિસ્સાળં હિઅં સાહેહ. ૧૦ તુમં સુહુમાએ  
દિટ્ઠીએ કજ્જં કુળસિ. ૧૧ અમ્હે ગુરુહિં સહ પીર્હીએ વસામો.  
૧૨ તુમ્હે પરિસાસુ ધમ્મં વયહ. ૧૩ મુળઓ સમાએ ણીર્હીઅ  
બોહં કુળનિ. ૧૪ ઉત્તરાજ્ઞયણમ્મિ ગાહાઓ અત્થિ. ૧૫  
ધિહત્તો મળમ્મિ પમોઓ હવહ. ૧૬ તુમ્હે સત્થસ્સ આવત્તિ  
કુળહ. ૧૭ પલાયો પાડરણં ધરેહ.

૧ અમે વુદ્ધિથી શાસ્ત્ર જાણીએ છીએ. ૨ સ્ત્રીઓ ધીરજ  
થી કામ કરે છે. ૩ તીર્થંકરની વાળી ન્યાયનો રસ્તો બતા-  
વે છે. ૪ ગુરુના પ્રીતિ શાસ્ત્રનો બોધ કરાવે છે. ૫ બારીક  
દૃષ્ટિ શાસ્ત્રની રીતિ બતાવે છે. ૬ રાજાની નીતિ જનોનું સુખ  
સાધે છે. ૭ નીતિનો બોધ હૃદયને પવિત્ર કરે છે. ૮ તીર્થંક-  
રની કૃપા જનોનું હિત સાધે છે. ૯ ક્ષમાથી સાળસ  
હમેશાં જીત મેલવે છે. ૧૦ તમે શાસ્ત્રની ગાથાઓ ભગ્નો  
ઓ. ૧૧ અમે સમામાં બોધ સાંભળીએ છીએ. ૧૨ પરિપ-  
દમાં સ્ત્રીઓ પણ આવે છે. ૧૩ શૂન્ય અને તરસ મનને  
સંતાપે છે.

\*आज्ञार्थं अने विध्यर्थकालना प्रत्ययो.

## बहुवचन.

॥३॥

此

मो.

उदाहरण— गच्छ ( गम् ) धातुनां रूपं.

व० व०

गच्छन्तु

+गच्छेज्जसु, गच्छेज्जति. गच्छत्.

गच्छेजे, गच्छ.

उ० गच्छसु, × गच्छामु, गच्छसो, गच्छामो, गच्छिमो  
गच्छिसु.

एकारपक्षे गच्छेत् इत्यादि.

\* प्रत्यक्षता यागर्थ तथा विध्यर्थ वदे मात्र पदलोच भेद हे. के  
यागर्थता विधाने ज प्रत्यक्ष लागे हे. तेने वरले विध्यर्थता न्ह प्रत्यक्ष  
लागे हे. अतः यागर्थता मन्त्रिज्ञा, विध्यर्थता मन्त्रिज्ञा.

ਪ੍ਰਿ ਹਰਨਾ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਹੋਵੇ ਪ੍ਰਭੋ ਜਿਸਦਾਨਾਮਿਨੀ ਹਰੀ ਕਾਮੁ.

פרקם בלשונם יעצובת, וזהו חזון נביאנו.

## हो ( भू ) धातुनां रूपो.

ए० व०.	ब० व०.
प्र० होउ.	होन्तु.
म० होसु, होहि.	होह.
उ० होमु.	होमो.

## प्यन्त कृ धातुनां रूपो.

ए० व०	ब० व०
प्र० कारउ.	कारन्तु.
म० कारसु, कारहि.	कारह.
उ० कारमु.	कारमो.

पक्षे कारेउ, कारवउ, कारवेउ इत्यादि.

## भमाड ( भ्रम्+णि ) नां रूपो.

ए० व०	ब० व०
प्र० भमाडउ.	भमाडन्तु.
म० भमाडसु, भमाडहि.	भमाडह.
उ० भमाडमु.	भमाडमो.

एकारपक्षे भमाडेइ इत्यादि.

आदेशाभावपक्षे भामइ इत्यादि.

## शब्दो ( पुल्लिङ्ग ).

मयण (मदन) मदन, काम  
विकार.

ताअ (तात) जनक, बाप.

भूवइ (भूपति) गजा.

सज्जाय (स्वाध्याय) पुनर्गवर्त्तन,

स्वाध्याय-

उवस्सय (उपाश्रय) धर्मस्थानक

दोस (दोष) अवगुण.

विणेअ (विनेय) विनीत शिष्य.

संतोस (संतोष) तृष्णानो अभाव

अज्भवसाञ्च (अध्यवसाय) परिणामनो भाव.

### नपुंसकलिङ्ग.

अंतरबल—अंतरं बल, मानसिक	कल्याण (कल्याण) श्रेयः, मोक्ष.
बल	अज्जव (अर्जव) मृदुता.
पभाञ्च (प्रभात) प्रातःकाल.	अइसरिअ (ऐश्वर्य) पराक्रम
सामाइअ (सामायिक) सामा-	कइअव (कैतव) कपट.
यिक व्रत.	माण (मान) अभिमान,
सुत्त (सूत्र) आगम सिद्धान्त.	

### विशेषण.

तरुण (तरुण) जुवान, नवुं.	सुह (शुभ) शुभ, श्रेष्ठ.
सावज्ज (सावज्ज) दोष सहित.	असुह (अशुद्ध) शुद्ध नहि, मेलुं.

### अन्ययो.

सीग्घं (शीघ्रं) उतावलथी.	मा (मा) नहि, निषेध.
वि (अपि) पण.	त्ति (इति) समाप्ति, एवी रीते.

### धातुओ

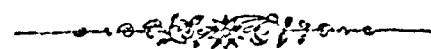
परिहर (परि+हृ) पहरवुं.	गण्ह (ग्रह) ग्रहण करवुं, लेवुं.
तजवुं, दूर करवुं.	चय (त्यज्) छोडवुं, तजवुं.
सिख (शिक्ष्) शीघ्रनवुं.	मुकी देवुं.
गण्हवुं.	प+णाव (प्र+नम्) नमवुं,
	पवह (दे०) चुहुं, शयन

## વાક્યો.

૧તરુણા અન્તરબલેણ મયણં જયન્તુ । ૨સિસવો પભાય-  
 મ્મિ તાઞ્ચં પણવન્તુ । ૩ તુઞ્મે સામાદ્ર્યં કુણેહ । ૪ ભૂવ-  
 ણ્ણો ણીર્દેણ જણાણં હિંસં સાહન્તુ । ૫ સિસ્સો ગુરુણો  
 વિણયં કુણઽ । ૬ તુમં સીગ્ધં સજ્ઞાયં કુણસુ । ૭ તુમં વિણયં  
 મા વયહિ । ૮ તુઞ્મે સાવજ્ઞમસચ્ચં વા મા વયહ । ૯ ઉવસ-  
 યમ્મિ અસુદ્ધેહિં વત્થેહિં મા આગચ્છહ । ૧૦ તુમં દોસે  
 વયેજ્ઞસુ ગુણે ગણેજ્ઞહિ । ૧૧ સ્વમાદ્ર્યં કોહં સીગ્ધં પરિહર ।  
 ૧૨ ઉવજ્ઞાઓ વિણેઆ સુત્તં સિસાવેઽ । ૧૩ સત્તૂણં વિ  
 કલ્લાણં હોઽત્તિ ઇચ્છામિ । ૧૪ વિણેણમજ્જવેણં વા માણં  
 ણાસવન્તુ । ૧૫ હિયઅમ્મિ સંતોસં ધરેહ । ૧૬ અહં લોહં  
 ણ કુણેસુ । ૧૭ વયં સુદ્ધેણમજ્જવસાણં હિયઅસુદ્ધિં  
 કુણામો । ૧૮ તુમં ઉવસસયમ્મિ મા પવહ્હહિ.



૧ તમે સૂત્રનો અર્થ ભણાવો. ૨ અમે સ્વાધ્યાય કરીએ  
 ૩ ભવ્યજનો મોક્ષમાર્ગ મેલવે. ૪ મુનિઓ અશુદ્ધ વસ્ત્ર ન લે.  
 ૫ તમે શરીરની અશુદ્ધિ દૂર કરો. ૬ ઉપાશ્રયમાં સવારમાં હમેશ  
 આવો. ૭ સામાયિકમાં જુઠું ન બોલો. ૮ સંતોષથી લોભને  
 તજો. ૯ વિનીત શિષ્યો અધ્યવસાયના વલથી હૃદય  
 શુદ્ધ કરો. ૧૦ સભામાં વુદ્ધિની પરીક્ષા કરો. ૧૧ તમે  
 ભૂલ અને તરસ સહન કરો. ૧૨ નીતિનો માર્ગ કદી પળ ન  
 છોડો. ૧૩ શુભ અધ્યવસાયથી મન પવિત્ર કરો.



## બોધપાઠ ૬ મો.

(નામવિભક્તિ—ચાલુ)

### ઋકારાન્તશબ્દો.

૧. પુલ્લિંગમાં સંસ્કૃતના સંજ્ઞાવાચક ઋકારાન્ત શબ્દો ના અંત્ય ઋકારનો પ્રાકૃતમાં ડ અને અર થાય છે. જેમકે—  
ભ્રાતૃ નો ભાડ, ભાઅર. પિતૃનો પિડ, પિઅર इत्यादि.

૨. પુલ્લિંગમાં સંસ્કૃતના ગુણક્રિયાવાચક ઋકારાન્ત શબ્દોના અંત્ય ઋકારનો પ્રાકૃતમાં ડ અને આર થાય છે. જેમકે—  
ભર્તૃનો ભન્તુ, ભત્તાર. કર્તૃનો કર્તુ, કત્તાર इत्यादि.

૩. દ્વિતીયાના એકવચનનો પ્રત્યય લાગતાં ઋકારાન્ત શબ્દોના ઋકારનો માત્ર અર કે આર જ થાય છે, પણ ડ થતો નથી.

૪. આવી રીતે બનેલ અરન્ત તથા આરાન્ત પુલ્લિંગ શબ્દોનાં રૂપો જિણશબ્દની માફક થાય છે. અને ઉકારાન્ત પુલ્લિંગ શબ્દોનાં રૂપો ગુરુશબ્દની માફક થાય છે, માત્ર પ્રથમાના એકવચન તથા સંવોધનના એકવચનમાં નીચે પ્રમાણે ફેરફાર થાય છે—

(ક) પ્રથમાના એકવચનના ઓ પ્રત્યયનો આ થાય છે, અને તે પ્રત્યય લાગતાં શબ્દના અંત્ય ઉકારનો લોપ થાય છે. સંવોધનના એકવચનમાં પણ ઓ પ્રત્યયને બદલે અ પ્રત્યય થાય છે, અને તે પ્રત્યય લાગતાં ઉકારનો લોપ થાય છે.



(સ્વ) સંવોધનના એકવચનમાં અરવાલા શબ્દને છેડે ઓ પ્રત્યયને બદલે અનુસ્વાર લાગે છે.

ઉદાહરણ— પિઙ તથા પિઞ્ચર શબ્દોનાં રૂપો.

એકવચન.

પ્ર૦ પિઞ્ચા, પિઞ્ચરો.

દ્વિ૦ પિઞ્ચરં.

સં૦ હે પિઞ્ચરં, પિઞ્ચ.

બાકીની વિભક્તિનાં રૂપો ઉપક્ષમાં ગુરુશબ્દની માફક તથા અર પક્ષમાં જિણ શબ્દની માફક થાય છે.

કત્તુ તથા કત્તાર શબ્દોનાં રૂપો.

એકવચન.

પ્ર૦ કત્તા, કત્તારો.

દ્વિ૦ કત્તારં

સં૦ હે કત્ત, કત્તારા, કત્તાર, કત્તારો.

બાકીની વિભક્તિનાં રૂપો ઉપક્ષમાં ગુરુશબ્દની માફક તથા આરપક્ષમાં જિણ શબ્દની માફક થાય છે.

૬ સ્ત્રીલિંગમાં- (ક) સંસ્કૃતના સ્વસૃ, નનન્દ, હુહિત્ આદિ શબ્દોના અંત્યઋકારનો આકાર થાય છે, અને તેનાં રૂપો મારા શબ્દની માફક થાય છે.

(સ્વ) જનનીવાચક માતૃશબ્દના અંત્ય ઋકારનો આકાર તથા ઇકાર થાય છે, અને પ્રથમા, દ્વિતીયા તથા સંવોધનના એકવચન સિવાય બાકીના પ્રત્યયો લાગતાં ઉકાર પળ થાય છે. તેનાં રૂપો આકારાન્ત, ઇકારાન્ત તથા ઉકારાન્ત સ્ત્રીલિંગ શબ્દોની માફક થાય છે.

(ગ) દેવીવાચક માતૃ શબ્દના અંત્ય ઋકારનો અરા થાય છે, અને તેના રૂપો માલા શબ્દની માફક થાય છે.

### કેટલાક ઉપયોગી અવ્યયો.

મિવ, પિવ, વિવ.	૧. દ્વાર્થક,	અલાહિ, અલં,	નિષેધમા. નહિ ૧
વ્વ, વ, વિઅ, ઇવ	તુલ્ય, સાદૃશ્ય,	માઈં, મા, અણ,	અર્થમા.
	પેઠે.	ણાઈં, અકાસિ.	
ચેઅ, ચેઅ, ચિઅ,	નક્કી,	મોરડહ્લા	વૃથા, મુઘા અર્થમા
ચ, ણહ.	નિર્ધારણા	દર--	ઇપત્, થોડું.
કિર, હર, હિર, કિલ	--સંભાવના,	કિણો	પ્રશ્નમા.
	નિશ્ચય.	પિ, વિ	પણ.
એક્સરિઅં, ઇગિતિ,	સંપ્રતિ	શણિઅં(શનૈઃ)	ધીરે ધીરે.
એણિં, એતાહે	અર્થમા.	મણિઅં(મનાક્)	યાદુ.
યાહિં, યાહિરં--	વહાર અર્થમા.	હત્યં, એવં	૧વી ગીતે.
અજ્ઞ(અચ)--	આજ.	પુણ(પુનઃ)	કરીને.
કહં(કથં)--	કેવી રીતે.	કિન્તુ	પરંતુ.
અણ્ણહા. હતરહા--	અન્યથા,		
	નહિતો .		
ચે(ચેત્)--	તો. જાં.		

### શબ્દો.

પિઅર, પિડ,(પિતૃ)	પુત્ર પિતા.	માડજાયા. માડજા (આનૃ-
	વપ.	જાયા ) સ્ત્રી. મેડટ.
પુત (પુત્ર) પુ.	દીકરો.	મિહ (મૃદુ ન ક. સ્ત્રી).

(સ્વ) સંબોધનના એકવચનમાં અરવાલા શબ્દને છેડે ઓ પ્રત્યયને બદલે અનુસ્વાર લાગે છે.

ઉદાહરણ— પિઙ તથા પિઞ્ચર શબ્દોનાં રૂપો.

એકવચન.

પ્ર૦ પિઞ્ચા, પિઞ્ચરો.

દ્વિ૦ પિઞ્ચરં.

સં૦ હે પિઞ્ચરં, પિઞ્ચ.

બાકીની વિભક્તિનાં રૂપો ઉપક્ષમાં ગુરુશબ્દની માફક તથા અર પક્ષમાં જિણ શબ્દની માફક થાય છે.

કત્તુ તથા કત્તાર શબ્દોનાં રૂપો.

એકવચન.

પ્ર૦ કત્તા, કત્તારો.

દ્વિ૦ કત્તારં

સં૦ હે કત્ત, કત્તારા, કત્તાર, કત્તારો.

બાકીની વિભક્તિનાં રૂપો ઉપક્ષમાં ગુરુશબ્દની માફક તથા આરપક્ષમાં જિણ શબ્દની માફક થાય છે.

૬ સ્ત્રીલિંગમાં- (ક) સંસ્કૃતના સ્વસૃ, નનન્દ, ટુહિત્ આદિ શબ્દોના અંત્યઋકારનો આકાર થાય છે, અને તેનાં રૂપો મારા શબ્દની માફક થાય છે.

(સ્વ) જનનીવાચક માતૃશબ્દના અંત્ય ઋકારનો આકાર તથા ઇકાર થાય છે, અને પ્રથમા, દ્વિતીયા તથા સંબોધનના એકવચન સિવાય બાકીના પ્રત્યયો લાગતાં ઉકાર પળ થાય છે. તેનાં રૂપો આકારાન્ત, ઇકારાન્ત તથા ઉકારાન્ત સ્ત્રીલિંગ શબ્દોની માફક થાય છે.

(ग) देवीवाचक मातृ शब्दना अंत्य ऋकारनो अरा थाय छे, अने तेना रूपो माला शब्दनी माफक थाय छे.

### केटलाक उपयोगी अव्ययो.

मिव, पिव, विव, } ए इवार्थक, व्व, व, विअ, इव } तुल्य, सादृश्य, पेठे.	अलाहि, अलं, } निषेधमा. नहि ए माइं, मा, अण, } अर्थमा. णाइं, अकासि, }
चेअ, चेअ, चिअ, नक्की, च, णइ. निर्धारणा	मोरउल्ला वृथा, मुधा अर्थमा. दर-- इषत्, थोडुं.
किर, इर, हिर, किल --संभावना, निश्चय.	किणो प्रश्नमां. पि, वि पण.
एकसरिअं, झगिति, } संप्रति एणिंह, एत्ताहे } अर्थमा.	शणिअं(शनैः) धीरे धीरे. मणिअं(मनाक्) थाडु.
बाहिं, बाहिरं-- बहार अर्थमा.	इत्थं, एवं एवी रीते.
अज्ज(अद्य)-- आज.	पुण(पुनः) फरीने.
कहं(कथं)-- केवी रीते.	किन्तु परतु,
अण्णहा, इतरहा-- अन्यथा, नहितो .	
चे(चेत्)-- तो, जो.	

### शब्दो.

पिअर, पिउं(पितृ) पु० पिता, बाण.	भाउजाया, भाउज्जा (भ्रातृ- जाया ) स्त्री० भोजाइ.
पुत्त (पुत्र) पु० दीकरो.	गिह (गृह) न० घर, मदिर.

ईसर (ईश्वर) पु० प्रभु, समर्थ.

लोअ (लोक) पु० दुनिया.

कत्तु, कत्तार (कर्तृ) त्रि०—करेनार

जीव (जीव) पु०—आत्मा, चेतन.

भाउ, भाअर (भ्रातृ) पु० भाई,

बल (बल) न०—सैन्य, बल, शक्ति

माआ, माउ, माइ (मातृ)

स्त्री० माता, जननी.

उच्छंग (उत्संग) पु० खोलो,

गोद.

जामाउ, जामाअर (जामातृ)

पु० जमाई.

देवर (देवर) पु० देर, दियर, प-

तिनो नानो भाई.

माअरा (मातृ) स्त्री० माता, देवी.

अण्णी. स्त्री०. (दे०) देराणी.

(२) नण्ड. (३) फडवा.

णणंदा (ननान्द) स्त्री० नणंद.

खेअ (खेद) पु० परिश्रम, विपाद

दिलगरी.

णत्तुअ (नप्तृक) पु० दोहितरी-

दीकरो.

भत्तिज्जअ (भ्रातृज) पु० भत्रिजो

धूया (पुत्री) स्त्री० दीकरी.

भगिणी (भगिनी) स्त्री० बहेन

पिउत्था, पिउसिआ (पितृ-

स्वसा) स्त्री० फोई.

धातुओ.

जुज्झ (युध्) युद्ध कावुं, लड़ाई

करवी.

णत्थि (नास्ति) न-अस्ति नयी.

कीड (क्रीड्) क्रीडा करवी, रमत

करवी.

### विशेष नामो.

मिघावह (मृगावती) उदायन

गजानी माता.

जयंती— उदायन गजानी फोड,

महावीररामानी मोटी श्राविका ।

सहस्साणीय (सहस्रानीक)

उदायनना दादा ।

उदायण (उदायन) महावीरस्वा-

मीना प्रत्यनमा कोशाचीनो राजा ।

चेडग (चेटक) विशाला नगरीनो

गजा, महाधी ना मामा ।

सयाणीय (शनानीक) उदाय-

नना पिता ।

## વાક્યો.

૧ પિત્રા પુત્રં પીર્ણે રમાવેહ । ૨ પિઙ્ગા સહ પુત્તો  
 કીડહ । ૩ નત્થિર્હસરો લોઅસ્સ કત્તારો । ૪ જીવો કમ્માણં કત્તા  
 અત્થિ । ૫ માત્રાણં વલેણં ણિવો જુઙ્ગહ । ૬ માત્રાણ  
 ઉચ્છંગે વાલો ચિટ્ઠહ । ૭ માઆઓ પુત્તસ્મિ મિવ જામાય-  
 રસ્મિ વિ પીર્ણં ધરન્તિ । ૮ દેવરો માઝજાયાણ સહ કિલેસં  
 કુણહ । ૯ અલાહિ માઅરાણ સહ કિલેસેણં । ૧૦ એવં પુણ  
 કિણો કુણસિ । ૧૧ અહુણા ચેઅ પિઙ્ગસ્સ ગિહે ગચ્છહ ।  
 ૧૨ એત્તાહે ચિઅ ણણંદા આગચ્છહ । ૧૩ મોરુલ્લા સ્વેઅં  
 મા કુણસુ । ૧૪ માઅરાઓ ગિહત્તો વાહિં ગચ્છન્તિ । ૧૫  
 મિયાવર્ણે હિર જયંતી ણણંદા । ૧૬ ઉદાયણો ચેડગસ્સ ણ-  
 ત્તુઓ જયન્તીણ કિલ ભત્તિજ્જઓ અત્થિ । ૧૭ જયંતી સહ-  
 સ્સાણીયસ્સ ધૂયા, સયાણીયસ્સ અગિણી, ઉદાયણસ્સ પિઙ-  
 ત્થા અત્થિ । ૧૮ મિયાવર્ણે જયન્તીણ માઝજા હવહ । ૧૯  
 અણીણ સહ ણાહં કિલેસં કુણામિ ।



૧ અમે હમણાં જ જઈએ છીએ. ૨ પિતા પુત્રને આજેજ  
 શીખવે. ૩ માતાઓ દિકરાઓને શું શીખવે છે. ૪ તમે  
 ભાઈઓની સાથે ક્લેશ કરોમા. ૫ ભાઈઓ સુખના કર્તા  
 છે. ૬ અમે આવીરીતે સામાયિક કરીએ છીએ. ૭ નહિ તો  
 ઓકરાઓ વિનય ન કરે. ૮ અમે હમણાં જ આવીએ તો.  
 ૯, વાલક ફોર્ડને વેર જાય છે. ૧૦ શું ટુનીઆનો કર્તા છે?  
 ૧૧ ચેડગરાજાનું સૈન્ય લડાઈ કરે છે. ૧૨ ક્ષત્રિયો બ્રાહ્મ-  
 ણોની સાથે યુદ્ધ ન કરો. ૧૩ પરન્તુ નીતિના માર્ગમાં હમેશ

રહો. ૧૪ ઘરથી બહાર જાય છે. ૧૫ નોકરો भाईना पुत्र-  
ને રમાડે છે. ૧૬ भाईनी स्त्रीओ नणंदनो विनय करे છે.  
૧૭ દેર भोजाई ને નમે છે.

— ૩૬૮ —

## बोधपाठ १० मो.

केटलाएक कृदंत प्रत्ययो.

૧. બે ક્રિયાનો પૂર્વાપર સંબંધ દર્શાવવા પૂર્વકાલીન ક્રિયા  
વાચક ધાતુને સંવંધાર્થકૃદન્ત બનાવવા સંસ્કૃતમાં જેમ  
'ક્તવા' પ્રત્યય લાગે છે, તેમ પ્રાકૃતમાં તેને બદલે ડં, ઇઅ,  
ઝળ, ઝળં, ડઝાળ, ડઝાળં એ પ્રત્યયો લાગે છે: અને  
ક્વચિત્ જ તું, તૃળ, તૃળં, તુઝાળ, તુઝાળં એ પ્રત્યયો  
થાય છે. જેમ- \* નેડં. નેઙ્ઝ, નેઝળ, નેઝળં, નેડઝાળ,  
નેડઝાળં.

૨. કોઈ પળ ધાતુને ડં પ્રત્યય, અને ક્વચિત્ જ તું પ્રત્યય  
લગાડવાથી હેત્વર્થકૃદન્ત થાય છે. જેમ- 'સોડં' x

૩. ઉપર કહેલા ક્તવા, તુમ્ તથા તવ્ય, + સ્થાનીય પ્રત્ય-  
યોની પૂર્વે ધાતુના અન્ત્ય અકારનો 'ઈ' અને 'એ' થાય  
છે. જેમ- પઢિઝળ, પઢેઝળ ( પઠિત્વા ) . પઢિડં, પઢેડં  
( પઠિતું ) . પઢિઝવ્વં, પઢેઝવ્વં ( પઠિતવ્વં ) .

૪. ધાતુને ' ન્ત ' અને ' માળ ' પ્રત્યય લગાડવાથી વર્ત્ત-

\* ક્તવા અને તુમ્ ની ગણના અવ્યયમાં છે, તેથી તદન્ત થકી  
વિભક્તિ થતી નથી.

x ગુણને માટે ચોથા પાઠની ત્રીજી કલમ જુઓ ।

+ તવ્ય, અનીય વિંગે ભાવ પ્રત્યયો સંસ્કૃત નિયમ પ્રમાણે જ થાય છે ।

માન કૃદન્ત થાય છે. જો સ્ત્રીલિંગે કરવું હોય તો ઈ, ન્તી, ન્તા, માળી, માળા, પ્રત્યય લાગે છે. જેમ- ગચ્છન્તો, ગચ્છમાળો ( ગચ્છન્ ). ગચ્છાઈ, ગચ્છન્તી, ગચ્છમાળી ( ગચ્છન્તી ) એકાર પક્ષે ગચ્છેન્તો + ઇત્યાદિ ।

૫. નીચેના આદેશો ધાતુને ત્ત્વા, તુમ્ અને તવ્ય પ્રત્યયોને યોગે જ થાય છે. કૃ નો કા, દૃશ્ નો દદૃ, ગ્રહ્ નો વેત્ ; વચ્ નો વોત્ ; રુદ્ , ભુજ્ ને મુચ્ ના અન્ત્ય વર્ણનો ત્ થાય છે. જેમ- વેત્તૂળં, વેત્તું, વેત્તવ્વં. વોત્તૂળં, મોત્તૂળ, મોત્તૂળ, દદૃળ, કાઝૂળં, ઇત્યાદિ ।



### ધાતુઓ.

ણિ+યચ્છ (નિ+યમ્) નિયમમા  
લેવું, કવજો કરવો ।

પ+વત્ત (પ્ર+વૃત્) વર્તવું, પ્રવૃત્તિ  
કરવી ।

આ+યર (આ+ચર્) આચરવું,  
અનુષ્ઠાન કરવું ।

પ+યા (પ્ર+યા) પ્રયાણ કરવું ।

વાંઙ્ (વાઙ્ઙ્) ઇચ્છવું ।

મુઅ (મુચ્) મુકવું, છોડવું ।

પાસ (દૃશ્) જોવું ।

રુવ, રોવ (રુદ્) રોવું ।

સદ્+દહ (અદ્+ધા) શ્રદ્ધવું,  
આસ્તા રાખવી ।

ઙ્ઞા (ધ્યૈ) ધ્યાવું, ચિત્તવું ।

ક્રુપ્પ (ક્રુપ્) કોપ કરવો, ધીજ-  
વું ।

સ્વલ (સ્વલ) અટકવું, ઠેસ લા-  
ગવી ।

લંબ (લમ્બ્) લાંબું કરવું, નીચે  
કરવું ।

અઙ્ઙ (અઙ્ઙ) એકઠું કરવું, મેલવું ।



## शब्दो.

सज्जन (सज्जन) पु० लायक-  
माणस ।

अभ्युदय (अभ्युदय) पु० च-  
डती, उदय ।

सुकड़ (सुकृति) पु० साराकृत्य  
करनार, भाग्यशाली ।

परमत्थ (परमार्थ) पु० परोप-  
कार ।

परलोअ (परलोक) पु० आव-  
तो भव ।

सिंणाण (स्नान) न० न्हावुं ।

फल (फल) न० फल ।

हत्थ (हस्त) पु० हाथ ।

परएस (परदेश) पु० देशावर ।

सुवणण (सुवर्ण) न० सोनुं ।

मुद्दिआ (मुद्रिका) स्त्री० महोर ।

सुवुद्धि (सुवुद्धि) स्त्री० सुवुद्धि ।

पायस (पायस) न० दुधपाक ।

पणीअ (प्रणीत) न० सरस ।

भोअण (भोजन) न० जमण ।

सगास (सकाश) पु० पासे,  
नजीक ।

पडुय पुं० (दे०) पाडो; भैंसां ।

पद्धर त्रि० (दे०) पाधरुं; मिथु ।

इन्दिअ (इन्द्रिय) न० चक्षु  
आदि इन्द्रियो ।

तत्त (तत्त्व) न० पदार्थ, सार ।

बाला (बाला) स्त्री० बालिका,  
छोकरी ।

मेह (मेघ) पु० बादल, वगसाढ ।

आवत्ति (आपत्ति) स्त्री०  
आपदा ।

धीर (धीर) पु० धैर्यवान् पुरुष ।

अट्ठञ्जाण (आर्त्तध्यान) न०  
माटुं ध्यान ।

गिहिणी (गृहिणी) स्त्री०  
धणीआणी ।

पड (पत्ति) पु० धणी, स्वामी ।

पमाअ (प्रमाद) पु० आलस्य,  
वेदरकारी ।

पअ (पद) न० पगनुं, पग ।

अंग (अङ्ग) न० आचागगादि  
सूत्र, (२) शरीर अवयव ।

उवंग (उपाङ्ग) न० उववाइ आदि  
सूत्र ।

वागरण (व्याकरण) न०  
व्याकरण, भाषाशास्त्र ।

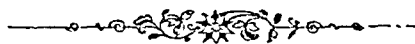
कव्व (काव्य) न० कविता ।

पयडि स्त्री० (दे०) मार्ग; रस्तो ।  
पऊढ न० (दे०) घर; मकान ।

साला (शाला) स्त्री० निशाल,  
पाठशाला ।  
कसाअ (कषाय) पु० क्रोधादि  
कषाय ।

### वाक्यो.

१ सज्जणा लोअस्स अब्बुदअं काउं पवत्तन्ते । २ सु-  
कइणो परमत्थं कुणन्ता परलोअस्स कज्जं साहन्ति । ३ सि-  
णाणं काऊण भोअणं कुणइ । ४ सामाइअमायरिअ बाहिं  
गच्छइ । ५ हत्थम्मि फलं वेत्तूण परएसं पयाइ । ६ सुव-  
णस्स मुद्दिअं वेत्तुं बालो करं लंबावेइ । ७ साहुस्स वअ-  
णाइं सुवुद्धीए वेत्तव्वाइं । ८ बालो माअरं वोत्तुमिच्छइ ।  
९ पायसं भोत्तूणमोअणं भोत्तुं वांछइ । १० साहुणा सया  
पणीअं पणीअं भोअणं ण कायव्वं । ११ जिणो कम्माणि  
भोत्तूण भोक्खं गच्छइ । १२ कसाअं मोत्तुं इंदियाणि णि-  
यच्छइ । १३ धम्मस्स फलं सुहं दट्ठूण तत्तं सदहइ । १४  
भोअणं कुणन्ती बाला मेहं दट्ठुं बाहिरं गच्छइ । १५ आ-  
बत्तीए विणरेहिं ण रोत्तव्वं । १६ अट्टज्झाणं ज्ञाएमाणी  
गिहिणी पइं कुप्पन्ती चिट्ठइ । १७ पमाएणं गच्छई इत्थी  
पए पए खलइ । १८ अंगं पढिऊण उवंगं पढेउं पवत्तइ ।  
१९ पड्डुओ पट्टराए पयडिए पऊढमागच्छइ ।



१ भव्य जनो धर्म आचरी मोक्षे जाय छे. २ पिता  
बालकोने भणाववा इच्छे छे. ३ उपाध्याय शास्त्रनो अर्थ  
कहेवा वांछे छे. ४ गाम जतो माणस रस्तामां उभो छे.  
५ बापने जोतो दीकरो मार्गमां फरे छे. ६ मुनिओ भव्यजनो

ને બોધ આપવા ગામમાં રહે છે. ૭ ભોજન કરતો બાલક વચ્ચે વીતાડે છે. ૮ તમારે શાસ્ત્રના અર્થ ગ્રહણ કરવા જોઈએ. ૯ ધનીનો ઉપર સ્વીજતી સ્ત્રી ઘરનું કામ કરે છે. ૧૦ ધન મેલવવા વ્યાપારીઓ ઉદ્યમ કરે છે. ૧૧ હું ગુરુ પાસે વ્યાકરણ ભણી કાવ્ય ભણું છું. ૧૨ તમે ગામમાં જઈ બહાર આવો. ૧૩ પુત્રને રમાડવા બાપ વનમાં જાય છે. ૧૪ અમે બોધ સાંભળી મનને રંજન કરીએ છીએ. ૧૫ અશુદ્ધ માર્ગ છોડવા સત્ય ગ્રહણ કરે છે. ૧૬ તમે સભામાં બોલવા ઇચ્છો છો.



## બોધપાઠ ૧૧ મો.

(નામ વિભક્તિ ચાલુ)

\* અન્નન્ત શબ્દોનાં રૂપો.

૧ સંસ્કૃતમાં જેને છેડે અન્ છે એવા બ્રહ્મન્, આત્મન્, રાજન્ આદિ શબ્દોના છેડાના અન્ને પ્રાકૃતમાં આણ આદેશ વિકલ્પે થાય છે. તેનાં રૂપો જિણ શબ્દની માફક થાય છે. આણ આદેશ નથી થતો ત્યારે અંત્ય વ્યંજનનો લોપ થઈ તે શબ્દો અકારાંત બને છે. તેને અકારાંત પુલ્લિંગના ઓ આદિ સર્વ પ્રત્યયો લાગે છે. એટલે જિણ શબ્દની માફક જ તેનાં રૂપો બને છે, પરંતુ થોડા વધારાના પ્રત્યયો લાગે છે તે નીચે પ્રમાણે:—

\* જોકે પ્રાકૃતમાં અન્ત્ય વ્યંજનનો લોપ થાય છે, અથવા અંતે સ્વર હોય છે, તેથી કોઈ શબ્દ વ્યંજનાન્ત રહેવા પામતો નથી, તો પણ સાધ્યમાન દ્વિજ્ઞાની અપેક્ષાએ અર્હિ અન્નન્તતા લેવી.

## વધારાના પ્રત્યયો.

એકવચન		બહુવચન
પ્ર૦	આ	ણો
દ્વિ૦	ળં	ણો
તૃ૦	ળા,	×
પં૦	ણો	×
ષ૦	ણો,	×
સ૦	×	×
સં૦	આ	×

૨ (પ્રથમા, દ્વિતીયા અને પંચમીના) ણો પ્રત્યયની પૂર્વે  
 બમ્હ આદિ શબ્દોના અન્ત્ય અનો આ થાય છે.

બમ્હ (બ્રહ્મન્) શબ્દનાં વધારાનાં રૂપો.

પ્ર૦	બમ્હા	બમ્હાણો
દ્વિ૦	બમ્હળં	બમ્હાણો
તૃ૦	બમ્હળા	×
પં૦	બમ્હાણો	×
ષ૦	બમ્હણો	×
સ૦	×	×
સં૦	×	બમ્હાણો

નોંધ-- બમ્હ તથા બમ્હાણનાં રૂપો જિણ શબ્દ માફક  
 પણ થાયછે. જુવ-જુવાણ આદિ સંસ્કૃતના અગ્રંત શબ્દોના  
 રૂપો બમ્હ-બમ્હાણ માફક થાય છે.

૩ આત્મન્ શબ્દથી તૃતીયાના એકવચનમાં ણિઆ,  
 તથા ણહઆ પ્રત્યયો વધારે છે.

અપ્પ \* તથા અત્ત\*(આત્મન્)શબ્દનાં વધારાનાં રૂપો.

પ્ર૦ અપ્પા, અત્તા અપ્પાણો, અત્તાણો.

દ્વિ૦ અપ્પણં, અત્તણં. અપ્પાણો, અત્તાણો.

તૃ૦ અપ્પણા, અપ્પણિઆ, +

અપ્પણાહઆ. અત્તણા, અત્તણિઆ,

અત્તણાહઆ.

પં૦ અપ્પાણો, અત્તાણો. +

ષ૦ અપ્પણો, અત્તણો. +

સ૦ + +

સં૦ + અપ્પાણો, અત્તાણો.

નોંધ- અપ્પ, અત્ત, અપ્પાણ, અત્તાણનાં રૂપો જિણ શબ્દ માફક પળ થાય તે.

૪ (ક) ણો, ણા, ણં અને સ્મિ ની પૂર્વે રાજન્ શબ્દને 'રાઈ' એવો આદેશ વિકલ્પે થાય છે.

(ખ) તૃતીયાનો 'ણા' અને પંચમી ષષ્ઠીના 'ણો' નો પૂર્વે રાજન્ શબ્દને વિકલ્પે 'રણ્' એવો આદેશ થાય છે.

(ગ) તૃતીયા પંચમી ષષ્ઠી અને સપ્તમીના વહુવચન ની પૂર્વે રાજન્ શબ્દને 'રાઈ' આદેશ વિકલ્પે થાય છે.

રાઅ (રાજન્) શબ્દનાં વધારાનાં રૂપો-

પ્ર૦ રાઆ રાઢણો, રાઆણો

દ્વિ૦ રાઢણં રાઢણો, રાઆણો.

તૃ૦ રાઢણા, રણા. રાઅણા. રાઈહિ. રાઈહિં, રાઈહિં

આત્મન્ શબ્દના ત્મનો વિકલ્પે પ્પ અને નિયમાવલિની દશમી કલમ પ્રમાણે હસ્વ થાય છે. પક્ષે મ્ નો લોપ અને અવશિષ્ટ તનું દ્વિત્વ થાય છે.

पं० राइणो, रण्णो, राआणो. राईहिनतो, राईसुन्तो,  
राईत्तो, राईओ, राईव

ष० राइणो, रण्णो. राअणो. राईणं, राइणं,  
राईण, राइण.

स० राइम्मि राईसु, राईसुं.

सं० \* राइणो, राआणो.

नोंध-- राअ, राआण शब्दोनां रूपो जिणशब्द माफक  
पण थाय छे.

५ अन्नंत सिवायना व्यंजनान्त शब्दोना अन्त्य व्यंज-  
ननो लोप थतां छेडे जे स्वर रह्यो होय, तदनुसारे ते ते लिंगना  
रूपो बतावेल स्वरान्त विभक्तिना नियम प्रमाणे थाय छे.  
तेना माटे विशेष नियम नथी.

६ केटलाएकने मते भवत् अने भगवत् शब्दना अन्त्य  
तकारनो संबोधनना एकवचनमां अनुस्वार थाय छे. हे भवं,  
भयवं. हेमचंद्रने मते शौरसेनी भाषानो आ नियम छे.



### शब्दो.

जुव, जुवाण (युवन) पु० जु- गाव, गावाण (गावन्) पु०  
वान, तरुण पुरुष. पत्थर.

अद्ध, अद्धाण (अध्वन्) पु० मुद्ध, मुद्धाण (सूर्धन्) पु०  
मार्ग, रस्ता. मस्तक.

अप्प, अत्त, अप्पाण (आ- णीरअ (नीरजः) वि० रज त्रग-  
त्मन्) पु० आत्मा, पोते. रत्नं, निर्मल.

सिक्खा (शिक्षा) स्त्री० शि- उच्छ, उच्छाण (उक्षन्) पु०  
खामण. वलद.

राअ, राआण (राजन्) पु०

भूपति, राजा.

पसाअ (प्रसाद) पु० महेरबानी,

कृपा.

दीण (दीन) वि० गरीब, अना-

श्रित.

स-साण (श्वन्) पु० कुतरो.

तडाअ (तडाग) पु० तलाव,

सरोवर.

आएस (आदेश) पु० हुकुम,

फरमान.

अणाह (अनाथ) वि० अना-

धार.

ठिअ (स्थित) वि० उभेलो.

सेणिअ (श्रेणिक) पु० विशेष-

नाम, एक राजानुं नाम.

पव्वअ (पर्वत) न० पहाड़.

उज्जाण (उद्यान) न० बगीचो.

इल्ल पु० (दे०) पटावालो; चप-

राशि.

इरमंदिर पु० (दे०) उंट.

पूस, पूसाण (पूषन्) पु० सूर्य.

पआस ( प्रकाश ) पु० अज-

वाल्.

अंधआर (अंधकार) पु० अं-

धारं.

उज्झोअ (उद्योत) पु० प्रकाश.

वणप्फइ (वनस्पति) पु० ली-

लोतरी, औषधि.

समतथ (समर्थ) वि० शक्त, प-

होंचवालों.

पर (पर) वि० अन्य, बीजुं.

परोप्पर (परस्पर) अ० मांहो-

माहे.

हेट्टं (अधः) अ० हेटे, नीचे.

जाव (यावत्) अ० ज्यांसुधी.

ताव ( तावत् ) अ० त्यांसुधी.

पाअ (पाद) पु०. पग, चरण.

अवयासिणी स्त्री० (दे०) ना-

सारज्जु.

ईस न० (दे०) खीलो.

### धातुओ.

उव+एस (उप+दिश्) बोव

आपवो.

चिन ( चिन् ) चितववुं, वि-

चागवुं

वि+सिलेस ( वि+श्लिष् )

जुदुं करवुं.

णि+ओअ (नि+युज्) जोडवुं,  
गोठवुं.

अच्छ (आस्) वेसवुं.

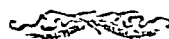
पूस ( पुष् ) पोषवुं, पालवुं.

परा+जय (परा+जि) पराजय  
करवो.



### वाक्यो.

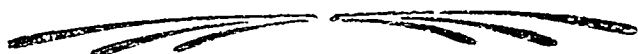
१ जुवाणो जुवाणेण सह जुज्झइ । २ अट्ठाणम्मि  
चिट्ठन्तो साहू धम्ममुवएसइ । ३ बालो वि अप्पणो हिअं  
चिन्तेइ । ४ जिणो अप्पाणो कम्माणि विसिलसइ । ५  
भविअजणा अप्पणिआ धम्मं कुणन्ति । ६ सिस्सो अप्प-  
म्मि गुरूणं सिक्खं धरेइ । ७ राइणो पसाओ वि दीणाणं  
सुहं साहेइ । ८ परोप्परं जुज्झन्ताणं राईणं गोसु किलेसो  
वड्ढइ । ९ साणो तडाअम्मि जलं पिअइ । १० तुब्भे रणो  
आएसं कुणन्ता कालं न जवह । ११ सेणिअस्स राअस्स  
वयणाइं सुणिऊण मुणी वयइ हे सेणिआ अप्पणा वि अ-  
णाहोसि । १२ हेट्ठं ठिअस्स जणस्स मुद्धम्मि पव्वआओ  
गावाणो पडन्ति । १३ णीरअम्मि गावम्मि समणो अच्छइ ।  
१४ सारही उच्छाणे रहम्मि णिओअइ । १५ पूसणो प-  
आसो अंधआरं हरइ । १६ पूसाणो जणा उज्झोअं लह-  
न्ते । १७ वणप्फइणो पूसिउं पूसा समत्थो अत्थि । १८  
जणो अप्पाणस्स बलेण जाव विवड्ढइ ताव नो परस्स  
बलेण । १९ इल्लो इरमंदिरं अवयासिणीए ईसम्मि बंधइ ।



१ तरुण पुरुषोए गुरुनी शिखाभण ग्रहण करीने न्यायमा-



ગેમાં ચાલવું. ૨ રાજાએ પોતાની ગરીબ પ્રજા ઉપર મહેર-  
વાની રાખવી. ૩ કુતરો તલાવે પાણી પીવા જાય છે. ૪  
વાગમાં રહેલા અનાથશુનિ શ્રેણિકરાજાને- ઉપદેશ આપે  
છે. ૫ નિર્મલ શિલા ઉપર બલદ બેસે છે. ૬ સૂર્યનો પ્રકાશ  
અંધકારનો પરાજય કરે છે. ૭ રાજાના આદેશથી સારથી  
રથ જોડે છે. ૮ સૂર્ય પોતાના પ્રકાશથી વનસ્પતિને સ્વીકારે  
છે. ૯ [ તેઓ ] માંહોમાંહે લડે નહિ તેવી રીતે ઉપદેશ  
આપો. ૧૦ શિષ્યો ગુરુના ચરણમાં પોતાનાં મસ્તક નમાવે  
છે. ૧૧ જ્ઞાનની નીચે બેસતા માણસને [તે] જુએ છે.



## બોધપાઠ ૧૨ મો.

ભાવ કર્મ પ્રત્યયો.

૧. ભાવ અને કર્મનાં સંસ્કૃતમાં જેમ કાલ વાચક પ્રત્યય  
અને ધાતુની વચ્ચે ય પ્રત્યય થાય છે, તેમ પ્રાકૃતમાં ય  
ને સ્થાને ઈઅ અને ઈજ થાય છે. જેમ— પઠીઅઈ, પઠિ-  
જઈ.

૨. ચિ, જિ, શ્રુ, હુ, સ્તુ, ત્હુ, પૂ, અને ધૂ એ ધાતુઓથી  
ભાવ કર્મના ય ને સ્થાને વિકલ્પે ‘ ઢ્વ ’ આદેશ અને  
દીર્ઘ નો હસ્વ થાય છે. જેમ— ચિઢ્વઈ, જિઢ્વઈ, સુઢ્વઈ,  
ઇત્યાદિ. ૫ક્ષે ચિળીઅઈ, ચિણિજઈ, સુળીઅઈ,  
સુણિજઈ, ઇત્યાદિ.

૩ નીચેનાં ધાતુરૂપો વિકલ્પે માત્ર ભાવકર્મમાં જ થાય છે,  
અને ત્યારે ભાવકર્મના ‘ ય ’ નો લોપ થાય છે.

## धातुओ.

छुप्प (छुप्)--

दीस(दृश्)-- जोवुं,

बुच्च (वच्)--बोलवुं.

हम्म(हन्)--मारवुं, हणवुं.

खम्म(खन्)--खोढवुं, खणवुं.

हुव्भ(हुह्)--दोहवुं.

वुव्भ(वह्)--वहन करवुं, लई जवुं,  
उपाढवुं.

लिव्भ(लिह्)--चाटवुं.

+ रुव्भ(रुध्)--रोकवुं, अटकावु.

ढज्झ(दह्)--बलवुं, दाभवुं

बज्झ(बन्ध्)--बाधवुं

x हीर (ह्) हरवुं, चांगवुं

कीर (कृ)--करवुं

जीर (जू)जीर्ण यवुं

चिम्म (चि)--

तीर (तृ)--तरवु, पार पामवुं.

णव्भ { (ज्ञा)--जाणवुं, समजवुं.

णज्झ }

गम्म (गम्)--जवुं, चालवुं.

हस्स(हस्) हसवुं, मश्करी कर वी.

भण्ण (भण्)--भणवुं, बोलवुं.

रुव્भ (रुद्) रोवुं, आसु खेरा.

लव્भ (लभ्)--मेलववुं, पामवुं.

कत्थ (कथ्)--कहेवुं, बोलवुं.

भुज्झ(भुज्)खावुं, उपभोगमा लेवुं.

वेप्प (ग्रह्)--ग्रहण करवुं, स्वी-  
कारवुं.

छिप्प (स्पृश्)--अडकवुं, स्पर्शवुं.

देवदत्तो पढમોદેસં પટ્ટે એ કર્તારિ પ્રયોગમા જેમ કર્તામા પ્રથમા અને કર્મમા દ્વિતીયા વિમક્તિ થાય છે તેમ 'દેવદત્તેણ પઢમોદેસો પઢીઅઈ, પટ્ટજ્ઞે એ કર્મણિ પ્રયોગમા કર્તામા તૃતીયા અને કર્મમા પ્રથમા અને અકર્મકા ધાતુનો ભાવ પ્રયોગ થાય છે ત્યારે કર્તામા તૃતીયા થાય છે. જેમ-દેવ-દત્તેણ હોઈ અઈ.

+ સં, અનુ અને ઉપ, ઉપસર્ગથી પર રુધ્ ધાતુને રુજ્ઞ આદેશ થાય છે— સંરુજ્ઞઈ, અણુરુજ્ઞઈ, ઉવરુજ્ઞઈ (સંરુજ્યતે) ઇત્યાદિ.

x વિ અને આ તપસર્ગ સહિત દ્વ ધાતુને ભાવકર્મમા વાહિપ્પ આદેશ થાય છે જેમકે— વાહિપ્પઈ ( વ્યાહિયતે ).

આદિપ્પ (આ+રમ્) આરંભવું.  
શરુઆત કરવી.

વિદિપ્પ (અર્જુ) — એકટું કરવું.

સિષ્પ (સ્નિહ) — સ્નેહ પ્રેમ રાખવો,  
ચિકાશ થવી.

સિષ્પ (સિચ્) — સિચવું.

૪. ભાવકર્મ પ્રત્યય અને કર્મણિભૂતકૃદન્તના ' ત ' પ્રત્ય-  
યની પૂર્વે પ્રયોજકાર્થક ' ણિ ' ને સ્થાને લોપ અને ' આ-  
ચિ ' આદેશ થાય છે. ડ્યારે લોપ થાય છે. ત્યારે ધાતુના  
આદિ અકારનો આકાર થાય છે. જેમ- કારીઅહ, ક-  
રાવીઅહ, કારિજ્ઞહ, કરાચિજ્ઞહ ( કાર્યતે इत्यर्थ. )



### શબ્દો.

તણ ( ત્વયા ) ( યુષ્મદ્, તૃતીયાનું  
એક વચન ) તે ચંડાલ ( ચણ્ડાલ ) પુ० નીચ-  
વર્ણ.

આગાસ ( આકાશ ) ન० આ-  
કાશ. પશુ ( પશુ ) પુ० પશુ, જાનવર.  
કફાહ પુ० ( દે० ) ગુફા.

ચોર ( ચૌર ) પુ० હેરુ, લુટારો. ણિરિક્ષણ ( નિરીક્ષણ ) ન०  
અવલોકન.

ણઈ ( નદી ) સ્ત્રી० નદી. મણ ( મયા ) ( અસ્મદ્, તૃતીયાનું  
એક વચન ) મેં

પવાહ ( પ્રવાહ ) પુ० પ્રવાહ, પોટ. સહ ( શબ્દ ) પુ० શબ્દ, ધ્વનિ.  
સરલ ( સરલ ) વિ० નિષ્કપટી, સેટ્ટિ ( શ્રેષ્ઠિ ) પુ० સેઠ, સાહુ-  
મોલો. કાર.

માયા ( માયા ) સ્ત્રી० કપટ. રજુ ( રજુ ) સ્ત્રી० દોરડી.  
ગાણ ( જ્ઞાન ) ન० વિજ્ઞાન. યુત્ત ( ધૃત્ત ) પુ० યુતારો, ઠગ.  
સમય ( સ્વમત ) ન० પોતાનો સંસારસાગર ( સંસારસાગર )  
મત.

પુ० સંસારરૂપ સમુદ્ર.  
 રહસ્ય (રહસ્ય) ન० ગુપ્ત તત્ત્વ.  
 પડિસમય (પ્રતિસમય) ન०  
 દરેક ક્ષણે.  
 સ્વચ્છોલ પુ० (દે०) વાઘ.

તત્ત્વિધન (તપઈધન) ન० તપ-  
 સ્યારૂપી ઈધન.  
 દુર્જના (દુર્જન) પુ० દુર્જન.  
 કમ્હિઅ પુ० (દે०) માલી.

### વાક્યો.

૧ અહુના તુમં કિણો ન દીસસિ । ૨ મએ જિણસ્સ  
 સ્થાણિ સુવ્વન્તિ । ૩ આગાસમ્મિ મેહસ્સ સદો સુણીઅહ ।  
 ૪ ણિવેણ વણમ્મિ ચોરો હમ્મહ । ૫ સાહુણા સુહુમો વિ  
 જીવો ણ હણિજ્જહ । ૬ ચોરેણ સેટ્ઠિસ્સ ગિહાઓ ધણં હીરહ ।  
 ૭ ણઈઆ પવાહેણ ગામં ગચ્છન્તો ણરો રુમ્મહ । ૮ અપ્પા  
 કમ્મરજ્જૂહિં વજ્જહ । ૯ ધુત્તેણ સરલો માયાએ બંધિજ્જહ ।  
 ૧૦ મુણિણા અપ્પં વિ પાવં ન કારિજ્જહ । ૧૧ ણાણેણં સં-  
 સારસાઅરો તીરહ । ૧૨ તએ વઅણસ્સ રહસં ન ણવ્વહ ।  
 ૧૩ મએ ગુરુણો વઅણાણિ તત્તઓ નજ્જન્તિ । ૧૪ પાવં  
 ક્કુણન્તો તુમં જિણેણ પાસીઅસિ । ૧૫ સમયં વોત્તં મએ  
 આઢપ્પહ । ૧૬ તએ પડિસમયં કમ્માણિ વિઢપ્પન્તિ । ૧૭  
 દીણસ્સ ગિહાઓ અપ્પં વિ ધણં ચોરેહિં મા હીરહ । ૧૮ ચં-  
 ડાલેહિં તુમં મા હિપ્પસુ । ૧૯ તત્ત્વિધણેહિં કમ્માણિ ડજ્જ-  
 ન્તુ ( ડહિજ્જન્તુ વા ) ૨૦ કપાઢમ્મિ સ્વચ્છોલેણ કમ્હિઓ  
 હમ્મહ ।

૧ ધર્મ વડે અધર્મ હણાય છે. ૨ દોરડીથી પશુઓની  
 પેઠે પાપથી માણસો બંધાય છે. ૩ સત્યતા પંથમાં દુર્જનોથી

સજ્જનો રોકાતા નથી. ૪ સાધુજનોથી સજ્જનો સ્તવાય છે. ૫ સાહુકારોનું ધન લુંટારાથી હરાય છે. ૬ આત્માનો શુદ્ધિ સારુ શાસ્ત્રનાં તત્ત્વો એકઠાં કરાય છે. ૭ મસ્તક ઉપર પાણી સિંચાય છે. ૮ બોલતા બોલતા હસાય છે. ૯ ચાલતા ચાલતા રોવાય છે. ૧૦ અવલોકનથી શાસ્ત્રનું રહસ્ય સમજાય છે. ૧૧ ગુરુના બોધથી તત્ત્વ જણાય છે. ૧૨ તમે સાધુઓના બોધથી દોરાઓ છો. ૧૩ બ્રાહ્મણથી ચંડાલ સ્પર્શાતો નથી. ૧૪ જુવાન માણસથી નદી તરાય છે. ૧૫ દરેક સમયે તીર્થકરોથી હું દેખાઉં છું. ૧૬ પ્રકાશથી અંધકાર હરાય છે.



## બોધપાઠ ૧૩ મો.

(નામ વિમક્તિ ચાલુ)

\* સર્વનામ.

૧. અદન્ત સર્વાદિ શબ્દો થકી અદન્ત પુલ્લિંગનાજ પ્રત્યયો આવે છે, પણ પ્રથમા તથા ષષ્ઠીના બહુવચનમાં અને સપ્તમીના એકવચનમાં વિશેષ છે તે આ પ્રમાણે—

પ્ર૦વ૦વ૦— એ । ષ૦વ૦વ૦— એસિં । સ૦એ૦વ૦ રિંસ, મિમ, ત્થ, હિં.

ઉદાહરણ—

પ્ર૦વ૦વ૦

પ૦વ૦વ૦

સ૦એ૦વ૦

સર્વ— સર્વે । સર્વેસિં । સર્વરિંસ, સર્વમિમ,

+ સર્વ, અણ, અણય, ઇય, કઈમ, નમ, ડક-એમ, સમ, સિમ, પુવ, હતમ, અવમ, ડાહિણ-દક્ષિણ, અહમ, અન્તમ, આ સર્વાદિ શબ્દો ત્રણે લિંગમાં છે.

સવ્વાણ સવ્વત્થ, સવ્વહિં ।  
 અન્થ— અણ્ણે । અણ્ણેસિં । અણ્ણસિંસ, અણ્ણમ્મિ,  
 અણ્ણાણ અણ્ણત્થ, અણ્ણહિં ।  
 કયર— કયરે । કયરેસિં । કયરસિંસ, કયરમ્મિ,  
 કયરાણ કયરત્થ, કયરહિં ।

બાકીની વિભક્તિઓનાં રૂપો ' જિણ ' શબ્દવત્ .

૨. કિમ્, યદ્ અને તદ્ શબ્દ થકી તૃતીયા, પંચમી, ષષ્ઠી અને સપ્તમીમાં આ પ્રમાણે વિશેષ છે:—

તૃ૦૧૦વ૦	પં૦૧૦વ૦	ષ૦૧૦વ૦	ષ૦૧૦વ૦
ઈણા.	મ્હા.	આસ.	આસ.

૩. પંચમીના એકવચનમાં કિમ્ શબ્દ થકી ઈણો અને ઈસ અને તદ્ શબ્દ થકી ' ઓ ' વધારે થાય છે.

૪. સપ્તમીના એકવચનમાં જો વપલા ત્રણે શબ્દોનો વાચ્ય-કાલ હોય તો આહે આલા અને અહઆ આદેશ થાય છે.

૫. તદ્ અને એતદ્ શબ્દોથી પ્રથમાના એકવચનમાં ઓ અને અ આદેશ થાય છે. અને પુલ્લિંગ તથા સ્ત્રીલિંગમાં તદ્, એતદ્ શબ્દોના દ્ નો સ્ થાય છે.

૬. તદ્, એતદ્ અને હદમ્ શબ્દોને ષષ્ઠીના એકવચનના પ્રત્યય સહિત સે અને ષષ્ઠીના બહુવચનના પ્રત્યય સહિત સિમ્ આદેશ વિકલ્પે થાય છે.

૭. કિમ્ શબ્દને સર્વ વિભક્તિઓમાં તથા ત્ર અને ત્રસ્ પ્રત્યયોની પૂર્વે ક આદેશ થાય છે, અને તદ્ તથા હદમ્ શબ્દને ત્રણે લિંગમાં ક્વચિત્ ણ આદેશ થાય છે.

ઉદાહરણ—	કિમ્.	યદ્.	તદ્.
પ્ર૦૧૦	કો.	જો.	સો, સ.

तृ०ए०	किणा, केण.	जिणा, जेण.	तिणा, तेण, णिणा, णेण.
पं०ए०	कम्हा, किणो, जम्हा, जाओ, कीस, कओ, -इ०	-इ०	ताओ-इ०
ष०ए०	कास, कस्स.	जास, सस्स.	तास, तस्स, से.
ब०ब०	कास, केसिं, जास, जेसिं. काण-इ०	जाण-इ०	सिम, ताण-इ०
स०ए०	काहे, काला, जाहे, जाला, कइआ, करिंस, जइआ, जरिंस, कम्मि, कत्थ, जम्मि, जत्थ, कहिं.	ताहे, ताला, तइआ, तस्सिंस, तम्मि, तत्थ, जहिं.	ताहिं.

बाकीनां रूपो ' सव्व ' शब्दनी माफक थाय छे.

८. किम्, यद् अने तद् शब्द सिवाय सर्वादि शब्दोने स्त्री-  
लिंगमां 'आप्, थाय छे तेनां रूपो सव्वा इत्यादि मा-  
लावत् थाय छे. किम्, यद् अने तद् शब्द ने ज्यारे ईप् थाय  
छे. त्यारे षष्ठीना एकवचनमां रसा, से अने डास आ-  
देश विकल्पे थाय छे. जेम-कीरसा, कीसे, कास. जिस्सा,  
जीसे, जास, तिस्सा, तीसे, तास, (तस्या इत्यर्थः). बाकी  
नां रूपो ईप् पक्षे वाणीवत्, आप्पक्षे मालावत् थाय छे.

९. किम् शब्दना स्त्रीलिंगमां प्रथमा तथा द्वितीयाना एक  
वचनमां अने षष्ठीना बहुवचनमां डी प्रत्यय लागनो  
नथी.

१०. नपुंसक लिंगमां किम् शब्द सिवाय सर्वादि शब्दोनां  
रूपो सव्वं, सव्वाणि-इत्यादि नेत्त शब्दवत्. किम्  
शब्दथी प्रथमा तथा द्वितीयाना एकवचनना प्रत्ययनां

लोप थाय छे. किं, काणि इत्यादि. शेषं नेत्त शब्द-  
वत्.

शब्दो.

सव्व (सर्व) स० बधा, समस्त.

त (तद्) स० ते.

ज (यद्) स० जे.

क (किम्) स० कोण, शुं, प्रश्न.

पुरिस (पुरुष) पु० माणस.

वर (वर) वि० प्रधान, श्रेष्ठ.

अण्ण (अन्य) स० बीजो.

कअर (कतर) स० बेमानो एक-  
क्यो ?

इअर (इतर) म० अन्य, बीजो.

एग (एक) स० कोई, एक.

दो (द्वि) त्रि० वे.

भत्तु, भत्तार (भर्तृ) पु०  
पति, धर्णी.

णिन्दा (निन्दा) स्त्री० विकथा,  
अपवाद.

भविय (भव्य) वि० भव्य.

सेठ (श्रेष्ठ) वि० उत्तमोत्तम.

आआर (आचार) पु० आ-  
चार.

अलमंजुल त्रि० (दे०) आलसु.

अच्छ न० (दे०) जल्दी; तरत.

अह न० (दे०) दुःख.

कारण ( कारण ) न० हेतु,  
कारण.

हेउ (हेतु) पु० कारण.

वेस (वेष) पु० पहेरवेस.

विकअ (विकृत) वि० विकार  
पामेल.

वेर ( वैर ) न० वेरभाव; दुश्म-  
नाई.

कुडुंब (कुटुंब) न० बाल बच्चा.

णामहेयं (नामधेयं) न० नाम,  
संज्ञा.

गावी (गो) स्त्री० गाय.

सिर ( शिरः ) न० मस्तक,  
माथुं

कहा (कथा) स्त्री० कथा, वार्ता.

णयर (नगर) न० शहर.

णिजवह (निजवध) पु० पोता-  
नी घात.

चंड ( चण्ड ) वि० विकराल,  
भयंकर.

सयं (स्वयं) अ० पोते.

वअण (वदन) न० मुख.

मुह (मुख) न० मुख.



## धातुओ.

सिज्झ (सिध्) सिद्ध थवुं.	गिरिक्ख (निर्+ईक्ष्) जोवुं,
छिन्द (छिद्) छेदवुं, कापवुं.	तपासवुं.
अव+राह (अप+राध्) अप- राध करवो.	उल्लस (उत्+लस्) प्रगट थवुं, प्रकाशवुं.
	प+मोअ (प्र+मुद्) खुशी थवुं.

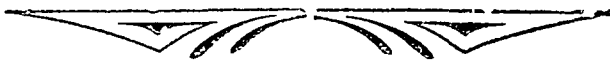
## वाक्यो.

१ सब्बे भवियजीवा सिज्झन्ति । २ कम्हा ते पुरिसा तत्थ चिट्ठन्ति जम्हा गामस्स सब्बो वि जणो तेसिं मगं गिरिक्खइ । ३ को वक्कइ जिणधम्मो अणणेहिन्तो धम्म-  
हिन्तो वरो णत्थि । ४ जो धम्मं कुणइ सो सुहं लहइ । ५ किणा कारणेण तुब्भे हसेऊण वयइ । ६ जिणा हेउणा  
सब्बाणं इत्थीणं वेसो विक्रओ दीसइ । ७ कीस कारणाउ स  
तास सिराणि छिन्दइ । ८ एगे जणा णिजवहे वि असच्चं  
ण वयन्ति । ९ तो तस्स मणम्मि वेरमुल्लसइ । १० कस्सिं गाम-  
म्मि सो कुडुंबेण वसइ । ११ जम्मि गामम्मि णत्थि को वि चोरो ।  
१२ तत्थ राआ को अत्थि, तास किं णामहेयं । १३ जाहे  
गावी दुव्वभइ ताला (ताहे तइआ वा) स गिहे आगच्छइ ।  
१४ जहिं सयं णिवो अवराहइ तहिं अण्णेसिं जणाणं का  
कहा । १५ कअरस्सिं णयरम्मि सिं जणाणं वासो हवइ ।  
१६ अण्णत्थ कहिं सुहेण वयं वसेमो । १७ स किस्सा इत्थीआ  
भत्तारो अत्थि ? । १८ जीसे वयणं पासिअ पमोअइ ति-  
स्सा (तीसे वा) भत्तारो । १९ इअरेसिं णिन्दं मा कुणहि ।  
२० केहिन्तो बीहइ ? जेसिं मुहं चंडं दीसइ ताणं दंसणत्तो

બીજાં । ૨૧ જો અત્તમંજુલો હવડ સાં અચ્છં અહેળ હાણ-  
જાડ.



૧ અમે સર્વ મુનિઓને નમીએ છીએ । ૨ તમે કોને ઘેર  
જાઓ છો ? । ૩ બીજા કરતાં તેમનો આચાર શ્રેષ્ઠ છે ।  
૪ જેઓ મળતા નથી તેઓ સુખ પામતા નથી । ૫ શા માટે  
તેઓ નરકમાં જાય છે ? ૬ તેટલા માટે તમે તેઓને કહો.  
૭ વધાનું હિત શેમાં સચવાય છે ? ૮ જેનું મન ધર્મમાં  
આસક્ત છે તે માણસ આત્માનું હિત સાધે છે. ૯ જેમાં તમે  
વસો છો, તેમાં અમે રહીએ છીએ. ૧૦ સર્વ દોષો કયા માણ-  
સમાં ક્ષય પામે છે. ૧૧ બેમાંથી કયા માણસને તમે ઇચ્છો  
છો ? ૧૨ સર્વ માણસોમાં તીર્થંકર સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે. ૧૩ સવા-  
રમાં કોનું મુખ જોઈ બહાર નીકલો છો ? ૧૪ તે જેને જુવે છે  
તેને નમે છે. ૧૫ તમે બીજાઓથી ડરીને ચાલો છો. ૧૬ બ-  
ધા માણસો આંખે જુવે છે, અને મનથી ચિન્તવે છે. ૧૭ આ-  
ત્માનું હિત સર્વથી સધાય છે. ૧૮ જેથી સુખ થાય તે સદા  
કરો.



## બાંધપાઠ ૧૪ મો.

( ધાતુવિભક્તિ અને કૃદન્ત )

ભૂતકાલ અને કર્મણિભૂતકૃદન્ત.

૧. ભૂતકાલના પ્રથમ મધ્યમ અને ઉત્તમ પુરુષોનાં એકવચન  
અને બહુવચનના પ્રત્યયો તરીકે સ્વરાન્ત ધાતુઓ થકી સી,  
હી અને હીઞ, અને વ્યંજનાન્ત ( સંસ્કૃતાવસ્થાપેક્ષયા )

ધાતુઓ થકી એક ' ईअ ' પ્રત્યય થાય છે. જેમકે- સો, તુમં, અહં, તે, તુઁમે, અમ્હે વા. હોસી, હોહી, હોહીઅ, ગચ્છીઅ વા. ( અમૂત્ , અમૂઃ, અમૂવમ્ , અગચ્છઁ-ત્યાદ્યર્થઃ ) .

૨. પ્રથમ, મધ્યમ અને ઉત્તમ પુરુષોના એકવચન અને બહુ-વચનના પ્રત્યયો સહિત અસ્ ધાતુ ને ભૂતકાલમાં આસિ અને અહેસિ આદેશ થાય છે. સો, તુમં, અહં, તે, તુઁમે વયં વા, આસિ, અહેસિ ( આસીદિત્યાદ્યર્થઃ ) તે, તું, હું, તેઓ, તમો, અમો વા હતા.

૩. ધાતુને 'ત' પ્રત્યય લાગવાથી કર્મણિ ભૂતકૃદન્ત+ બને છે. જેમ- સુઅં (શ્રુતં) .

૪. ત પ્રત્યયની પૂર્વે ધાતુના અન્ત્ય અકારનો ઇકાર થાય છે. જેમ- પઢિઅં, સુણિઅં.

૫. ત પ્રત્યયની પૂર્વે પ્રયોજકાર્થ ' ણિ ' ને સ્થાને લોપ અને આવિ આદેશ થાય છે. ડ્યારે લોપ થાય છે ત્યારે ધાતુના આદિ અકારનો આકાર થાય છે. જેમ-કારિઅં, કરાવિઅં.

૬. ધાતુનો આદિ સ્વર ગુરુ હોય તો આવિને બદલે અવિ આદેશ થાય છે. જેમ- સોમિઅં, સોસવિઅં.

૭. નીચેના ' ત ' પ્રત્યયાન્ત શબ્દો વિકલ્પે નિપાતથી સિદ્ધ થાય છે—

સંસ્કૃત.	પ્રાકૃત.	ગુજરાતી.
આક્રાન્તઃ	અફુણ્ણો	દવાબ્યું.

+ કર્મણિભૂત કૃદન્ત વન્થા પછી જો તે કોઈનું વિશેષણ હોય તો વિશેષ્યના વિભક્તિ વચન ગ્રહણ કરે. જેમ- સુઅં વયણં, સુણ્ણ વયણેણ અત્યનાણં. જો વિશેષણ કોઈનું ન હોય તો પ્રથમા આવે.

उत्कृष्टः	उकोसो	श्रेष्ठ.
अतिक्रान्तः	बोलीणो	उल्लंघेल.
विकसितः	बोसटो	विकास पामेल.
निपातितः	णिमुट्टो	पांडेलो.
प्रमुषितः	पम्हुट्टो	चोरेलो.
प्रमुष्टः }		
स्थापितं	णिमिअं	स्थापेलुं.
आस्वादितं	चक्खिअं	चाखेलुं.
पर्यस्तं	{ पलोहं पल्हत्थं	दूरमुकेलुं, फेंकेलुं.
स्पष्टं	फुडं	शुद्ध, चोक्खुं.
रुग्णः	लुग्गो	पीडित.
नष्टः	लिहक्को	नाश पामेल.
अर्जितं	विढत्तं	एकटुं करेल.
स्पृष्टं	छित्तं	अडकेलुं.
लूनं	लुअं	लण्युं, लणेलुं.
त्यक्तं	जढं	त्यजेलुं, छोडेलुं.
क्षिप्तं	ज्झोसिअं	मुकेलुं, छोडेलुं.
उद्धृतं	णिच्छूढं	पाछुं वलेलुं.
हेषितं	हसिमणं	खंखार्युं, घोडाए शब्द करेल.

पक्षे यथा नियम सिद्धि.

धातुओ

आ+लव (आ+लप्) आलाप	आ+करिस(आ+कृष्)खेंचवुं,
सलाप, बोलवुं ।	आकर्षवुं ।
गुंज (गुञ्ज) गुंजारव शब्द करवो।	

पीड (पीड्) पीडवुं, दुःख देवुं ।

उट्ट (उत्+स्था) उठवुं, उभा-  
थवुं ।

प+यत् (प्र+यत्) प्रयत्न करवो ।

उड्डे (उत्+डी) आकाशमा  
उडवुं ।

दे (दा) देवुं, आपवुं ।

णहा (स्ना) नहावुं, स्नान कावुं ।

जिम्म (जिम्) खावुं, भोजन  
करवुं ।

### शब्दो.

अंतिअ (अन्तिक) न० नजीक,  
पासे.

गोवाल (गोपाल) पु० गोवा-  
लीओ.

सुगह (सुगति) स्त्री० सारी  
गति.

यंत्तणा (यंत्रणा) स्त्री० पील-  
वानुं यंत्र.

सगह (सद्गति) स्त्री० उंची  
गति, देवादिगति.

कामभोअ (कामभोग) पु०  
इंद्रियना विषय, भोग.

पंकय (पंकज) न० कमल.

समभाव (ममभाव) पु०  
समत्व.

इड्डिमंत (ऋद्धिमत्) त्रि०  
वैभववाणो.

विआर (विकार) पु० विकार  
विकृति.

जुद्ध (युद्ध) न० लड़ाई.

विउल (विपुल) त्रि० घणुं.

जन्तु (जन्तु) पु० जीव, जंतु.

पक्खि (पक्षिन्) पुं० पक्षी.

धन्न (धान्य) न० कण, धान्य.

पासाअ (प्रासाद) पु० हवेली,  
मकान.

पच्चूह पु० (दे०) सूर्य.

उज्जोमिआ स्त्री० (दे०) किरण.

कंदोद न० (दे०) कमल.

उज्जाविय त्रि० (दे०) विकसित  
थयेल.

## विशेषनामो.

**महावीर**— चोवीसमा तीर्थकरुनु  
नाम.

**राम**— रामचन्द्र, सूर्य वंशना  
प्रसिद्ध राजा.

**सीथा (सीता)**— रामचन्द्रनी  
धर्मपत्नी.

**खंधक (स्कन्धक)**— जैन शा-  
स्त्रमा प्रसिद्ध एक आचार्य.

**पालक**— स्कंधकनो वेरी, एक  
पापी ब्राह्मण.

**रावण**— लंकानो राजा.

## अव्ययो

**पुरा**— आगल, पहेला.

**जहा (यथा)** जेम, जेवी रीते,  
जेवुं.

**सपइ (सपदि)** हमणा, अधुना.

**तहा ( तथा )** तेम, तेवी रीते,  
तेवुं.

## वाक्यो.

१ मए गुरुणो अन्तिए सत्थं पढिअं । २ तुमं धम्मं काउण  
अप्पाणं पुणीअ । ३ गोवालो धेणूओ वणम्मि गोसी । ४  
आयरिओ मुणिणो संअममग्गं णेहो । ५ तुमं पुरा जहा  
ववहारम्मि कूसलो होहीअ सपइ तहा णत्थि । ६ जाहे  
तुमं पुत्तेणं सह आलवीअ ताहे अहं उवस्सयं गच्छीअ ।  
७ किं देवदत्तो गेहे ण आसि? । ८ कम्हा माअराए सह  
वालो रुव्वीअ । ९ महावीरस्स सव्वेसिं सिस्साणं सुगई  
अहेसि । १० जहा कामभोआ लिहको ममभावो ज्झोसिआ-  
विआरा जीवस्स सुहं देन्ति । ११ तस्सिं गामम्मि मुणिणा  
धम्मस्स अब्भुदओ कारिओ । १२ पालको खंधकस्स सिस्से  
यत्तणाए पीडीअ । १३ तेसिं विमुद्धभावेण सग्गई होही-  
अ । १४ रावणेण सह जुद्धे रामो जेही । १५ रावणो

रोमस्स इत्थि सीयं हरीअ । १६ सेट्ठिणा वावारम्मि विउलं  
 धणं विढत्तं । १७ पाएण अफुण्णो जन्तू उड्डं उण्णिउं पय-  
 तीअ । १८ उड्डेन्तेण पक्खिणा पव्वओ बोलीणो । १९  
 वोसट्ठं पंकयं गुंजन्तं भमरमाकरिसीअ । २० चंडालेण  
 छित्तो बम्हणां ण्हाऊण जिम्मइ । २१ पम्हुच्छं धन्नं वाणी-  
 ओ धणेण किणइ । २२ राइणा धम्मस्स पासाओ बंधावि-  
 ओ । २३ पच्चूहस्स उज्जोमिआए कंदोहं उज्जाविंयं ।



१ में मुनिओनो बोध सांभल्यो. २ तें शरीरनी पेटे  
 धर्मनुं रक्षण कर्युं. ३ क्षत्रियो ब्राह्मणोनी साथे लड्या. ४  
 आगलना माणसो वैभववाला हता. ५ महावीरे धर्मनो  
 घणोज अभ्युदय कर्यो. ६ तेणे संतसेवानुं फल मेलव्युं. ७  
 शेठे नोकरोने घणुं द्रव्य आप्युं. ८ अमे पण रस्तामां ते-  
 ओनी साथे हता. ९ सर्वे जण साथे रहेता हता. १० अमे  
 राजानी हवेलीमां बेठा. ११ तेओए घणुं धन एकहुं कर्युं.  
 १२ व्यापारीओ पैसो मेलववाने परदेशमां गया. १३ सज्जन  
 पुरुषो गुणथी सद्गतिमां गया. १४ हवेली साहुकारे घणा  
 पैसाथी करावी.



## बोधपाठ १५ मो.

( सर्वनाम विभक्ति—चालु )

एतद्, इदम् अने अदस् शब्दोनां रूपो.

१ प्रथमाना एकवचनना प्रत्यय सहित एतद् शब्दने त्रणे  
 लिंगमां विकल्पे इणम् अने इणमो आदेश; इदम् ने

પુલ્લિંગમાં અયં, અને સ્ત્રીલિંગમાં હમિઆ, અને નપુંસક-  
લિંગમાં હદમ્, હણમ્, અને હણમો; અદસ્ શબ્દને ત્રણે  
લિંગમાં વિકલ્પે અહ આદેશ થાય છે.

૨. દ્વિતીયાના એકવચનના પ્રત્યય સહિત હદમ્ ને પુલ્લિંગમાં  
વિકલ્પે હણમ્, નપુંસકલિંગમાં હદમ્, હણમ્ અને હણમો  
આદેશ થાય છે.

૩. તૃતીયાના એકવચન તરીકે એતદ્ અને હદમ્ શબ્દ થકી  
હિના અને એતદ્ શબ્દ થકી પંચમીના એકવચન તરીકે  
તાહે વિકલ્પે થાય છે.

૪. તો, તાહે અને ત્યની પૂર્વે એતદ્ શબ્દના ઉદ્ઘત્ત અ નો  
લોપ થાય છે.

૫. મિ ની પૂર્વે એતદ્ ના આદ્ય એ નો વિકલ્પે ઐ અને ઈ,  
અદસ્ શબ્દને અઅ અને હઅ, હદમ્ શબ્દને ષષ્ઠીના એક-  
વચન સસ અને સસમીના એકવચન સિસ ની પૂર્વે અને  
કવચિત્ તૃતીયા તથા સસમીના બહુવચનમાં પણ અ  
આદેશ અને ત્ય સહિત હહ આદેશ થાય છે.

૬. સર્વવિભક્તિને યોગે હદમ્ ને હમ, અને અદસ્ને અમુ  
આદેશ થાય છે.

૭. એતદ્ અને હદમ્ શબ્દથી સસમીના એકવચનમાં હિં  
પ્રત્યય થતો નથી.

એતદ્ શબ્દનાં વિશેષરૂપો.

પ્ર૦એ૦વ૦ એસો, એસઃ, હણમ્, હણમો.

દ્વિ૦એ૦૩૦ એઅં.

તૃ૦એ૦વ૦ એહિના, એણ.



प०ए०व० एत्ताहे, एत्तो, एआओ-इत्यादि.

प०ए०व० एअस्म, से. +

प०व०व० एअमि, +सि, एआणं-इत्यादि.

स०ए० - एअस्मि, एअस्मि, अअस्मि, ईअस्मि, एत्थ.

शेषं सव्वशब्दवत्.

इदम् शब्दनां विशेषरूपो.

प्र०ए०व० अअं, इमं.

द्वि०ए०व० इणं, इमं, णं.

तृ०ए०व० इमिणा, इमेणं, <sup>x</sup>

प०ए०व० इमाओ, इत्यादि णेण.

ष०ए०व० अस्स, इमस्स, से.

ष०व०व० इमेसिं, सिं, इमाणं, इते

स०ए०व० अस्सिं, इमस्सिं, इमस्मिं, <sup>यादि</sup>

शेषं सव्वशब्दवत्, इह, इत्यादि.

अदसू शब्दनां रूपो.

एकवचन.

बहुवचन.

प्र०— अहं, अस्मू.

अमुस्मिन्.

द्वि०— अमुं.

अमुस्मिणो-इ०

तृ०— अमुणा.

अमुस्मिणो, अमू.

प०— अमूओ, अमूउ-इ०

अमूहिं-इ०

ष०— अमुणो, अमुस्स.

अमूणहेतो-इ०

स०— अअस्मि, इअस्मि,

अमूस्सु, अमूणां.

अमूस्मि, अमूस्सि-इ०

अमूसुं.

शेषं सव्वशब्दवत्.

+ स अने सिने माटे १३ मा पाठनी छठी कलम

x ए आदेश माटे १३ मा पाठनी सातमी कलम जुमी.

८. स्त्रीलिङ्गमां प्रथमाना एकवचन सिवाय एतद् ने एआ।  
इदम् ने इमा, इत्यादि आदन्त स्त्रीलिङ्गवत्. अदस् ने  
असू इत्यादि ऊदन्त स्त्रीलिङ्गवत्. प्रथमाना एकवचनमां  
एतद्ना एसा, एस, इणम्, इणमो. इदम्ना इमिआ,  
इमा. अदस्ना अह, असू. इति रूपाणि.

९. नपुंसकलिङ्गमां पण प्रथमाना एकवचन सिवाय एतद् ने  
एअ, इदम् ने इम थाय छे. तेनां रूपो नेत्तशब्दवत्.  
अदस् ने असु, तेनां रूपो धणुशब्दवत्. प्रथमाना एक-  
वचनमां एतद्ना एस, इणम्, इणमो, एअं; अदस्ना  
अह, अमुं; इदम्ना इदम्, इणम्, इणमो. इति रूपाणि.  
इदम् शब्दनां द्वितीयाना एकवचननां रूपो प्रथमाना एक-  
वचन जेवां थाय छे.

### शब्दो.

पत्त (पात्र) न० योग्य, अधिकारी, वासण.	जीविअ (जीवित) न० जीवि- तव्य, जीदगी.
सुकअ (सुकृत) न० सारा कृत्य.	जस्म (जन्म) न० जीदगी, उत्पत्ति.
सफल (सफल) वि० सार्थक.	गणिआ (गणिका) स्त्री० वेश्या.
माणुस्स (मानुष्य) न० मनुष्य- संबंधी, मनुष्यपण.	साहज्ज (साहाय्य) न० मदद.
उन्नअ (उन्नत) वि० उच्च, चडुत्तं.	णरिन्द (नरेन्द्र) पु० राजा.
विआर (विचार) पु० मनोभाव.	भव (भव) पु० जन्म, संसार.
मेत्ती (मैत्री) स्त्री० मित्रता, प्रेम.	परभव (परभव) पु० आवतो जन्म. वीजो भव.
	लहु (लघु) वि० न्हानो.

महिला (महिला) स्त्री० स्त्री.	ठाण (स्थान) न० ठेकाणुं.
सच्चवाह (सत्यवादिन्) पु०	बहु (बहु) वि० वणुं.
साचा बोलो.	रज्ज (राज्य) न० राज्य.
पसंग (प्रसंग) पु० प्रस्ताव.	कइ (कति) सं० केटला.
अहिअ (अधिक) वि० वधारे.	कंटअ (कंटक) पु० काटो.
सुणिउण ( सुनिपुण ) वि०	जणवअ (जनपद) पुं० देश.
हुशीआर, चालाक.	पत्तड त्रि० (दे०) सुंदर.
दिण्ण ( दत्त ) वि० दीधेलुं,	परज्ज त्रि० (दे०) पराधीन.
दीधुं.	अत्थारिअ पु० (दे०) नोकर.
कह(कथ्) धातु० कथन करवें,	
कहेयुं ।	

### विशेषनामो.

भत्तहरि— भर्तृहरि नामनो राजा ।	पिंगला— भर्तृहरिनी स्त्री ।
कोणिअ— श्रेणिक राजानो पुत्र,	
कोणिक ।	

### अव्ययो.

खलु— निश्चय ।	सुट्ठु (सुष्ठु) सारो ।
अइ (अति) बहु, घणी ।	



### वाक्यो.

१ एसो साहू इणं समणोवासअं किं वअइ । २ अयं जणो पत्तम्मि विउलं दाणं देइ । ३ अस्स जम्मं जीविअं अ सुकएण सफलं हवइ । ४ इमिणा खलु सुट्ठु माणुस्सं जम्मं लहिअं । ५ एएअंस्स हियअम्मि उन्नआ विआरा अत्थि । ६ एत्थ को पुरिसो चिट्ठइ ? । ७ इमे एइणा सह मेत्ति वह-

ન્તિ । ૮ અહ મહિલા સવ્વમ્મિ કજ્જમ્મિ સુણિઝના અત્થિ ।  
 ૯ અહ જનો સયા ચેઅ પરમત્થસ્સ કજ્જાણિ કુણહ । ૧૦  
 અહ ફલં ભત્તહરિણા પિંગલાએ હત્થમ્મિ દિપ્પણં । ૧૧ હમિ-  
 આ ગણિઆ જુવાણાણં ધણં હરહ । ૧૨ અમ્મ ચમ્મ કોણિ-  
 અસ્સ રણ્ણો સાહજ્જં કરેહ । ૧૩ હમસ્સિંસ જુદ્ધે કોણિઓ  
 ણરિન્દો જયહ । ૧૪ હહભવે કઓ ધમ્મો પરભવમ્મિ સુહં  
 દેહ । ૧૫ હમો બાલો સે જણસ્સ લહૂ ભાયા હવહ । ૧૬  
 એત્તો જણાઓ તુમં ણ સુહં લહીઅ । ૧૭ હિંઅમ્મિ ઠાણે  
 બહવો રાઆણો રજ્જં કુણીઅ । ૧૮ અમુસ્સિંસ ગામમ્મિ કંહ  
 સચ્ચવાહણો હવન્તિ ? । ૧૯ એત્તાહે અહિં અં કિં ણામ દુહં  
 હવહ ? । ૨૦ એણ પસંમેણ ણેણ ઇણં કહિઅં । ૨૧ હમસ્સિંસ  
 મગ્ગે બહવો કંટઆ હવન્તિ । ૨૨ અમુણો દિટ્ઠી એઅં પુરિસં  
 ણિરિક્કવહ । ૨૩ અયં પત્તટ્ઠોવિ પરજ્ઞો અત્થોરિઓ કિં  
 ચિંતેહ ? ।

૧ આ માણસે ધર્મના ઘણા કામ કર્યા. ૨ એને તમે  
 સત્યમાર્ગ બતાવો. ૩ એણે આ રાજાના લશ્કરને નસાડ્યું.  
 ૪ આનું નામ ધર્મસિંહ છે. ૫ એઓએ સઘલા ધર્મનાં શાસ્ત્રો  
 જોયાં. ૬ એમાં બધી વાતોનું રહસ્ય આવે છે. ૭ એનાથી બીજો  
 કોણ વધારે છે. ૮ આથી અમે હમેશાં खुशी થયા. ૯ આણે  
 ધર્મ પુસ્તકો સારી રીતે સમજાવ્યા. ૧૦ આ માણસ ઘણો  
 હુશીઆર છે. ૧૧ તમે આને વધારે પીડશો નહીં. ૧૨ આ  
 લોકો સર્વ કાર્યમાં કુશલ છે. ૧૩ આમણે ઘણાં દેશો જોયા.  
 ૧૪ આ લોકોથી મનમાં તમે ડરશો નહિ. ૧૫ આમની  
 મૈત્રી વ્યવહારમાં બહુ નારી છે. ૧૬ આમાં જે ગુણો જોઈએ  
 તે વધા છે. ૧૭ આમનામાં એક રીત ઘણી સારી છે.

## बोधपाठ १६ मो.

( धातु विभक्ति—चालु )

भविष्यकालना प्रत्ययो.

	एकवचन.	बहुवचन.
प्र०	हिह, हिः.	हिन्ति, हिन्ते, हिरे.
म०	हिसि, हिसे.	हित्था, हिह.
उ०	{ हिमि, स्सामि, हामि, स्सं.	{ हिमो, स्सामो, हामो, हिमु, स्सामु, हामु, हिम, स्साम, हाम, हिस्सा, हित्था.

१. भविष्यकालना प्रत्ययोंनी पूर्वे धातुना अन्त्य अकारना हकार अने एकार थाय छे.

उदाहरण— पठ (पठ्) धातुनां रूपो.

	एकवचन.	बहुवचन.
प्र०	पठिहिह-ए.	पठिहिन्ति-इ०
म०	पठिहिसि-से.	पठिहित्था-इ०
उ०	{ पठिहिमि, पठिस्सामि, पठिहामि, पठिस्सं,	{ पठिहिमो-मु-म. पठिस्सामो-मु-म. पठिहामो-मु-म. पठिहिस्सा, पठिहित्था.

एकार पक्षे— पठेहिह इत्यादि.

कर्मणि— पठीअहिह इ०

प्रेरणा— पठावेहिह इ०

हो (भू) धातुनां रूपो.

	एकवचन.	बहुवचन.
प्र०	होहिह-ए.	होहिन्ति-न्ते.रे.

म०	होहिसि-से.	होहित्था, होहिह.
उ०	होहिमि,	होहिमो-सु-म.
	होस्सामि,	होस्सामो-सु-म.
	होहामि,	होहामो-सु-म.
	होस्सं,	होहिस्सा, होहित्था.

भावे— हांइज्जहिइ इत्यादि.

प्रेरणा— होआवेहिइ इ०

२. नीचे बतावेला आदेशो मात्र भविष्यकालमां ज थाय छे. तेम थाय छे तयारे भविष्यकालना प्रत्ययोमांनो 'हि' विकल्पे लोपाय छे, अने उत्तम पुरुषना एकवचन तरीके एक अनुस्वार वधारे थाय छे.

आदेश रूप धातुओ

सोच्छ (श्रु) सामलवुं.	रोच्छ (रुद्) रोवुं, रडवुं.
वेच्छ (विद्) जाणवुं.	दच्छ (दृश्) जोवुं, देखवुं.
मोच्छ (मुच्) मुक्वुं, छोडवुं.	वोच्छ (वच्) बोलवुं, कहेवुं.
भोच्छ (भुज्) खावुं, भोगवुं.	भेच्छ (भिद्) भेदवुं.
छेच्छ (छिद्) छेडवुं.	

उदाहरण— सोच्छिइ, सोच्छिहिइ (श्रोष्यति)इत्यादि.

उत्तमपुरुष—सोच्छं, सोच्छिमि, सोच्छिहिमि, सोच्छिस्सामि  
सोच्छिहामि, सोच्छिस्सं (श्रोष्यामीत्यर्थः)

३. कृ अने दा धातु थकी उत्तम पुरुषना एकवचन तरीके एक हं प्रत्यय वधारे थाय छे.

४ भविष्य अने भूतकालना प्रत्ययो ने योगे कृ धातुने का आदेश थाय छे.

उदाहरण—काहिइ, काहिन्ति. काहिसि, काहित्था. काहिह,  
काहं, काहिमि, कास्सामि, काहामि, कास्सं,

काहिमो, कास्सामो इत्यादि. एवं दाहिइ, दाहं,  
दाहिमि, दास्सामि, इत्यादि.



### शब्दो.

महापुरिस ( महापुरुष ) पु० महात्मा पुरुष.	णासिआ ( नासिका ) स्त्री० नाक.
संग (सङ्ग) पु० सोवत,सहवास.	जीहा (जिह्वा) स्त्री० जीभ.
गहण ( गहन ) न० कठिन, आकरं.	कण्ण (कर्ण) पु० कान.
सुपत्त (सुपात्र) न० सत्पात्र	कयन्न (कदन्न) न० खरात्र भो- जन.
उचिअ (उचित) वि० योग्य, लायक.	द्वव (द्रव्य) न० द्रव्य.
सोरट्ट (सौराष्ट्र) सोरठ देश.	मंस (मांस) न० मास.
अत्तवयण (आसवचन) न० प्रामाणिक वचन-	मइरा ( मदिरा ) स्त्री० दारु, मद्य.
अज्झत्थ ( अध्यात्म ) न० आत्मतत्त्व संबंधी.	तत्परिणाम ( तत्परिणाम ) पु० तेनुं परिणाम.
इट्ट (इष्ट) वि० इच्छित, प्रिय.	मत्त (मात्र) वि० मात्र.
अकज्ज (अकार्य) न० न करवा लायक काम.	भयंअर ( भयंकर ) वि० भय- भीत.
संघ (संघ) पु० समुदाय.	विरुव (विरूप) त्रि० विपरीत.
ते (तव) ( युष्मद्ना पष्ठीनुं एक- वचन ) तेनुं.	पहाव (प्रभाव) पु० प्रताप.
अगग (अग्र) न० आगल.	सअल ( सकल ) वि० सर्व, बधुं.
पाण (प्राण) पु० प्राण, जीवन.	वच्छ (वृक्ष) पु० भाड.
	पट्टइल्लं पु० (दे०) गामनो मुखी;

पटेल.	उज्जस पु० (दे०) उधम.
मच्चु (मृत्यु) पु० मृत्यु, मोत.	अहिल्लु त्रि० (दे०) धनवान्;
उदअ (उदय) पु० प्रादुर्भाव, चडती.	पुच्छ (पृच्छ) धा० पुच्छुं, प्रश्न करवो.
जम (यम) पु० परमाधामी, जम.	चल (चल्) धा० चालुं.

### अव्ययो.

तहवि (तथापि) तो पण.	णिच्च (नित्य) हमेश, सदा.
अईव (अतीव) अत्यन्त, घगुंज.	एत्थ (अत्र) अहिं.



### वाक्यो.

१ अयं जणो महापुरिसाणं संगेण महापुरिसो होहिइ ।  
 २ इमे साहूणं सगासे गहणाणि सत्थाणि पढिहिन्ति । ३  
 तुमं एत्थ ठाउण किं काहिसि । ४ ते सुपत्तम्मि उच्चिममं  
 दाहिन्ति । ५ अहं गुरुणो दंसणं काउं सोरट्ठं गच्छिमि । ६  
 वयं हियअसुद्धिं काउण अत्तवयणाणि सोच्छिमि । ७  
 अहं णिच्चं अज्जत्थसत्थाणि सोच्छं । ८ तुम्हे अग्गे गच्छ-  
 न्ता इट्ठं पुरिसं दच्छिहित्था । ९ जया सेट्ठिणो पुच्छिहिन्ते,  
 तथा अकाउण कज्जं तुमं किं वोच्छिसि ? । १० अकज्जस्स  
 परिणामे पावस्स उदअम्मि तुमं अईव रोच्छिहिसि तेहवि  
 ण कोवि मोच्छिइ । ११ तथा तुमं पावस्स फलं वेच्छिहिसि  
 जया जमा तेहत्थे, पाए, णासिअं, जीहं, कण्णे, छेच्छिहिन्ति ।  
 १२ जइ कअलं मंसं महरं वा कया वि भोच्छिहिसि तथा



तप्परिणामो भयंअरो होहिइ । १३ तुमं चेणीइपहे चलि-  
 हिसि तथा तव अहं विउलं धणं दाहं । १४ अहम्मं कुणि-  
 हिसि चे विरुवं फलं लहिहिसि । १५ जाव धम्मं काहिसि  
 करावेहिसि ताव सुहं समाहिं लहिहिसि । १६ एएसि पहा-  
 वेण सअलो किलेसो उवसमिहिइ । १७ इमे सव्वत्थ गाम-  
 म्मि संघम्मि वा किलेसमुवसमावेहिन्ति । १८ अणेण  
 एसो वच्छो ण भेच्छीअहिइ । १९ एस पट्ठल्लो उज्झसेण  
 अहिल्लो होहिइ.

१ तमे धर्मनुं कार्य क्यारे करशो ? २ जेने तमे मारो छो, ते  
 तमने मारशो त्यारे तमे रोशो नहीं ? ३ मृत्यु आवशे तो  
 तमने छोडशे नहीं. ४ पैसो के कुटुंब कईपण साथे आवशे  
 नहि. ५ जो धर्म क्यो हशे तो तेज साथे आवशे. ६ कोई  
 पण जंतुना प्राण लुंठशो नहीं. ७ कोईने छेदशो, भेदशो  
 तो तमे छेदाशो, भेदाशो. ८ अमे पैसो मेलवी गरीबोने  
 देशुं. ९ तमे पण सुपात्रमां आपशो ? १० अमे हमेशा  
 एमनी साथे चालशुं. ११ तेओ परमार्थना कार्यमां घणी  
 मदद अपावशे. १२ कोईनुं पण चोरेलुं द्रव्य खरीदशो नहीं.  
 १३ जेवुं करशो तेवुं पामशो. १४ साधुओ बोध आपशे  
 अने आवको धर्मना कार्य करशे. १५ पाप करशो तो तेनो  
 उदय थये विपरीत परिणाम जोशो. १६ पैसो मलेतो खाइ  
 खुशी थशो नहीं पण बीजाने खवरावशो. १६ धर्मनां  
 शास्त्र सांभलशो तो आत्मानि शुद्धि थशे.



## બોધપાઠ ૧૭ મો.

(નામ વિભક્તિ--ચાલુ.)

\* સંખ્યાવાચકશબ્દોનાં રૂપો.

૧. સંખ્યાવાચક શબ્દો ધકી ત્રણે લિંગમાં ષષ્ઠીના બહુ-વચન તરીકે ણહ અને ણં પ્રત્યયો આવે છે. બાકીના પૂર્વવત્.
૨. પ્રથમા તથા દ્વિતીયાના બહુવચનના પ્રત્યયો સહિત દ્વિશબ્દને દુવે, દોણિણ, વેણિણ, દો અને વે; ત્રિશબ્દને તિણિ, ચતુર્ શબ્દને ચત્તારિ, ચરો અને ચત્તારો આદેશ ત્રણે લિંગમાં થાય છે.
૩. તૃતીયાદિ વિભક્તિઓની પૂર્વે ત્રિશબ્દને તી, અને દ્વિશબ્દને દો તથા વે આદેશ ત્રણે લિંગમાં થાય છે.
૪. તૃતીયા, પંચમી, અને સપ્તમીના પ્રત્યયો લાગતાં ચડ શબ્દનો ઉકાર વિકલ્પે દીર્ઘ થાય છે.

ઉદાહરણ—\*દ્વિશબ્દનાં રૂપો

- પ્ર૦— દુવે, × દોણિણ, વેણિણ, દો, વે.  
 દ્વિ૦—     ”         ”         ”         ”         ”  
 તૃ૦— દોહિં, વેહિં ઇત્યાદિ  
 પં૦— દોહિન્તો, વેહિન્તો ઇ૦  
 ષ૦— દોણહ, દોણં, વેણહ ઇત્યાદિ  
 સ૦— દોસુ, વેસુ ઇ૦

\* સંખ્યાવાચક દ્વિ આદિ શબ્દો હમેશાં બહુવચનાન્તજ રહે છે.

× નિયમાવલિની દશમી કલમથી હસ્વથા વ છે, ત્યારે દુણિણ, વિણિણ, એવા પણ રૂપો થાય છે.

## त्रिशब्दनां रूपो

प्र०— तिणिण्.

द्वि०— तिणिण्.

तृ०— तीहिं, तीहि इ०

पं०— तीहिन्तो, तीसुन्तोह इ०

ष०— +तिण्ह, तिण्हं.

स०— तीसु, तीसुं.

चउ (चतुर) शब्दनां रूपो.

प्र०— चत्तारो, चउरो, चत्तारि.

द्वि०—           "           "           "

तृ०— चऊहिं, चउहिं. इत्यादि.

पं०— चऊहिन्तो. चउहिन्तो, इत्यादि.

ष०— चउण्ह, चउण्हं.

स०— चऊसु, चउसु. इत्यादि.

५. पंचथी अष्टारस पर्यन्त संख्यावाचक शब्दो तथा कह शब्दनां रूपोमां प्रथमा तथा द्वितीयाना प्रत्ययोनो संस्कृतनी पेठे लोप थाय छे; जेमके—प्र० पंच, द्वि०, पंच तृ० पंचहिं, पं० पंचाहिन्तो, ष० पंचण्ह इ०, स० पंचसु इ०.

## केटलाएक अव्ययो.

हु, खु निश्चय.

उअ (पश्र्यार्थमा) जो.

पाडिकं, पाडिएकं, पत्तेअं

प्रत्येक, दरेक, एकेक.

चिर लांबा वखत सुधी.

अप्पणो-सयं स्वयं, पोते, पोतानी  
जाते

आम अभ्युपगम, स्वीकार.

ओ सूचना, पश्चात्ताप.

अम्मो आश्चर्य.

णावि वैपरीत्य.

हद्दी (हा धिक्) खेद् धिकार.

रे-अरे संबोधन, कलह

णवरं केवल अथवा एटलुं

विशेष-

### संख्यावाचकशब्दो

एग (एक) एक

दो, वे (द्वि) वे

ति [त्रि] त्रण

चउ (चतुर्) चार

पंच (पंचन) पाच

छ[षट्] छ

सत्त (सप्त) सात.

अट्ट (अष्टन्) आठ.

णव (नवन्) नव.

दस (दशन्) दश.

एकारस (एकादश) अर्गीथार.

वारस (द्वादश) बार.

तेरस (त्रयोदश) तेर.

चउदस (चतुर्दश) चौद.

पन्नरस (पंचदश) पन्नर.

सोलस (षोडश) सोल.

सत्तरस (सप्तदश) सत्तर.

अट्टारस (अष्टादश) अट्टार.

एगुणवीसा (एकोनविंशति)

ओगणीम.

वीसा (विंशति) बीस.

सट्टि (षष्टि) साठ.

सअ (शत) सो.

सहस्रस (सहस्र) हजार.

लक्ख (लक्ष) लाख.

### शब्दो.

वच्छर (वत्सर) पु० वरस.

मास (मास) पु० महीनो.

सावराह (सापराध) अपराध

सहित.

पय (पद) न० पद.

लखमण- विशेषनाम, रामचन्द्र-

जीना नाना भाई.

णिरवराह (निरपराध) वि०  
अपराध वगर्नो.

सकंकण (सकंकण) वि०  
कंकण सहित.

सव्वधाह (सर्वघातिन्) वि०  
सर्वनी घात करनार.

अज्झप्प (अध्यात्म) न०  
अध्यात्म, आत्मतत्त्वसंबंधी.

महव्वय (महाव्रत) न० साधु-  
ना पंचमहाव्रत.

जीवणिकाय (जीवनिकाय)  
पु० जीवसमुदाय.

विविह (विविध) वि० नाना  
प्रकार.

कारागिह (कारागृह) न० केद-  
खानुं.

कम्माआण (कर्मादान) न०  
श्रावकने वर्जनीय आचार.

समप्पणीय (समर्पणीय)  
सौंपवा लायक.

अंगुलि (अंगुलि) स्त्री० आ-  
गली.

विणा (विना) अ० वगर.

करडा स्त्री० (दे०) भमरो.

विरह (विरह) पु० वियोग.

पक्ख (पक्षन्) पु० पांख.

रम्म (रम्य) वि० रमणीक.

दुहिआ (दुःखिता) स्त्री० दुखी  
स्त्री.

पहु (प्रभु) पु० समर्थ.

पत्त (पात्र) न० पातरु, लाक-  
डानुं ठाम.

गह (गति) स्त्री० नरक आदिनी  
गति.

किरिआ (क्रिया) स्त्री० अनु-  
ष्ठान.

जोणि (योनि) स्त्री० उत्पत्तिनुं  
स्थान.

बीभच्छ (बीभत्स) वि०  
निन्द्य.

रूवग (रूप्यक) न० रूपीआ.

विभाअ (विभाग) पु० जुदा  
जुदा भाग.

कमलावई वि० ना० कमलावती,  
आ नामनी एक सती.

मज्झ (मध्य) अ० माही.

पंखुडिआ स्त्री० (दे०) पांख.



જયઈ સ મહા પુરિસો હવઈ । ૨૧ હઢી સવ્વોવિ સંસારો  
 ચઝહિં કસાણહિં જિઓ । ૨૨ ઇમેહિન્તો ચઝહિન્તો સવ્વે  
 વિ યોહન્તિ । ૨૩ પંચહિં અંગુલીહિં હત્થો સોહઈ । પાઙિણ્ણ  
 વિભાણ્ણ કજ્જ સમપ્પણીયં । ૨૫ જળો રૂવગાણં સઞ્ચં સહસ્સં  
 લક્ખં વા લહઈ તહ વિળ સંતૂસઈ । ૨૬ સ પન્નરસહિં કમ્મા-  
 આણેહિં ણરણ પહઈ । ૨૮ કરડા દોહિં પંચુડિઆહિં ઉહુઈ.

૧ અમે ત્યાં બે જણાને રમતા દીઠા. ૨ તમે ત્રણે જણ સાથે જ  
 આવતા હતા. ૩ પાંચ માણસો સાથે ચાલતાં વાતો કરતાં  
 જાય છે. ૪ તેઓ પોતાની સાથે ચાર ગાયો લઈ જાય છે.  
 ૫ આ પૈસા ત્રણ જણનો છે. ૬ જ્યાં પાંચ ત્યાં પરમેશ્વર છે.  
 ૭ પાંચ ઇન્દ્રિયોને જીતી મનને કબજે કરો. ૮ મુનિઓ પાં-  
 ચ મહાવ્રત પાલે છે. ૯ બાર માસનું એક વરસ અને એક વરસ  
 માં ત્રણસે સાઠ દિવસ છે. ૧૦ ગાય ચાર પગે ચાલે છે. ૧૧  
 માણસ બે પગે ચાલે છે. ૧૨ પક્ષી બે પાંચ વડે આકાશમાં ઉડે  
 છે. ૧૪ આ માણસના છ દીકરા અને સાત દીકરીઓ છે. ૧૪  
 આ એકસો માણસને પાલે છે. ૧૫ એક યુદ્ધમાં આણે એક  
 હજાર માણસોને માર્યા. ૧૬ આ એક લાખ રૂપિયા એકઠા કરી  
 શેઠ થયો. ૧૭ આચારાંગસૂત્રના અઠાર હજાર પદ છે.

## વાંધેપાઠ ૧૮ મો.

(ધાતુ વિભક્તિ ચાલુ) —

સર્વકાલના સાધારણ પ્રત્યયો.

૧. વર્તમાન, વિધ્યર્થ, આજાર્થ, ભૂત, ક્રિયાતિપત્તિ અને  
 ભવિષ્યકાલમાં ધાતુ થકી જા અને જા પ્રત્યયો વિકલ્પે  
 થાય છે.

२ ज्ञ अने ज्ञा नी पूर्वे धातुना अन्त्य अकारनो एकार थाय छे. कोई ठेकाणे इकार पण थाय छे. जेम--पढेज्ज, पढेज्जा (पठति, पठेत्, पठतु, अपठत्, अपठिष्यत्, पठिष्यतीत्याद्यर्थः)

३. अकारान्त सिवाय स्वरान्त धातुओने वर्तमान काला-दिना इ आदि प्रत्ययोनी पहेला पण ज्ञ अने ज्ञा विकल्पे थाय छे. जेम--होज्जइ, होज्जाइ-इत्यादि.

उदाहरण—गच्छ (गम्) धातुनां रूपो.

प्र०—गच्छेज्ज, गच्छेज्जा.

म०— ” ”

उ०— ” ”

‘णि’ प्रयोगमां गच्छावेज्ज, गच्छावेज्जा.

पक्षे-गच्छइ, गच्छउ, गच्छीअ, गच्छिहिइ, इत्यादि.

हो (भू) धातुनां रूपो.

एकवचन,

बहुवचन

प्र०—होज्जइ, होज्जाइ.

होज्जन्ति, होज्जान्ति-इ०

म०—होज्जसि, होज्जासि.

होज्जित्था, होज्जह-इ०

उ०—होज्जमि, होज्जामि.

होज्जामो, होज्जिमो,

होज्जेमो-इ०

एवं होज्जउ, होज्जीअ, होज्जहिइ, होज्जाहिइ-इत्यादि.

पक्षे-होज्ज, होज्जा, हवइ-इत्यादि.

धातुओ.

पसारि (प्र + स्तृ + णि)

अणुजाण (अनु + ज्ञा) अनुमोदवुं.

पसारवुं, लावुं करवुं.

संमति आपवी-



अइवाअ (अति + पात्) हिंसा करवी.

### शब्दो.

सुभिक्ष ( सुभिक्ष ) न०	पच्छा ( पश्चात् ) अ० पछी ।
इ.काल ।	सावज्ज ( सावद्य ) वि० सटोष,
मणोरह ( मनोरथ ) पु० विचा-	पाप ।
रणा ।	पाठग ( पाठक ) पु० भणावनार ।
जरा ( जरा ) स्त्री० वृद्धावस्था ।	सुवुट्ठि ( सुवृष्टि ) स्त्री० सारो
अवत्था ( अवस्था ) स्त्री० वय,	वरसाद ।
दशा ।	तिव्व ( तीव्र ) वि० तीक्ष्ण ।
माआपिअर ( मातापितर )	मुसा ( मृषा ) स्त्री० जुठुं ।
पु० मा बाप ।	झुरुल त्रि० ( दे० ) चतुर ।
पुर्वि ( पूर्वं ) अ० पहले ।	अडणी स्त्री. ( दे० ) मार्ग; रस्तो ।
परिथी ( परस्त्री ) स्त्री० पारकी	कालय त्रि० ( दे० ) ठग; धूर्त ।
स्त्री ।	

### वाक्यो.

१ पाए पसारिअ गुरुणो अन्तिए न चिहेज्जा । २ स तिव्ववुद्धीए गहणसत्थेसु णिउणो होज्जइ । ३ तुमं इमं पुरिसं कहिं णेज्जसि । ४ सो णिच्चं सच्चं वयणं वएज्जा- ( वयइ ) कयावि असच्चं ण वएज्जा । ५ ते पुर्वि एत्थ आग- मिअ पच्छा तत्थ गच्छेज्जा ( गच्छन्तु ) । ६ इमे सव्वे वि पाठगस्स सगासे सामाइअं पढेज्ज ( पठिष्यन्ति ) । ७ अह जराए अवत्थाए धम्मसत्थम्मि कुसलो होज्जाहिइ ( भविष्यति ) । ८ जइ सुवुट्ठी हांज तया सुभिक्षं होज्जा ( अभविष्यत् ) । ९ इमो माआपिअराणं सुट्ठु विणयं कुणेज्ज ( अकरोत् ) । १० णो पाणे अइवाएज्जा, णो मुसं वएज्जा, पभाअम्मि सु-

हमणोरहे चिन्तेज्जा । ११ धम्मस्स कज्जम्मि खणं वि पमाअं  
माक्कुणेज्ज (कुरु) । १२ सावज्झं ण करेज्जा ण करादेज्जा कर-  
न्तं वि णाणुजाणेज्जा । १३ कुरुलो जणो अडणीए काल-  
एण सह ण गच्छेज्जा ।

१ मनुष्यनो जन्म पाप्मी नीतिथी वर्तवुं. २ जे साम-  
र्थ्य वालो हशे ते जीतशे. ३ रावण धर्मी हतो पण परस्त्रीनी  
इच्छाथी नरकमां पड्यो. ४ श्रीमहावीरस्वामीए माबापनी  
घणी सेवा करी. ५ गाथो वनमां पर्वत उपर फरे छे. ६ म-  
हात्माओ सर्वनुं भलुं करवाने चाहे छे. ७ राजा गाम बहार  
फरी पाछो गाममां आव्यो. ८ सर्वने अनौतिने रस्ते जतां  
रोको. ९ गरीबोनुं खरा जीगरथी रक्षण करवुं. १० परस्त्री-  
ना प्रसंगथी मनमां डरो ११ सवारना पहोरमां माबापने  
पगे लागवुं. १२ तीर्थकरो संयम लीधा पहेला एक वरस  
लगी दान देता. १३ हुं परोपकार बगरना धर्मने स्वीकारतो  
नथी.

## बोधपाठ १६ मौ.

( नाम विभक्ति चालु. )

युष्मद् अने अस्मद्.

१. सर्व विभक्तितना एकवचन अने बहुवचनना प्रत्ययो  
सहित युष्मद् अने अस्मद् ने नीचेना आदेशो थाय  
छे:—

युष्मद् (तुं) शब्दनां रूपो.

एकवचन.

बहुवचन.

प्र०— तं, तुं, तुमं,

मे, तुम्हे, तुम्हें. तुज्जे, तुम्ह,

तुवं, तुह.

तुज्झ, तुम्ह, तुम्हें, उम्हें.

झि०— तं, तुं, तुमं, तुवं, वो, तुज्झ, तुब्भे, तुम्हे, तुब्भ,  
तुह, तुमे, तुए. तुम्ह, तुज्झे, तुय्हे, उय्हे, भे.

तृ०— भे, दि, दे, ते, तइ, भे, तुब्भेहिं, उब्भेहिं, उम्हेहिं,  
तए, तुमं, तुमइ, तुय्हेहिं, उय्हेहिं, तुज्झेहिं,  
तुमए, तुमे, तुमाइ. तुम्हेहिं, उज्झेहिं.

प० तुय्ह, तुब्भ, तुम्ह, तुज्झ, तुब्भ, तुम्ह, तुज्झ, तुय्ह, उय्ह,  
तहिन्तो. तइ ( तइत्तो, उम्ह, (दरेकनां नव रूपो थाय  
तईओ, तईउ, तइणो, छे, जेमके—तुब्भत्तो, तुब्भओ,  
तईहिन्तो, ) तुव, तुम, तुब्भउ, तुब्भाहि, तुब्भेहि,  
तुह, तुब्भ, तुम्ह, तुज्झ, तुब्भाहिन्तो, तुब्भेहिन्तो,  
(दरेकनां छ रूपो थाय तुब्भासुन्तो, तुब्भेसुन्तो.)  
छे, जेमके—तुवा, तुवाहि, तुवाहिन्तो, तुवत्तो, तुवाओ,  
तुवाउ.

ष० तइ, तु, ते, तुम्हं, तुह, तु, भे, वो, तुज्झ, तुम्ह, तुब्भ,  
तुम्हं, तुव, तुम तुमे, तुमो, तुज्झं, तुम्हं, तुब्भं, तुब्भाण-  
तुमाइ, दि, दे, इ, ए, तुब्भ, णं, तुज्झाण--णं, तुम्हाण--णं,  
तुम्ह, तुज्झ, उज्झ, तुवाण--णं, तुहाण--णं, तुमा-  
उम्ह, तुय्ह, उय्ह, णा--णं, उम्हाण-- णं,

स० तुमे, तुमए, तुमाइ, तइ, ×तूसु--सुं, तुवेसु--सुं, तुमेसु--  
तए, तुम्मि, तुव, तुम, सुं, तुहेसु--सुं, तुब्भेसु-- सुं,  
तुह, तुम्ह, तुब्भ, तुज्झ. तुम्हेसु--सुं, तुज्झेसु--सुं.

(दरेकनां चार रूपो थाय

× केटलाकने मते तुवसु--सुं, तुमसु--सुं, अने केटलाक ने मते  
तुवासु--सुं, तुमासु-- सुं इत्यादि पण थाय छे.

छे, जेमके— तुवम्मि, )  
तुवस्सि, तुवत्थ, तुवहिं.

अस्मद् ( हुं ) शब्दनां रूपो.

एकवचन.

बहुवचन.

प्र० म्मि, अम्मि, अम्मिह, हं,  
अहं, अहअं.

अम्मह, अम्महे, अम्महो, मो,  
वअं, भे,

द्वि० णे, शां, मि, अम्मि,  
अम्मह, मम्मह, मं, ममं,  
मिमं, अहं.

अम्महे, अम्महो, अम्मह, णे.

तृ० मि, मे, ममं, ममए,  
ममाइ, मइ, मए, मआइ,  
णे.

अम्महेहि, अम्महाहि, अम्मह,  
अम्महे, णे.

प० मइ, (मइनां पांच रूपो  
थाय छे जेमके—मइणो,  
मईहिन्तो, मइत्तो, मईओ,  
मईउ,) मम, मह, मज्झ,  
(दरेकनां छ रूपो थाय  
छे, जेमके—ममा, ममाहि,  
ममाहिन्तो, ममतो,  
ममाओ, ममाउ.)

मम, अम्मह, (दरेकनां नव  
रूपो थाय छे, जेमके—ममतो,  
ममाओ, ममाउ, ममाहि, ममेहि,  
ममाहिन्तो, ममेहिन्तो, ममा-  
सुन्तो, ममेसुन्तो,

ष० मे, मइ, मम, मह, महं,  
मज्झ, मज्झं, अम्मह, अम्महं.

णे, णो, मज्झ, अम्मह, अम्महं,  
अम्महे, अम्महो, अम्महाण— णं,  
ममाण— णं, महाण— णं,  
मज्झाण— णं,

स० मइ, मि, ममाइ, मए, मै; ×अम्हेसु--सुं, ×ममेसुं--सुं,  
अम्ह, मम, मइ, मज्झ, महेसु--सुं, मज्जेसु--सुं,

(दरेकनां चार रूपो थाय  
छे, जेमके— अम्हत्थ,  
अम्हस्सि, अम्हम्मि,  
अम्हहिं.)

### शब्दो.

कुठार (कुठार) पु० कुहाडो.  
कोसल्ल (कौशल्य) न० आरो-  
ग्य, कुशलता.  
समूह (समूह) न० जत्थो,  
समुदाय.

अस्स (अश्व) पु० घोडो.  
गअ (गज) पु० हाथी.  
भअ (भय) न० बीक, भीति.  
जोह (योध) पु० योद्धो, लड-  
वैयो.  
विस्सास (विश्वास) पु०  
भरोसो.

देव (देव) पु० देवता, देव.  
किच्च (कृत्य) न० कार्य.  
वरिस (वर्ष) न० वरस, संव-  
त्सर.

दुइसा (दुर्दशा) स्त्री० दुर्दशा.  
पुण्ण (पूर्ण) वि० पूरेपुं.  
सामि (स्वामिन्) पु० मालिक,  
उपरि.

भर (भर) पु० जत्थो.  
मुत्त (मुक्त) वि० छुटो, मुक्त.  
गव्व (गर्व) पु० अभिमान.  
गरीअ (गरीयस्) पु० अतिशय  
गुरु, मोटुं.

सन्त (सत्) व० कृ० विद्यमान,  
छतुं.

णिसेह (निषेध) पु० ना, मना.  
लेस (लेश) पु० थोडुं, अंश.  
सत्ति (शक्ति) स्त्री० सत्ता,  
सामर्थ्य.

उज्जम (उद्यम) न० उद्यम.

× केटलाकने मते अम्हसु— सुं, ममसु— सुं अने केटलाकने मते  
अम्हासु—सुं, ममासु—सुं, इत्यादि पण थाय छे.

भक्ति ( भक्ति ) स्त्री० भक्ति,  
बहुमान.

कलयंदि त्रि० (दे०) प्रख्यात.  
कलय पु० (दे०) सुवर्णकार.

धातुओ.

सोनी.

भिन्द ( भिद् ) भेदवुं, कापवुं.

वलग्न ( आ+रुह् ) चढवुं,

आकारि ( आ+कृ+णि )

उपर बेसवुं.

बोलाववुं, साद करवो.

गिरुन्ध ( नि+रुध् ) रोकवुं,

उववज्ज ( उप+पद् ) उपजवुं,

अटकाववुं.

उत्पन्न थवुं.

सक्क ( शक् ) शकवुं.

वाक्यो.

१ तुं कुदारेण वच्छं व्व दाणेणं पावं भिन्दसि । २  
अस्सं गअं वा वलग्नन्तो तुमं सुट्ठु दीसइ । ३ अम्मि तुम्हाण  
वयणं विणा अन्नं किं वि दट्ठुं णेच्छामि । ४ परिसाए रिअ-  
न्तेण तए किमट्ठं हं आकारिज्जामि । ५ मइत्तो तुहं किंचि वि  
भयं णत्थि । ६ अहयं सव्वेसिं जीवाणं कोसल्लं वाञ्छामि ।  
७ सेज्जम्मि उववज्जन्तं देवमण्णे देवा पुत्थन्ति सामी पुव्व-  
भवम्मि तुमए किं दाणं कअं किं किंचं कअं जेण इमा इट्ठी  
तुमे लहिआ । ८ अम्हेहिं एगवरिसम्मि जाव धणं विदत्तं  
ताव तुम्हेहिं वरिससएण वि किं अज्जीअहिइ । ९ अम्हाणं  
तु धम्मस्स चेअ वावारो अत्थि । १० अहं सव्वेसिं कहे-  
हिमि को वि कहेहिइ, तया अम्मि रोच्छं । ११ तुवम्मि  
मज्झपुण्णो विस्सासो अत्थि । १२ तुह पसाआओ जत्थ  
जत्थ अम्हे गच्छामो तत्थ तत्थ परं सुहं लहेमो । १३ जो  
तुवं भत्तिभरेण थुणइ सो ते किवं लहिअ दुहाओ मुत्तो  
हवइ । १४ तुज्जे मणम्मि अम्हे वाञ्छह नं वयं खलु जा-  
णामो । १५ जोहसमूहम्मि पविसन्तं ममं गिरुन्धिउं को

समत्था अत्थि ? । १६ तुज्झत्तो अहिओ सेट्ठो अण्णो को  
 अत्थि ? । १७ कस्सि वि सुहकज्जे कया वि महण्णिसेहो  
 णत्थि । १८ धम्ममग्गम्मि णो सया एगा चिअ रीई वट्ठ ।  
 १९ मज्झं मणम्मि णत्थि गव्वलेसो वि । २० महाणं मज्झे  
 को गरीओ को वा जेहिइ तं ण जाणामो । २१ तुवाण  
 सगासे कइण्हं पुरिसाणं बलमत्थि ? । २२ मए जइ तुम्ह  
 पसाओ होहिइ तथा तुम्हे मज्झं दंसणं किं ण दाहिइ ।  
 २३ तुमं कलयंदी कलओ दीससि ।

१ अमे सर्वने देखीए छीए, पण अमने कोई देखतुं  
 नथी. २ तमे हमणां आ गाममां शुं उद्योग करो छो. ३  
 तमारा उपर कोनो भरोसो नथी. ४ अमने जेटलुं साचुं  
 जणाय छे, तेटलुं स्वीकारिए छीए. ५ तमारामां आलस्य  
 नथी, तेथी तमे सर्वत्र जय पामो छी. ६ जो कह पण आ-  
 लस्य रहेसे तो ते तमने भयंकर दुःख आपशे. ७ तेने तमे  
 जेवुं तेवुं जाणशो मां, ते एक भयंकर दुश्मन छे. ८ कोण  
 कहे छे के तमे विद्वान् नथी. ९ अमाराथी बनी शके ते  
 अमे करीए छीए. १० तमे महावीरना शासनने सेवो तेथी  
 तमारुं कल्याण थशे. ११ तमारामां पूर्ण अमारो विश्वास छे.  
 १२ तमाराथी सर्वनुं हित सधाय छे. १३ आमारामां शुं ज्ञान  
 छे ? अमारी तो अपूर्ण बुद्धि छे. १४ तमारुं हित साधवाने  
 तमारी पासे शक्ति छे. १५ तमारी पासे जेटलुं आत्मबल  
 छे, तेनाथी तमे शुं शुं न करी शको. १६ छते बले कांड उद्यम  
 न करो एज तमारी दुर्दशा छे.



## બોધપાઠ ૨૦ સો.

કેટલાંક તદ્વિત પ્રત્યયો.

૧. 'તદ્ઘ્યાસ્તીતિ' અર્થમાં સંસ્કૃતમાં થતા 'મતુપ્' પ્રત્યયને સ્થાને પ્રયોગાનુસારે આલુ, ઇલ્લ, ઉલ્લ, આલ, વન્ત, મન્ત, ઇત્ત, ઇર અને મળ આદેશ થાય છે. જેમ—  
આલુ--સ્નેહોઽઘ્યાસ્તીતિ ણેહાલ્, દયાલ્, ર્દયાલ્, લજ્જાલ્.  
ઇલ્લ--શોભાઽઘ્યાસ્તીતિ સોહિલ્લો. ઉલ્લ--માંસોઽઘ્યાસ્તીતિ મંસુલ્લો, દપ્પુલ્લો. આલ--શબ્દોઽઘ્યાતીતિ સદ્દાલો, જટાલો. વન્ત-ધળવન્તો, ભક્તિવન્તો. મન્ત--હણમન્તો, સિરિમન્તો, પુણમન્તો. ઇત્ત--કવ્વઇત્તો, માણઇત્તો. ઇર--ગચ્ચિરો, રેહિરો. મળ--ધળમળો. આદેશ મતુપ્-નેજ થાય છે તેથી ધનમઘ્યાતીતિ ધળી હત્યત્ર ઇન્ને નથી થતા.

૨. યદ્, તદ્, તથા એતદ્ શબ્દને પરિમાણ અર્થમાં ઇત્તિઅ, એત્તિઅ, ઇત્તિલ તથા એદ્દહ પ્રત્યય લાગે છે, અને તે લાગતાં શબ્દના આદિ વ્યંજન સિવાયના બાકીના ભાગનો લોપ થાય છે. કિં તથા ઇદ્ શબ્દને પહેલા સિવાયના બાકીના ત્રણ પ્રત્યયો પૂર્વવત્ લાગે છે. જેમકે—  
જિત્તિઅં, જેત્તિઅં, જિત્તિલં, જેદ્દહં, તિત્તિઅં, તેત્તિઅં, તિત્તિલં; તેદ્દહં; ઇત્તિઅં, એત્તિઅં, ઇત્તિલં, એદ્દહં, કેત્તિઅં, કિત્તિલં, કેદ્દહં; એત્તિઅં, ઇત્તિલં, એદ્દહં.

૩. ભાવાર્થક ત્વ અને તલ્ પ્રત્યયોને સ્થાને ઇમા અને ત્તળ આદેશ વિકલ્પે થાય છે. જેમ--પીનસ્ય ભાવઃ પીણિમા, પીણત્તળં. પક્ષે પીણત્તં, પીણઆ.



૪. તુલ્યાર્થક વત્ પ્રત્યયને સ્થાને વ્વ આદેશ થાય છે. જેમ-- સા ગયવ્વ ગચ્છહ, ગજેન તુલ્યં ગયવ્વ. વત્ પ્રત્યયાન્ત અવ્યય હોવાથી વિભક્તિ ન આવે.
૫. પશ્ચમ્યર્થક તસ્ ને સ્થાને ત્તો અને ઓ. સપ્તમ્યર્થક ઞ ને સ્થાને ત્થ, હિ અને હ આદેશ થાય છે. જેમ— સવ્વત્તો, સવ્વઓ (સર્વતઃ). એગત્તો, એગઓ (એકતઃ). અણ્ણત્તો, અણ્ણઓ. કત્તો, કઓ. જત્તો, જઓ इत्यादि । ઞ— કત્થ, કહિ, કહ ( કુત્ર ) . જહિ, જહ, જત્થ (યત્ર) . અણ્ણહિ, અણ્ણહ, અણ્ણત્થ इत्यादि.
૬. સંખ્યાવાચક શબ્દથી વાર અર્થમાં થતા કૃત્વસ્ પ્રત્યયને સ્થાને હુત્ત આદેશ થાય છે. જેમ— શતવાર-મિતિ સયહુત્તં (શતકૃત્વઃ) સોવાર. તિહુત્તં (ત્રિ-કૃત્વઃ)--ત્રણવાર. ધા પ્રત્યયે તુ સત્તહા. તિહા इत्यादि; કૃત્વસ્ પ્રત્યયાન્તની પણ અવ્યય સંજ્ઞા છે.
૭. શીલ, ધર્મ અને સાધુ અર્થમાં ફર પ્રત્યય થાય છે. તેમાં શીલાર્થમાં ધાતુથી થાય છે. જેમ— હસન-શીલઃ હસિરો, ભ્રમણશીલઃ ભમિરો, લજ્ઞાશીલઃ લજ્જિરો. ઉદા० इत्थી લજ્જિરો इत्यादि.
૮. તસ્યેદં એ અર્થમાં કેર પ્રત્યય થાય છે. યુષ્માકમય-મિતિ તુમ્હકેરો (યુષ્મદીયઃ) , અમ્હકેરો (અસ્મ-દીયઃ) .

તુમ્હ તથા અમ્હ શબ્દને इदં અર્થમાં એચ્ચ પ્રત્યય વિકલ્પે લાગે છે. જેમકે— તુમ્હેચ્ચં, અમ્હેચ્ચં. પર તથા રાઞ્ચ શબ્દને इदં અર્થમાં ક્ક તથા ફ્ફ પ્રત્યય વિકલ્પે લાગે છે. જેમકે— પારિક્કં, પારફ્કં, પારકેરં; રા-

इकं, राअकं, राअकेरं. सव्वंग तथा पह शब्दने इदं अर्थमां इअ अने अप्प शब्दने णअ प्रत्यय लागे छे. जेमके— सव्वंगिअो, पहिअो, अप्पणअं.

९. तत्र भव ए अर्थमां इल्ल, अने उल्ल प्रत्ययो थाय छे. जेम— ग्रामे भवः गामिल्लो, पुरिल्लो, हैठिल्लो (अधो भव इत्यर्थः) आत्मनि भवः अप्पुल्लो.

१०. स्वार्थमां अ, इल्ल अने उल्ल प्रत्ययो थाय छे. अने त्व तथा तल प्रत्ययान्त थकी स्वार्थमां बीजीवार त्व तथा तल् प्रत्ययो थाय छे. जेम— अ—पिअरमेवं पिअरअं. गगनमेव गयणअं. कोई ठेकाणो बे वार अ थाय छे. बहुएव बहुअअं. इल्ल—पल्लव एव पल्लविल्लो, पुराएव पुरिल्लो, उल्ल—मुखमेव मुहुल्लं, हत्था एव हत्थुल्ला इत्यादि. त्व-सृदृत्वमेव मिउत्तत्तं, मइत्तत्तं (सृदृत्वकमित्यर्थः) .

नव, एक तथा उपरि शब्दने स्वार्थमां ल्ल प्रत्यय लागे छे. जेमके— नवल्लो, एकल्लो, उपरिल्लो. मीस शब्दने स्वार्थमां डालिअ अने दीह शब्दने र प्रत्यय विकल्पे लागे छे. जेमके— मीसालिअं, पत्ते मीसं: दीहरं, पक्षे दीहं. विज्जु, पत्त, पीअ तथा अन्ध शब्दने स्वार्थमां ल प्रत्यय विकल्पे लागे छे. जेमके — विज्जुला, पत्तलं, पीअलं, अन्धलो, पक्षे विज्जू, पत्तं, पीअं, अन्धो.

११. एक शब्दने काल अर्थमां सि, सिअं, इआ प्रत्ययो विकल्पे लागे छे. जेमके— एकसि, एकसिअं, एक-इआ; पक्षे एकआ.

## शब्दो.

योह (स्नेह) पु० प्रेम, प्रीति.  
 दया (दया) स्त्री० दया, अनु-  
 कंपा.

लज्जा (लज्जा) स्त्री० लाज, शरम.  
 ईसा (ईर्ष्या) स्त्री० अदेखाई.  
 समिद्धि (समृद्धि) स्त्री० वैभ-  
 व, ऋद्धि.

कुलीया (कुलीन) वि० खान-  
 . दान.

कुरूव (कुरूप) वि० कदरूप.  
 अलंकार (अलंकार) पु०  
 घरेणा, दागीना.

विज्ञा (विद्या) स्त्री० ज्ञान,  
 भणतर.

सोहा (शोभा) स्त्री० शोभा,  
 सुंशरता.

रसाल (रसाल) वि० रसयुक्त.

रस (रस) पु० स्वाद. (२)  
 स्वाद युक्त प्रवाही पदार्थ.

पवण (पवन) पु० पवन. (२)  
 ते नामनो एक गजा.

हणुमन्त (हनुमत्) पु० हनु-  
 मान, पवन राजानो पुत्र.

अज (अज) पु० बकरो.

गामिल्ल (ग्राम्य) वि० गाम-  
 डीओ.

पुरिल्ल (पुर्य) वि० शहरी.

अप्पुल्ल (आत्मिक) वि०  
 आत्मिक, आत्मसंबंधी.

आणंद (आनंद) पु० आनंद.  
 भत्त (भक्त) पु० सेवक, अनु-  
 चर.

सिरि (श्री) स्त्री० लक्ष्मी, पैसो.  
 (२) शोभा, काति.

वित्त (वित्त) न० पैसो, लक्ष्मी.

गब्ध (गर्व) पु० मद, अभिमान.

आइच्च (आदित्य) पु० सूर्य.

किरण (किरण) पु० किरण.

मिउ (मृदु) वि० कोमल.

वल्लह (वल्लभ) वि० प्रिय,  
 वत्सल.

उ (तु) अ० तो.

पिंजर (पिंजर) न० पांजर.

गयणअ (गगन) न० आकाश.

दिणअ (दिन) न० दिवस.

रत्तिआ (रात्रि) स्त्री० रात.

पल्लव (पल्लव) पु० पत्रनी  
 टीसी.

भक्षण (भक्षण) न० खावुं.

पीणिमा (पीनत्वं) जाडाइ,  
पुष्टता.

गोवच्छ (गोवत्स) पु० वाछ-  
रडो.

किस (कृश) वि० पातलुं.

णिवट्ट (नि+वृत्त) वि० निव-  
त्युं.

भमिर (भमिष्णु) वि० भम-  
वाना स्वभाववालो.

केरिस्स (कीटश) वि० केवो,  
केना जेवो.

जग (जगत्) न० दुनिआ.

विजय (विजय) पु० विजय.

धुवं (ध्रुवं) अ० निश्चय.

सहिरत्तणं (सहिष्णुता) पु०  
सहन शीलता.

### धातुओ.

परिभंस (परि+भ्रंश्) भ्रष्ट रंज (रंज्) रक्तथवुं, रंजन करवुं.  
थवुं. कंष (कम्प्) ध्रुजवुं, कंपवुं.

आच्छाअ (आ+छद्+णि)  
ढांकवुं. दवाववुं.

### वाक्यो.

१ जो णेहालू सो दघाळू वा लज्जालू हवइ । २ ईसा-  
लुणो सणं परस्स समिद्धिं दद्वुण सया सयमेव तवइ । ३  
सा कुलीणा इत्थी अकज्जम्मि लज्जालुआ अन्धि । ४  
कुरुवोवि वत्थालंकारं विणा वि विज्जाण सोहिल्लो दीसइ ।  
५ रेरे रसालफलमोअसि किं रसं णो । ६ पवणस्स पुत्तो  
हणुमन्तो रामस्स भत्तो अहेसि । ७ सिरिमन्ता वि जइ  
वित्तेण परमत्थं सा कुणिज्जा नया अहेसि का कहा । ८  
गन्विरो जणो गन्वेसा विणअत्तो परिभंसइ । ९ मण

સઅહુત્તં તસ્મ કહિત્ર્યં તહ વિ યાગાહત્તો સ જગ્ણો ણ  
 સગહ । ૧૦ અહો હમસ્સ અત્રસ્સ જવ ભક્કવણેણ વીણિમા ।  
 ૧૧ અસ્સ દીણસ્સ ગોવચ્છસ્સ ઉ કિસત્તમઙ્ગ વિ ણ શિવ-  
 દં । ૧૨ એગત્તો ધમ્મિણો ધમ્મોવેસં કુણન્તિ, અન્નઓ  
 અહમ્મિણો અહમ્મં કુણન્તિ, એત્થ કો જે હિહ । ૧૩ જહિ  
 વાણિઆ વસન્તિ તહિ તસ્સ ગિહમત્થિ । ૧૪ અયં ભમિરો વાલો  
 અમ્હકેરં વયણં ણ સગહ । ૧૫ સ ગામિલ્લો જગ્ણો પુરિલ્લજનાણ  
 કહાએ કિં જાણહ ? । ૧૬ અપ્પુલ્લો આણંદો જાવ ણ જાણિ-  
 જ્ઞહ, તાવ અન્નેસુ વિસયસુહેસુ જણા રંજન્તિ । ૧૭ પિંજર-  
 અમ્મિ ઠિઓ પક્કલી ગયણઅમ્મિ ઉડ્ડેઉમિચ્છહ । ૧૮ સાવયા  
 દિણઅમ્મિ મુંજન્તિ, રત્તિઆએ કયાવિ ણ ભોત્તવ્વં । ૧૯  
 પમાઅમ્મિ આહચ્ચકિરણે હિં તરુણો પલ્લવિલ્લા સોહન્તે ।  
 ૨૦ સ હત્થુલ્લેહિં મુહુલ્લમાછાએઙ્ગ ભયાઓ કંપહ । ૨૧  
 અહો અસ્સ હિયઅસ્સ કેરિસં મિઉત્તત્તં અણેણ સ જગવલ્લહો  
 હાંહીઅ । ૨૨ ધણવંતાણં ગેહેસુ પંડિઆ વિ કિંકરવ્વચિટ્ઠન્તિ  
 ૨૩ પાણસ્સ પહણે જાઓવિ હમો અકજ્ઞં ન કુણહ ।



૧ બુદ્ધિમાન્ માણસ સર્વ સ્થલે વિજય પામે છે. ૨  
 દયાલુમાણસ સર્વ જનને વલ્લભ લાગે છે. ૩ તેનું મુખ હમેશ  
 આનંદી દેખાય છે. ૪ તેના भाईઓ ઘણા પૈસાવાલા છે.  
 ૫ શહેરી લોકો ડાહ્યા અને વિદ્વાન્ હોય છે. ૬ એક તરફ  
 સહન શીલતા દેખાય છે, ત્યારે બીજી તરફ ક્રોધરૂપ અગ્નિ  
 પસરી રહ્યો છે. ૭ ધનવાન્ કરતાં વિદ્યાવાન્ માણસ શ્રેષ્ઠ છે.  
 ૮ ધર્મી જનો નીતિના માર્ગને કદી પણ મુકતા નથી. ૯  
 તે સર્વ જન્તુઓને આત્મવત્ જુએ છે. ૧૦ તે પરદારાને

माता अने बहेननी पेठे घाने छे. ११ अमे गामडीआनी साथे वसीए छीए. १२ ज्यां कोई मना न करे त्यां अमे वसीए छीए. १३ गुरु भक्तवान् माणस् आत्मिक आनन्द मेलवे छे.



### बोधपाठ २१ सो.

१. द्वि शब्द तथा नि उपसर्गना इनो प्रायः उ थाय छे. \* जेमके—

द्विमात्रः	दुमत्तो ।	द्विरेखः	दुरेहो ।
द्वयादिः	दुआइ ।	द्विवचनम्	दुवयणं ।
द्विविधः	दुविहो ।	निमज्जति	णुमज्जइ ।
		निमग्नः	णुमग्नो ।

२. उप उपसर्गनो विकल्पे ऊ तथा ओ थाय छे. जेमके—

उपहसितम् ऊहसिअं, ओहसिअं, उवहसिअं ।  
 उपाध्यायः ऊज्झाओ, ओज्झाओ, उवज्झाओ ।  
 उपवासः ऊआसो, ओआसो, उववासो ।

३. अत्र तथा अप उपसर्गनो अने विकल्पार्थक वाला उत अव्ययनो प्रायः विकल्पे ओ थाय छे × जेमके—

\* कचित् विकल्पे थाय छे. जेमके—

द्विगुणः दुउणो, विउणो । द्वितीयः दुइओ विइओ.  
 कचित् नथी थतो. जेमके— द्विओ (द्विजः)

× कचित् नथी थतो. जेमके—

भवगतं अवगतं । अपशब्दः अवसो । उतगविः उपरवी.

अवतरति ओअरइ, अवयरइ ।

अवकाशः ओआसो, अषयासो ।

अपसरति ओसरइ, अवसरइ ।

अपसारितम् ओसारिअं, अवसारिअं ।

उतवनम् ओवणं, उअवणं ।

उतघनः ओघणो, उअघणो ।

४. पद थकी पर अपिना अनो विकल्पे, अने इतिना इनो नित्ये लोप थाय छे; अने स्वरथकी पर होयतो इतिना तनुं द्वित्व थाय छे. जेमके—

तमपि तंपि, तमवि । किमिति किंति ।

किमपि किंपि, किमवि । यमिति जंति ।

केनापि केणपि, केणावि । दृष्टमिति दिदृंति ।

कथमपि कहंपि, कहमवि । युक्तमिति जुतंतति ।

तथेति तहत्ति । प्रिय इति पिओत्ति ।

झगिति झत्ति । पुरुष इति पुरिसोत्ति ।

५. वाक्यनी शरुआतमां इतिना तिमांना इनो अ थाय छे. जेमके— हअ जंपि आवसाणे.

६. मय प्रत्ययना आदि अनो विकल्पे अह थाय छे. जेमके—

विषमयः विसमहओ, विसमओ.

७. कोइपण अव्ययना आदि आकारनो विकल्पे अ थाय छे. जेमके—

यथा जह, जहा । वा व, वा ।

तथा तह, तहा । हा ह, हा ।

अथवा अहव, अहवा ।

८. मात्र प्रत्ययना आकारनो विकल्पे एकार धाय छे.  
जेमके—

एतावान्मात्रम्— एत्तिअमेत्तं, एत्तिअमत्तं ।

९. तीय, अनीय तथा कृदन्तमां धयेला य प्रत्ययना य-  
कारनो विकल्पे ज्ञ धाय छे. जेमके—

करणीयम्-करणिजं, करणीञ् । पेया-पेज्ञा, पेआ ।

द्वितीयः-विद्वज्जो, वीञ्चो ।

१० वृषादि धातुना ऋवर्णने अरि आदेश धाय छे.  
जेमके—

वृष्— वरिस ।

मृष्— मरिस ।

कृष्— करिस ।

हृष्— हरिस ।

११. रुषादि धातुना उपान्त्य स्वरनो दीर्घ धाय छे.  
जेमके—

रुष्— रूस ।

दुष्— दूस ।

तुष्— तूस ।

पुष्— पूस ।

सुष्— सूस ।

शिष्— सीस ।

१२. धातुओमां कचित् एक स्वरने स्थाने बीजो स्वर विक-  
ल्पे धाय छे\* जेमके—

हवइ, द्विवइ ।

धावइ, धुवइ ।

चिणइ, चुणइ ।

रुवइ, रोवइ ।

सहइणं, सहइणं ।

१३. शकादि धातुओना अन्त्य वर्णनं छित्त्व धाय छे.  
जेमके—

शक्— सक ।

सिक्— सिक्व ।

\* कचित् नित्य धाय छे. जेमके— देइ. लेइ. विदेइ. नामइ ।



जिम्— जिम्म ।	स्फुट्— फुट्, फुड ।
लग्— लग्ग ।	चल्— चल्, पक्षे चल ।
मग्— मग्ग ।	प्र+मिल्— पमिल्, पक्षे पमील ।
कुप्— कुप्प ।	नि+मिल्— निमिल्, पक्षे निमील ।
नश्— नस्स ।	
अट्— अट्ठ ।	सम्+मिल्— संमिल्, पक्षे संमील ।
लुट्— लोट्ठ ।	
तुट्— तुट्ठ ।	उद्+मिल्— उम्मिल्, पक्षे उम्मील ।
नट्— नट्ठ ।	

### शब्दो.

जस (यशस्) पु० यश, कीर्ति.	गुण ( गुण ) पु० न० गुण.
जम्म ( जन्मन् ) पु० जन्म, उत्पत्ति स्थान.	देव ( देव ) पु० न० देव.
पाउस ( प्रावृष् ) पु० चोमासुं.	अच्छि ( अक्षि ) पु० स्त्री० न० आंख.
सरअ (शरत्) पु० शरद ऋतु.	दाम ( दामन् ) न० माला.
तरणि (तरणि) पु० सूर्य.	सिर ( शिरस् ) न० माथुं.
महिम (महिमन्) पु० स्त्री० गौरव.	नह ( नभस् ) न० आकाश.
अंजलि (अञ्जलि) पु० स्त्री० हथेली.	सेय ( श्रेयस् ) न० श्रेय, सारं.
निहि ( निधि ) पु० स्त्री० भंडार.	वय ( वयस् ) न० उम्मार.
नयण (नयन) पु० न० आंख.	सुमण ( सुमनस् ) न० पुष्प.
वयण (वचन) पु० न० वचन.	सम्म ( शर्मन् ) न० सुख.
	चम्म ( चर्मन् ) न० चामड़ी
	निकिट्ठ (निकृष्ट) त्रि० अन्नम.

माहृप्प (माहात्म्य) पु० न० माहात्म्य.	मिलाण ( म्लान ) त्रि० कर. माइ गएल.
लुम्बी ( ) स्त्री० द्राक्ष विंगेरे फलनी लुम.	दरवलिअ ( ) त्रि० भोगवाएल.
संरम्भ (संरम्भ) पु० आटोप सूर्यना किरणोनो विस्तार.	पुलइअ ( पुलकित ) त्रि० रोमाचित थएल.
दोवारिअ (दौवारिक) पु० द्वारपाल.	विलया ( वनिता ) स्त्री० छी.
कयली (कदली) स्त्री० केल.	पयट ( प्रवृत्त ) त्रि० प्रवृत्त थ- एल.
पहिअ (पथिक) त्रि० मुसाफर.	दक्खरस ( द्राक्षारस ) पु० द्राक्षनो रस.
भसल ( ) पु० भमरो.	पसविर ( प्रसवशील ) त्रि० उत्पादक.
मिड्डुण (मिथुन) न० संयोग.	उम्मीलण ( उन्मीलन ) त्रि० व्यक्त करनार.
कंचणार ( काञ्चनार ) पु० कोविदार नामनु भाड	लय ( लय ) पु० साम्यावस्था.
लच्छी (लक्ष्मी) स्त्री० लक्ष्मी.	चुलुक ( चौलुक्य ) पु० चौ- लुक्य वंश.
मालारी (मालाकारी) स्त्री० मालण.	जाइ ( जाति ) स्त्री० जाइना फूल.
लवली (लवली) स्त्री० लता- विशेष.	विहि ( विधि ) पु० ब्रह्मा.
केअई (केतकी) स्त्री० केतकी.	गिम्हसिरी ( ग्रीष्मश्री ) स्त्री० उन्हालानी ऋतुनी शोभा.
चीरी (चीरि) स्त्री० तमरं.	
उच्चिणिरी ( उच्चेत्री ) स्त्री० विष्णुनागी.	
धीवर ( धीवर ) पु० माडी.	
वन्वर ( वर्वर ) त्रि० जगली, मर्त्य.	

## धातुओ.

विन-अग (विन-कम्) विकास  
पामयुं.

सुरह (सुरभ) ना० धा०  
सुगंधी करयुं.

निअ (इअ) जायुं.

## अव्ययो.

तं— वाक्योपन्यासना अर्थमा.

पुणरुत्तं— फरीथीना अर्थमा.

हन्दि— विषाद, विकल्प, पश्चा-  
त्ताप, निश्चय, तथा सत्यना  
अर्थमा.

हन्द— ले ए अर्थमां.

बले— निर्धारण तथा निश्चयना  
अर्थमा.

णवरि— आनन्तर्यना अर्थमां.

वेब्बे— भय, वारण तथा विषा-  
दना अर्थमां.

वेब्ब— आमंत्रणमा.

मामि

हला } सखीना आमंत्रणमा.  
हले }

दे— संमुखीकरण तथा सखीना  
आमंत्रणमां.

हुं— दान, प्रश्न तथा निवारणना  
अर्थमां.

ऊ— गर्हा, आक्षेप, विस्मय तथा  
सूचनाना अर्थमा.

थू— तिरस्कारना अर्थमा.

हरे— आक्षेप, सभाषण तथा  
रतिकलहना अर्थमा.

अब्बां— सूचना, दुःख, संभा-  
षण, अपराध, विस्म-  
य, आनन्द, आदर,  
भय, खेद, तथा पश्चा-  
त्तापना अर्थमां.

अह— संभावनाना अर्थमा.

वणे— निश्चय, विकल्प तथा अ-  
नुकंपाना अर्थमा.

मणे— विचार करवाना अर्थमां.

हहरा— अन्यथा.

ह }  
जे } पाद पूरणमां  
र }

## गाथाओ.

लंबंतलुम्बि रंभारम्भिभयतोरणनिरुद्धसंरंभो ।  
 सरएवि पाउसम्मिव न जत्थ दीसइ फुडो तरणी ॥ १ ॥  
 जत्थ चुलुक्कनिवाणं परिमलजम्मो जसो कुसुमदामं ।  
 नहम् इव सव्वगओ दिसरमणीण सिराईं सुरहेइ ॥ २ ॥  
 सव्ववयाणं मज्झिमवयं व सुमणाण जाइसुमणं व ।  
 सम्माण मुत्तिसम्मं व पुहइ नयराण जं सेयं ॥ ३ ॥  
 चम्मं जाण न अच्छी णाणं अच्छीईं ताणवि सुणीण ।  
 विअसन्ति जत्थ नयणा किं पुण अन्नाण नयणाईं ? ॥ ४ ॥  
 गुरुणो वयणा वयणाईं ताव महप्पम् अविय माहप्पो ।  
 ताव गुणाइं पि गुणा जाव न जस्सिं बुहे निअइ ॥ ५ ॥  
 हरिहरविहिणो देवा जत्थन्नाईं वि वसन्ति देवाइं ।  
 एयाए महिमाए हरिओ महिमा सुरपुरीए ॥ ६ ॥  
 जत्थञ्जलिणा कणायं रयणाईं वि अञ्जलीइ देइ जणां ।  
 कणायनिही अक्खीणा रयणनिही अक्खया तहवि ॥ ७ ॥

कु० च० प्रथमे सर्गे २१-२७.

× × × × ×

तं निवपुच्छिअदोवारिण्ण भणिअं ति आम गिम्हगिरी  
 उगहेह सीअलाणावि कयलिवणे पेच्छ पुणरुत्तं ॥ ८ ॥  
 “हन्दि विदेसो ! जीवइ हन्दि पिआ ? हन्दि किं पिआ मुक्का ?  
 हन्दि मरणं जम्मो गिम्हो हन्दि ” लवन्ति इअ पहिआ ॥ ९ ॥  
 “हन्दि महु हन्दि परिमलम् इमं ” व भणिरेहि भसलमिहुणेहि  
 उअ सहइ कञ्जणारो मउडो इव गिम्ह लच्छीए ॥ १० ॥  
 जणणिं मिव धूअं पिव नत्तिविअ गोअरं विव सट्ठिव ।

मालारीओ सिणेहा नवकञ्चणकेअहम् उवेन्ति ॥ ११ ॥  
 जेण अहुल्ला लवली बोलीणा गाइ वसन्तउलच्छी ।  
 फुल्लं च धूलिकम्बं तेण फुडा चेअ गिम्हसिरी ॥ १२ ॥  
 फुल्लच सुगन्धचिअ लयाण नोमालिआ वले रम्मा ।  
 जा किर मल्ली जा इर जवा वले ते मघणवाणा ॥ १३ ॥  
 सुत्ते जणम्मि जोहिर सद्दो चीरीण सुव्वए णवरि ।  
 गाअइ किल तस्स मिसा णवरि वसन्तस्स गिम्हसिरी ॥ १४ ॥  
 पहिआ अलाहि गन्तुं अणदइआण कुसलाइँ इह णाइँ ।  
 माइँ इह एथ हद्दी इअव्व चीरीहि उल्लविअं ॥ १५ ॥  
 समुहोद्वि अम्मि भमरे वेव्वेत्ति भणेइ मल्लि उच्चिणिरी ।  
 वारणखेअभएहिं भणिउं वेव्वे वयंसेत्ति ॥ १६ ॥  
 वेव्व सहि चिट्ठसु हला निसीद मामि रम जासि कत्थ हले ।  
 दे पसिअ किमसि रुट्ठा ? हुं गिणहसु कणयभायणयं ॥ १७ ॥  
 हुं तुह पिअो न आअो ? हुं किं तेणज्ज ? सां हु अन्न रओ ।  
 तुमयं खु माणइत्ता तस्स हु जुग्गा सि सा खु न तं ॥ १८ ॥  
 सहि वव्वरो खु अह धीवरो हु एसो खु तुज्झ ऊ रमणो ।  
 ऊ इअ हसेइ लोओ इमम्मि ऊ किं मए भणिअं ॥ १९ ॥  
 ऊ अच्छरा मह सही थू रे निक्किट्ट कलहसील अरे ।  
 दासो सि इमाइ हरे सद्दो सि ओ ओ किमसि दिट्ठो ॥ २० ॥  
 अव्वो नओ तुह पिअो अव्वो तम्मेसि कीस ? किं एसो ।  
 अव्वो अन्नासत्तो ? अव्वो तुज्जेरिसो माणो ! ॥ २१ ॥  
 अव्वो पिअस्स समअो ! अव्वो सो एइ रूसणो अव्वो ।  
 अव्वो कट्ठं ! अव्वो किं एसो सहि मए वरिओ ॥ २२ ॥  
 अइ एसि रहघराओ वणे मिलाणा सि दइअ दरवलिआ ।  
 मुणिमो वणे न मुणिमो तं न वणे कहइ नजम् अङ्गं ॥ २३ ॥

दासो वणे न मुचइ मणे पिओ तुज्झ मुचइ स अम्मो ।  
 पत्तो खु अप्पणोच्चिअ तए सयं चेअ निउणाए ! ॥ २४ ॥  
 पाडिक्कं दइआओ ताण वयंसीओ पाडिएक्कं च ।  
 पत्तेअं मित्ताइं उअ एसो एइ भासन्तो ॥ २५ ॥  
 देक्ख तुहेसो दइओ कहम् इहरा पुलइआ सिदहुम् इमं ।  
 भणिमो न वयम् इअरहा मुणिअम् इमं एक्कसरिअंति ॥ २६ ॥  
 मा तम्म मोरउल्ला दरविअसिअ-बन्धुजीवकुसुमोट्ठि ।  
 अणुसोचसि धुत्तम् इमं सरलसहावे किणो रमणं ॥ २७ ॥  
 वारविलयाइ एआ गिम्हंसुहं माणिउं पयट्ठा जे ।  
 इअ जंवि तंपि लविराओ पिअन्ति र पिक्कदक्खरसं ॥ २८ ॥

— कु० च० चतुर्थ सर्ग १-२१.

× × × × ×

अणाउम्मिल्लिअनाणोम्मीलणाआ हरिसपसविरा लोए ।  
 सुअजलम् ओज्झाया पवरिसन्तु वित्थरिअगुणभरिआ ॥ २९ ॥  
 जो रुसइ नो तृसइ जेऊणा मणं लयम्मि जो नेन्तो ।  
 मोत्तुं भवं विणीअं तं साहुजणं नमंसामि ॥ ३० ॥  
 उप्पाइअसदहणो असदहणोवि देइ जो वोहिं ।  
 संसारनासिरो हं तं माहुं चिय विहेमि गुहं ॥ ३१ ॥

—कु० च० सप्तमे सर्ग ६५-६७.



## બોધપાઠ ૨૨ મો.

અવશિષ્ટવિધિ.

૧. કારક, સમાસ, તદ્વિત, ઇચ્છાદર્શક વગેરે પ્રક્રિયા અને અવશિષ્ટ કૃદન્ત-વિધિ સર્વ સંસ્કૃતવત્ થાય છે. અર્થાત્ નામ. કર્મ વગેરેમાં પ્રથમા-દ્વિતીયાદિ વિભક્તિઓ જેમ સંસ્કૃતમાં આવે છે તેવીજ રીતે પ્રાકૃતમાં પણ આવે છે. સમાસ પણ કર્મધારય-તત્પુરુષ વગેરે યોગ્યતા-મુજબ સંસ્કૃતની પેઠેજ પ્રાકૃતમાં થાય છે. તદ્વિત તથા કૃદન્તના જે નિયમો આગલ થતાવ્યા છે, તે સિવાયના તદ્વિત કૃદન્તનાં સંસ્કૃત સિદ્ધરૂપોનેજ નિયમાવલિના નિયમો લગાડવાથી પ્રાકૃત રૂપો સધાય છે.

કારક.

સંસ્કૃત.

પ્રાકૃત.

કુલાલો ઘટં કરોતિ	—	કુલાલો ઘડં કુણહ.
કુલાલેન ઘટઃ ક્રિયતે	—	કુલાલેણ ઘડો કરિજ્જહ.
દળ્હેન ઘટઃ ક્રિયતે	—	દળ્હેણ ઘડો કરીઅહ.
સાધુભ્યોઽન્નં દદાતિ	—	સાહૂણમન્નં દેહ.
પર્વતાત્ પ્રસ્તરઃપતતિ	—	પન્વઆઓ પત્થરો પડહ.
ગૃહસ્થાનામિદં ધનમ્	—	ગિહ્થ્યાણમિણં ધણં.
શિલાયામાસ્તે	—	સિલાએ અચ્છહ.
ગૃહે તિષ્ઠતિ	—	ગિહે ચિટ્ઠહ.

સમાસોનાં ઉદાહરણો.

અન્યયીભાવ.

ઘટસ્ય સમીપમુપઘટમ્ ।

ઉવઘડં દીવો અત્થિ ।

सुखमनतिक्रम्य यथासुखम् । जहासुहं देवाणुप्पिया मा  
पडिबंघं करेह ।

तत्पुरुष.

जिनं श्रितो जिनश्रितः । जिणस्सिओ जिणभत्तो ।  
धनेन क्रीतं धनक्रीतम् । धणकीअमिदं वत्थं ।  
दानाय धनं दानधनम् । दाणधणां जाव विढत्तं  
ताव सफलं ।

पापाद् भयं पापभयम् । अस्स मणम्मि सया पाव-  
भयं वट्ठ ।

राजः पुरुषो राजपुरुषः । इमो राअपुरिसो खलु धम्म-  
धर्मे कुशलो धर्मकुशलः । कुसलो अत्थि ।

द्वंद्वसमास.

धर्मश्चार्थश्च कामश्च मोक्षश्च । धम्मत्थकाममोक्खा चत्तारि  
धर्मार्थकाममोक्षाः । पुरिसत्था ।  
हस्तौ च पादौ च तयोः । तस्स हत्थपाअं सुकुमालमत्थि ।  
समाहारः हस्तपादम् ।

कर्मधारय—

नीलं च तदुत्पलं च नीलोत्पलम् । गीलुत्पलव्व नस्स सुहं ।  
महाध्वासौ पुरुषश्च महापुरुषः । महापुरुसस्स वयणामजहा  
ण हवह ।

मुखं चन्द्र इव मुखमेव वा । जिणस्स मुहचन्दो मोहह ।

चन्द्रः मुखचन्द्रः ।

न हिंसा अहिंसा ।

अहिंसा संजमो तवो ।



## बहुव्रीहि—

बहु धनं यस्य स बहुधनः । \* बहुधणो (बहूधणो)  
पुरिसः ।

धर्मे बुद्धिर्यस्य स धर्मबुद्धिः । धम्मबुद्धी सत्त्वत्थ जयइ ।  
तद्धित—

दशरथस्यापत्यं दाशरथिः— दासरथी रामो सीमावर्ह ।  
कुंकुमेन रक्तं कौकुमम्— कौकुमं वत्थं धरेइ ।  
मथुराया आगतो माथुरः— माहुरो संघो कहिं गच्छइ ।  
कवचानां समूहः कावचिकम्— रक्खगेहिं कावइअं रक्खी-  
अइ ।

फलमस्यास्तीति फली — इमो वच्छो फली अत्थि ।  
तुन्दिरस्यास्तीति तुन्दिलः — तुन्दिलो पुरिसो ।  
तपो विद्यतेऽस्य तपस्वी — सो साहू तवस्सी, कहिज्जइ ।  
ईषदऽपरिसमाप्तः पटुः पटु- } — अयं बालो पटुदेस्सो ।  
देइयः }

मृत्तिकाया विकारो मृत्तिका- } — मट्टिआमयो घटो ।  
मयो घटः }

द्वारि नियुक्तो दौवारिकः -- अंतरं रिणुं दौवारिअं  
पुच्छइ

न्यायमधीते वेद वानैयायिकः-- नेघाइओ पंडिओ ।  
लज्जा संजाताऽस्य लज्जितः — पावेण लज्जिओ पच्छा तवइ ।  
अतिशयेन लघु लघीयान्- } — लहिट्ठो लहीओ वा ।  
लघिष्ठः }

\* समासमां पूर्वपदनो अन्तिम स्वर ह्रस्वनो दीर्घ अने दीर्घनो ह्रस्व  
विकल्पे थाय छे ।

आत्मनः पुत्रमिच्छति पुत्रीयति -- पुत्रीयइ देवदत्तो ।

कलहं करोति कलहायते -- कलहायइ ।

इयेन इवाचरति इयेनायते -- सेणायइ कागो ।

द्वयोस्त्रयाणां वा संख्यापूरकः } विईओ तईओ वा ।

द्वितीयस्तृतीयः }

शतवारानिति शतशः -- सअसो सहस्ससो वा संसारे  
भमिओ ।

प्राक्रिया —

पक्वमुमिच्छति पिपक्षतिः -- सूओ ओयणं पिवक्खइ ।

गन्तुमिच्छति जिगमिषति -- स गामं जिगमिस्सइ ।

कृदन्त —

करोतीति कर्त्ता-कारकः-कुलालो घडस्स कत्ता-कत्तारो-  
कारओ वा ।

ददातीति दाता-दायकः-दाआ, दाअगो वा इमो जणो ।

तपति ज्वलति वा तपनः } -- तवणो जलणो वा अग्गी ।  
ज्वलनः }

कुंभं करोतीति कुंभकारः -- कुंभआरो-कुंभारो वा ।

सर्वं कषतीति सा सर्वकपा -- सव्वंकसा नई ।

असहायः सहायः सम्पव- }  
मानस्तथाकरणा सहार्था- } -- सहाईकरणं ।  
करणम् }

पचनं पाकः -- पयणं, पाओ ।

पाकेन निर्वृत्तं पक्वित्रमं फलम् -- पत्तिमं फलं ।

पच्यतेऽनेनेति पचनः -- पयणो अग्गी ।

पच्यतेऽस्यामिति पचनी -- पयणी थाली ।

दुःखेन क्रियते दुष्करः

—दुष्करं त्वं ।

कर्तुमर्हं क्रियते वा कर्तव्यं-  
करणीयं

—कायव्यं करणीयं वा सय-  
सुदृग्मां ।

जीयते जेतुमर्हं वा जेयं ।

—जेयमिन्द्रियं ।

क्रियते तत्कृत्यं कार्यं वा

—किञ्च-कज्जं वा ।

करणां कृतिः

—इमा सुकइणो कई-इत्यादि ।

स्थानं स्थितिः

—एगसागरोनमठिई पणत्ता ।

### शब्दो

पक्खिअ (पाक्षिक) त्रि. पाखी-  
तुं

अज्झत्थिअ (अध्यवसित) न.  
अध्यवसाय; परिणाम.

अवीअ (अद्वितीय) त्रि. एकाकी  
पुव्वरत्तावरत्त (पूर्वरान्धपर-  
रात्रि) न. मधरात.

हट्ठतुट्ठ (हृष्टतुष्ट) त्रि. संतुष्ट.

अणवयगग (अनवदग्र) त्रि.  
अनन्त.

राईसर (राजेश्वर) पु. महाराज.

संपेहेत्ता (संप्रेक्ष्य) अ. विचारकरी

पन्नत्त (प्रज्ञप्त) त्रि. पलपेष्ट.

सहावेत्ता (शब्दापगित्वा) अ०

अणुव्वइय (अणुव्रतिक)

बोलावीन.

त्रि. अणुव्रत युक्त.

वास(वर्ष) न. वरस.

सिक्खावइय (शिक्षाव्रतिक)

भत्त(भक्त) न. टंक.

त्रि. शिक्षाव्रतयुक्त.

स्विप्पामेव(क्षिप्रमेव) अ. सत्वर.

दुवालस (द्वादश) त्रि. द्वा.

दूइज्जमाण( ) त्रि. चालता छता.

### उदायन-कथा

तए गां से उदायणे राया अन्नया कथाइ पोसहसालाप  
पोसहिए एगे अवीए पक्खिअ पोसहं सत्तां पडिजागरमाणे

विहरइ । तओ तस्स पुव्वरत्तावरत्तकालसमयसि जागरियं  
करेमाणस्स एयाख्वे अज्झत्थिए समुप्पज्जित्थाः ‘धन्ना णं  
ते गामनगरा, जत्थ णं समणे वीरे विहरइ, धम्मं कहेइ;  
धन्ना णं ते राईसरपभिईओ, जे ससणस्स महावीरस्स  
अन्तिए केवल्लिपन्नत्तं धम्मं निसामेन्ति, एवं पञ्चाणुव्वइयं  
सत्तसिक्खावइयं सावगधम्मं दुवालसविहं पडिवज्जन्ति,  
एवं मुण्डा भवित्ता आगाराओ अणगारियं पव्वयन्ति । तं  
जइ णं समणे भगवं महावीरे पुव्व्याणुपुव्विं दूइज्जमाणे  
इहेव वीयभए आगच्छेज्जा, ता णं अहमवि भगवओ अन्तिए  
मुण्डे भवित्ता जाव पव्वएज्जा’ । तए णं भगवं उदायणस्स  
एयाख्वं अज्झत्थियं जाणित्ता चस्पाओ पडिनिक्खमित्ता  
जेणेव वीयभए नयरे, जेणेव मियदणे उज्जाणे तेणेव विहरइ ।  
तओ परिस्सा निग्गया उदायणे य । तए णं उदायणे महा-  
वीरस्स अन्तिए धम्मं खोच्चा हट्ठतुट्ठे एवं वयासीः—‘जं नवरं  
जेट्ठपुत्तं रज्जे अहिन्निश्वासि तओ णं तुव्वं अन्तिए पव्व-  
यासि’ । सामी भगाइः—‘अहासुहं मा पडिवन्थं करेह’ ।  
तओ णं उदायणे आभिओगियं हत्थिरयणं दुरुहित्ता  
मए गिहे आगए । तओ उदायणस्स एयाख्वे अज्झत्थिए  
जाएः—‘जइ णं अभिई कुमारं रज्जे ठवित्ता पव्वयासि, तो  
अभिई रज्जे य रट्ठे य जाव जणवए य माणुस्सएल्लु य  
कासभोगेसु सुच्छिए अणाइयं अणावयगं संसारकन्तारं  
अणुपरियाट्ठिमइ । तं मेयं खल्ल मे निग्गं भाइणेज्जं वेसिं  
कुमारं रज्जे ठवित्ता पव्वइत्तए’ । एवं संपेहेत्ता सोभणे  
निहिकरणमुहुत्ते कोट्ठिवियपुत्तिसे य महावेत्ता एवं वयासी  
‘विष्णायेव केनित्थ क्खमाइय रायाभियेयं उव्वइव्वं । तओ

महिङ्गीए अभिसित्ते केसी कुमारे राया जाए जाव पसासैमाणे विहरइ' । तओ उदायणे राया केसि रायें आपुच्छइ:- 'अहरणं देवाणुप्पिया संसारभउव्विग्गां पव्वयामि' । तओ केसी राया कोडुम्बियपुरिसे सहावेत्ता एवं वयासी: 'खिप्पामेव उदायणस्स रत्तो महत्थं महरिहं निक्खमणाभिसेयं उव्ववेह' । तओ महया विभूईए अभिसित्ते सिवियारूढे भगवओ समीवे गन्तूण पव्वइए जाव बहूणि चउत्थछट्टमदसमदुवालस-मासड्डुमासाईणि तवोकम्माणि कुव्वमाणे विहरइ ।

+ + + + +

तओ से उदायणे अणगारे बहूणि वासाणि सामणप-रियागं पाउणित्ता सट्ठिं भत्ताइं अणखणाए छेएत्ता जस्सट्ठाए कीरइ नगभावे मुण्डभावे तमटं पत्ते जाव दुक्खपहीणेत्ति ।



## आदेशावलि

शब्दना आदेशो

नियमावलिना अपवाद रूप तथा विशेष नियमोर्था सिद्ध थता शब्दो नीचे आपवामां आवे छे:—

अ=आ

समृद्धि:	सामिद्धी समिद्धी
प्रसिद्धि:	पासिद्धी पसिद्धी
प्रकटम्	पायडं पयडं
प्रतिपत्	पाडिवआ पडिवआ
प्रसुप्त:	पासुत्ता पसुत्ता
प्रतिसिद्धि:	पाडिसिद्धी पडिसिद्धी

सदृक्षः	सारिच्छो सरिच्छो
मनस्वी	माणंसी मणंसी
मनस्विनी	माणंसिणी मणंसिणी
अभिधाति	आहिआइ अहिआइ
प्ररोहः	पारोहो परोहो
प्रवासी	पावास्तू पवास्तू
प्रतिस्पर्द्धी	पाडिप्फट्ठी पडिप्फट्ठी
अस्पर्शः	आफंसो
परकीयम्	पारकेरं पारकं
प्रवचनम्	पावचणं
चतुरन्तम्	चाउरन्तं
दक्षिणः	दाहिणो दक्खिणो
न पुनः	न उणा, न उण.

अ=इ

स्वप्नः	सिक्खिणो सिक्खिणो
ईषत्	ईसि
वेत्तसः	वेडिस्सो
व्यलीकम्	विल्लिअं
व्यजनम्	विअणं
मृदङ्गः	मुङ्गो
कृपणः	क्खिणो
उत्तमः	उत्तिमो
मरिचम्	मिरिअं
दत्तम्	दिणं
पयम्	पिअं . पयं

अङ्गारः  
ललाटम्  
मध्यमः  
ककमः  
सप्तपर्णः

इंगालो  
णिडालं  
मज्झिमो  
कहसो  
छत्तिवण्णो

अंगारो  
णडालं  
ब्रह्मवण्णो

अ = आह  
न पुनः  
पुनः  
न उणाह,  
पुणाह  
न वण

हरः  
अ = ई  
हीरो हरो

ध्वनिः  
विष्वक्  
वन्द्रम्  
खण्डितः  
गवयः  
प्रथमम्  
अभिज्ञः  
सर्वज्ञः  
कृतज्ञः  
आगमज्ञः

अ = उ  
भुणी  
वीसुं  
वुन्द्रं  
खुडिओ  
गउओ  
पुहुमं, पुहुमं, पहुमं, पहुमं.  
अहिण्णू  
सव्वण्णू  
कयण्णू  
आगमण्णू

वन्द्रं  
खण्डिओ.  
गउआ.  
पहुमं, पहुमं, पहुमं, पहुमं.

शय्या  
सौन्दर्यम्  
कन्दुकम्

अ = ए  
सेज्जा  
सुन्देरं  
गेन्दुकं

अत्र	एत्थ	
वल्ली	वेल्ली	वल्ली
उत्करः	उक्करो	उक्करो
पर्यन्तः	पेरन्ता	पज्जन्ता
आश्चर्यम्	अच्छेरं	अच्छरिअं
	अच्छअरं,	अच्छरिजं,
	अच्छरीअं	
ब्रह्मचर्यम्	बम्हचेरं	बम्भचेरं
अन्तःपुरम्	अन्तेउरं	
अन्तश्चारी	अन्तेआरी	
	अ=आं	
पद्मम्	पोस्मं	
नमस्कारः	नमोक्कारो	
परस्परम्	परोप्परं	
अर्पयति	ओप्पेह्	अप्पेह्
स्वपिति	सोवह्	सुवह्
	आ=अ	
उत्खातम्	उक्खयं	उक्खायं
चामरः	चमरो	चामरो
कालकः	कलओ	कालओ
स्थापितः	ठविओ	ठाविओ
प्राकृतम्	पययं	पाययं
तालवृन्तम्	तलवेंटं	तालवेंटं
	तलवांटं	तालवांटं
तालिकाः	हलिओ	हालिओ



नारायः	नराओ	नाराओ
बलाका	बलया	बलाया
कुमारः	कुमरो	कुमारो
खादिरम्	खइरं	खाइरं
परिस्थापितः	परिठविओ	परिठाविओ
संस्थापितः	संठविओ	संठाविओ
महाराष्ट्रम्	मरहट्टं	
मांसम्	मंसं	
पांसुः	पंसु	
पांसनः	पंसणो	
कांस्यम्	कंसं	
कांसिकः	कंसिओ	
वांशिकः	वंसिओ	
पांडवः	पंडवो	
सांसिद्धिकः	संसिद्धिओ	
सांघात्रिकः	संजत्तिओ	
श्यामाकः	सामओ	
आचार्यः	आयरिओ,	
	आ=इ	

सदा	सठ	सआ
निशाचरः	निसिअरो	निसाअरो
कूर्पासः	कुप्पिसो	कुप्पासो
आचार्यः	आइरिओ	
	आ=ई	
स्त्वानम्	ठीणं, धीणं,	धिणं

खल्पाटः

खल्लीडो

आ=उ

सास्त्रा

सुण्हा

स्तावकः

थुवओ

आर्द्रम्

उल्लं, अल्लं

आ=ऊ

आसारः

ऊसारो आसारो

आर्घा (ध्वश्रूः)

अज्जू

आ=ए

ग्राह्यम्

गेज्झं

द्वारम्

देरं, दुआरं, दारं, वारं

पारापतः

पारेवओ पारावओ

आ=ओ

आर्द्रम्

ओल्लं, अल्लं.

आली (पंक्तिः)

ओली.

इ=ए

किशुकम्

केसुअं किंसुअं

मिरा

मेरा

इ=अ

पन्थाः

पत्तो

पृथिपा

पुहई.

पुह्यो.

प्रतिश्रुत्

पटंसुआ

मृषिकाः

मृसओ

हरिद्रा

हलदी.

हलदा

विभीतकः

वहेलओ

शिथिलम्

सदिलं,

सिदिलं

हङ्गुदम्

अङ्गुअं

इङ्गुअं

तित्तिरिः

तित्तिरो

इ=ई

जिह्वा

जीहा

सिंहः

सीहो

त्रिंशत्

तीसा

विंशतिः

वीसा

इ=उ

प्रवासिकः

पावासुओ

हक्षुः

उच्छ्र

युधिष्ठिरः

जहुद्विलो,

जहिद्विलो

द्विधाक्रियते

दुहाकिज्जइ

द्विधाकृतम्

दुहाइअं

इ=ओ

द्विधाक्रियते

दोहाकिज्जइ

द्विधाकृतम्

दोहाइअं

निर्झरः

ओज्झरो

निज्झरो.

ई=अ

हरीतकी

हरडई

ई=आ

कश्मीराः

कश्मीरा

ई=इ

पानीयम्

पाणिअं

अलीकम्

अलिअं

जीवति	जिअह
जीवतु	जिअउ
ओडितम्	विलिअं
करीषः	करिसो
क्षिरीषः	सिरिसो
द्वितीयम्	दुहअं
तृतीयम्	तहअं
गभीरम्	गहिरं
उपनीतम्	उवणिअं
आनीतम्	आणिअं
प्रदीपितम्	पलिविअं
अवसीदन्तम्	ओसिअन्तं
प्रसीद	पसिअ
गृहीतम्	गहिअं
नलमीकः	नलमिओ
तदानीम्	तगानि

ई=उ

जीर्णम् जुणं

ई=ऊ

हीनः	हृणो.	हीणो
विहीनः	विहृणां.	विहीणां
नीर्धम्	तृहं	निर्धं

ई=ए

पीयूषम्	पेऊषं
प्रापीतः	प्रापेलो

विभीतकः	वहेडओ
कीदशः	केरिसो
ईदशः	एरिसो
नीडम्	नेडं,      नीडं
पीठम्	पेठं,      पीठं

उ=अ

मुकुलम्	मडलं
मुकुरम्	मडरं
मुकुटम्	मडडं
अगुरु	अगरुं
गुर्वो	गरुई
युधिष्ठिरः	जहिठिलो जहुठिलो
सौकुमार्यम्	सोअमलं
गुडूची	गलोई
उपरि	अवरिं उवरि
गुरुकः	गरुओ गुरुओ

उ=आ

बाहुः(स्त्री०)

बाहा

उ=इ

भ्रुकुटिः	भिडडी
पुरुषः	पुरिसो
पौरुषम्	पडरिसं

उ=ई

क्षुत्तम्

झीअं

उ=ऊ

सुभगः	सुहवो सुहओ
सुसलम्	सूसलं सुसलं
उत्सुकः	ऊसुओ
उत्सवः	ऊसओ
उत्सिक्तः	ऊसित्तो
उत्सरति	ऊसरइ
उच्छ्लोकः	ऊसुओ
उच्छ्रमिति	ऊसमइ

उ=ओ

कुतूहलम्	कोऊहलं, कुऊहलं, कोउहलं.
----------	-------------------------

ऊ=अ

सूक्ष्मम्	सणहं, सुणहं
दुकूलम्	दुअलं, दुअलं

ऊ=इ

नृपुरम्	निउरं, नृउरं
---------	--------------

ऊ=ई

उद्दयटम्	उव्वीहं, उव्वृहं
----------	------------------

ऊ=उ

भ्रुः	भुमया
हनुमान	हणुमन्तो
कणहयति	कणहुअइ
वातुलः	वाउलो
मधुकम्	महुअं महुअं

नूपुरम्

ज=ए

नेउरं, नउरं

कूष्माण्डी

ज=ओ

कोहण्डी कोहली

तूणीरम्

तोणीरं

कूर्परम्

कोष्परं

स्थूलम्

थोरं

ताम्बूलम्

तम्बोलं

गुडूची

गलौई

मृल्यम्

मोल्लं

स्थूणा

थोणा थूणा

तूणाम्

तोणं तूणं

कणाम्

क=अ

अणं, रिणं.

कृशा

क=आ

कासा कित्ता

मृदुकम्

माउकं मउअं

मृदुत्वम्

माउकं मउत्तणं

क=इ

कृपा

किवा

हृदयम्

हिययं

मृष्टम्(रस्ते)

मिट्ठं

दृष्टम्

दिट्ठं

दृष्टिः

दिट्ठी

सृष्टम्

सिट्ठं

सृष्टिः	सिद्धी
गृष्टिः	गिण्ठी
पृथ्वी	पिच्छी
भृगुः	भिज
भृङ्गः	भिगो
भृङ्गारः	भिगारो
शृङ्गारः	सिंगारो
शृगालः	सिआलो
घृणा	घिणा
घुस्रणम्	घुसिणं
वृद्धकविः	विद्धकई
समृद्धिः	समिद्धी
ऋद्धिः	इद्धी, रिद्धी
गृद्धिः	गिद्धी
कृशः	किसो
कृशालुः	किसाणू
कृसरा	किसरा
कृच्छ्रम्	किच्छं
तृप्तम्	तिपं
कृषितः	किसिआं
नृपः	निवो
कृत्या	किच्चा
कृतिः	किई
धृतिः	धिई
कृपः	किवो



कृपणः .	किविणो	
कृपाणः	किवाणं	
वृश्चिकः	विञ्चुओ	
वृत्तम्	वित्तं	
वृत्तिः	वित्ती	
हृतम्	हिअं	
व्याहृतम्	वाहितं	
वृंहितः	विहिओ	
वृषी	विसी	
ऋषिः	इसी,	रिसी
वितृष्णः	विष्णहां	
स्पृहा	छिहा	
सकृत्	सह	
उत्कृष्टम्	उक्किहं	
नृशंसः	निसंसो	
पृष्ठम्	पिट्ठी	पट्ठी
मसृणम्	मसिणं	मसणं
मृगाङ्कः	मिअंको	मयंको
मृन्युः	मिन्चू	मन्चू
शृङ्गम्	सिगं	संगं
धृष्टः	धिट्ठो	धट्ठो
मातृगृहम्	माहहरं	
वृष्टः	विट्ठो	
वृष्टिः	विट्ठी	
पृथक्	पिहं	

सुदङ्गः	सिङ्गो
नप्तृकः	नत्तिओ
बृहस्पतिः	बिहप्फई
	बहप्फई
वृन्तम	विण्टं

क-उ

कतुः	उऊ,	रिऊ
परामृष्टः	परामुट्टो	
स्पृष्टः	पुट्टो	
प्रवृष्टः	पउट्टो	
पृथिवी	पुहई	
प्रवृत्तिः	पउत्ती	
प्रावृट्	पाउसो	
प्रावृतः	पाउओ	
भृतिः	मुई	
प्रभृति	पहुडि	
प्राभृतम्	पाहुहं	
परभृतः	परहुआं	
निभृतम्	निहुअं	
निकृतम्	तिउअं	
विकृतम्	विउअं	
संवृतम्	संवुअं	
वृत्तान्तः	वुत्तंतो	
निर्वृतम्	निव्वुअं	
निर्वृतिः	निव्वुई	

वृन्दम्	वुन्दं	
वृन्दावनः	वुन्दावणो	
वृद्धः	वुद्धो	
वृद्धिः	वुद्धी	
कषभः	उसहो,	रिसहो
मृणालम्	मुणालं	
कजुः	उज्जू ,	रिज्जू
जामातृकः	जामाउओ	
मातृकः	माउओ	
मातृका	माउआ	
भ्रातृकः	भाउओ	
पितृकः	पिउओ	
पृथ्वी	पुहुवी	
निवृत्तम्	निवुत्तं,	निअत्तं
वृन्दारका	वुन्दारया	वन्दारया
वृषभः	उसहो,	वसहो
मातृमण्डलम्	माउमंडलं	
मातृगृहम्	माउहरं,	माइहरं
पितृगृहम्	पिउहरं	
मातृस्वसा	माउसिआ	
पितृस्वसा	पिउसिआ	
पितृवनम्	पिउवणं	
पितृपतिः	पिउवई	
मृषा	मुसा	
मृषावादः	मुसावाओ	

बृष्टः	बुष्टौ
बृष्टिः	बुष्टी
पृथक्	पुहं
मृदङ्गः	मुङ्गो
नप्तृकः	नत्तुओ
बृहस्पतिः	बुहप्फई, बहप्फई

क=ऊ

मृषा	मूसा
मृषावादः	मूसावाओ

क=ए

वृन्तम्	वेगटं
---------	-------

क=ओ

वृन्तम्	वोण्टं
मृषा	मोसा
मृषावादः	मोसावाओ

क=हि

आहतः	आहिओ
------	------

क=अरि

हसः	दरिओ
-----	------

क=रि

कणम्	रिणं,	अणं
कजुः	रिज्जू,	उज्जू
कषभः	रिसहो,	उसहो
कषिः	रिसी.	इसी
कतुः	रिऊ.	उऊ

सदृशः	सरिसो
सदृक्षः	सरिच्छो
एतादृशः	एआरिसो
भवादृशः	भवारिसो
यादृशः	जारिसो
नादृशः	नारिसो
कीदृशः	केरिसो
ईदृशः	एरिसो
अन्यादृशः	अन्नारिसो
अस्मादृशः	अम्हारिसो
युष्मादृशः	तुम्हारिसो
सदृशवर्णः	सरिवर्णा

ए=इ

वेदना	विअणा	वेअणा
चपेटा	चविडा	चवेडा
देवरः	दिअरो	देवरो
केसरम्	किसरं	केसरं

ए=ऊ

स्तोनः	थूणा,	थेणो
--------	-------	------

ऐ=इ

सैन्धवम्	सिन्धव	
ज्ञानैश्वरः	णिच्छरो	
सैन्यम्	सिन्नं,	सेन्नं

ए=अइ

सैन्यम्	सइन्नं
---------	--------

दैत्यः	दहचो	
दैत्यम्	दहचो	
ऐश्वर्यम्	अहसरिअं	
भैरवः	भहरवो	
वैजवन्तः	वहजवणो	
दैवतम्	दहवअं	
नैतालीयम्	वहआलीअं	
वैदेशः	वहएसो	
वैदेहः	वहएहो	
वैदर्भः	वहदुभो	
वैश्वानरः	वहस्साणारं	
कैतवम्	कहअवं	
वैशाखः	वहसाहो	
वैशालः	वहसाला	
स्वैरम्	सहरं	
चैथम्	चहत्तं,	चेहअं
वैरम्	वहरं,	वेरं
कैलाशः	कहलासो,	कैलासो
कैरवम्	कहरवं,	केरवं
वैश्रवणः	वहसवणो,	वेसवणो
वैशम्पायनः	वहसंपायणो,	वेसंपायणो
वैतालिकः	वहआलिओ,	वेआलिओ
वैशिकम्	वहसिअं	वेसिअं
वैत्रः	वहसो,	चेतो

दैवम्

दह्वं,

देवं

ऐ=अअ

उच्चैः

उच्चञ्च

नीचैः

नीचञ्च

ऐ=ई

धैर्यम्

धीरं

ओ=अ

अन्योन्यम्

अन्नन्नं,

अन्नुन्नं

प्रकोष्ठः

पवट्टो,

पउट्टो

अ!तोद्यम्

आवज्जं,

आउज्जं

शिरोवेदना

सिरविअणा,

सिरोविअणा

मनोहरम्

मणाहरं,

मणोहरं

सरोरुहम्

सररुहं,

सरोरुहं

ओ=ऊ

सोच्छ्वासः

सूसासो

ओ=अउ

गो

गउओ, गउआ

ओ=आअ

गो

गाओ,

ओ=आ

गौरवम्

गारवं,

ओ=उ

सौन्दर्यम्

सुन्देरं, सुन्दरिअं

मौञ्जायनः

मुंजायणो

क्षौण्डः

सुण्डो

शौद्रोदनिः	सुद्रोअणी
दौवारिकः	दुवारिओ
सौगन्ध्यम्	सुगन्धत्तणं
पौलोमी	पुलोमी
सौवर्णिकः	सुवणिणओ
कौक्षेयकम्	कुच्छेअयं

औ=आं

कौक्षेयकम्	कोच्छेअयं
------------	-----------

औ=आउ

कौक्षेयकम्	कउच्छेअयं
पौरः	पउरो
पौरजनः	पउरजणो
कौरवः	कउरवो
कौशलम्	कउसलं
पौरुषम्	पउरिसं
सौधम्	सउहं
गौडः	गउडो
मौलिः	मउली
मौनम्	मउणं
सौराः	सउरा
फौलाः	कउला
गौरवम्	गउरवं

औ=आवा

नौ	नावा
----	------



क=ख

कुञ्जः	खुज्जो
कर्परम्	खप्परं
कीलकः	खीलक

क=ग

मरकतम्	मरगयं
मदकलः	मयगलो
कन्दुकम्	गेन्दुअं

क=च

किरातः	चिलाओ
--------	-------

क=भ

शीकरः	सीभरो
-------	-------

क=म

चन्द्रिका	चन्दिमा
-----------	---------

क=ह

शीकरः	सीहरो
निकषः	निहसो
स्फटिकः	फलिहो
चिकुरः	चिहुरो

ख=क

शृङ्खलम्	संक्रलं
----------	---------

ग=म्

पुन्नागानि

पुन्नामाहं

भागिनी

भागिणी

ग=ल्

छागः

छालो

छागी

छाली

च्=ल् (वि०)

पिशाचः

पिसल्लो, पिसाहो.

च्=स् (वि०)

खचितः

खसिओ, खइओ

ज्=झ् (वि०)

जटिलः

झडिलो, जडिलो.

ट्=ठ्

सटा

सठा

सकटः

सयठो

कैटभः

कैढवो

ट्=ल्

स्फटिकाः

फलिहो

ट्=ल् (वि०)

चपेटा

चवेला,

चवेडा

पाटयति

फालेह,

फाडेह

इ=ल्ल

अङ्गोष्ठतैलतुप्पम्      अकोल्लतैल्लतुप्पं

इ=ह

पिठरः      पिहडो, पिढरो.

ण=ल (वि०)

वेणुः      वेलू, वेणू.

त्=च् (वि०)

तुच्छम्      चुच्छं, छुच्छं, तुच्छं.

त्=छ (वि०)

तुच्छम्      छुच्छं, चुच्छं, तुच्छं.

त्=ट

तगरः      टगरो

त्रसरः      टसरो

तूवरः      टूवरो

त्=ड

प्रतिपन्नम्      पडिपन्नं

प्रतिहासः      पडिहासो

प्रतिहारः      पडिहारो

प्रतिस्पद्धी      पडिप्फद्धी, पडिप्फद्धी

प्रतिसारः      पडिसारो

प्रतिनिवृत्तम्      पडिनियत्तं

प्रतिमा      पडिमा

प्रतिपदा	पडिबधा
प्रतिकरोति	पडिकरैह
प्रभृति	पहुडि
प्राभृतम्	पाहुडं
व्याभृतः	वावडो
पताका	पडाया
विभीतक	वहेडओ
हरीतकी	हरडई
मृतकम्	मडयं
सुकृतम्	सुकडं
आहतम्	आहडं
अवहतम्	अवहडं

तू=ण

गभितः	गडिभणो
अतिसुक्तकम्	अगिउतयं, अइसुतयं
रुदितम्	रणं

तू=र

ससतिः	ससरी
-------	------

तू=ल

अतसी	अलसी
सातवाहनः	सालवाहणो, सालाहणो,
पलितम्	पलिलं, पलिअं

त्=व् (वि.)

पीतलम्

पीवलं, पीचलं

त्=ह

वितस्तिः

विहत्थी

वसतिः

वसही, वसई

भरतः

भरहो

कातरः

काहलो

मातुलिङ्गम्

माहुलिंग

थ्=द्

मेथिः

मेठी

शिथिरः

सिढिलो

शिथिलः

सिढिलो

प्रथमः

पढमो

निशीथः

निसीढो, निसीहो

पृथिवी

पुढवी. पुहवी.

थ्=ध् (वि०)

पृथक्

पिंथं, पुधं, पिहं, पुहं

द्=ड् (वि०)

दक्षानम्

डसणां, दसणं.

दष्टः

डष्टो, दष्टो.

दग्धः

डड्डो, दड्डो.

दोला

डोला, दोला.

दण्डः

डण्डो, दण्डो.

दरः(भय)

डरो, दरो.

दाहः

डाहो, दाहो.

दम्भः

डंभो, दंभो.

दर्भः

डव्भो दव्भो

कदनम्

कडणं, कयणं.

दोहदः

डोहलो, दोहलो.

दशति

डसइ.

दहति

डहइ.

दू=घ

दीप्यति

दिप्पति, दिप्पइ,

दू=र

एकादश

एआरह

द्वादश

चारह

त्रयोदश

तेरह

गङ्गदम्

गङ्गरं

कदली

करली, कयली, कैली.

दू=ल

प्रदीप्यति

पलीवेइ

प्रदीप्तम्

पलित्तं.

दोहदः

दोहलो

कदम्बः

कलम्बो, कयम्बो.

दू=व

कदर्थितः

कवट्ठिओ

दू=ह

ककुदम्

कउहं

ध=ह

निषधः

निसढां

औषधम्

ओसढं.

ओसहं.

नू=णह (वि०)

नापितः

णहाविओ, नाविओ

नू=ल् (वि०)

निम्बः

लिम्बो,

निम्बो.

पू=फू

पाटयति

फालेह,

फाडेह

परुषः

फरुसो

परिघः

फलिहो

परित्वा

फलिहा

पनसः

फणसो

पारिभद्रः

फालिहदो

पू=बू

प्रभूतम्

बहुतं

पू=मू (वि०)

नीपः

नीमो,

नीवो

आपीडः

आमेलो,

आवेडो

प=र्

पापद्धिः

पारद्धी.

ब=भ्

बिसिनी

भिसिणी

ब=म् तथा य्

कयन्धः

कमन्धो, कयन्धो.

ब=म्

शवरः

समरो

भ=व्

कैटभः

केढवो

म्=ह्

विषमः

विसढो, विसमो

म्=व्

मन्मथः

वम्महो

अभिमन्युः

अहिमन्यू, अहिमनू.

म्=स्

अमरः

भसलो, भमरो.

य=त्

युष्मादृशः

तुम्हारिसो.

युष्मदीयः

तुम्हकेरो.



य्=ल

यष्टिः

लट्टी

य्=ज्ज् (वि०)

उत्तरीयम्

उत्तरिज्जं, उत्तरीअं.

य्=ह्

छाया

छाहा

सच्छायम्

सच्छाहं, सच्छायं

य=आह् तथा व्

कतिपयम्

कह्वाहं, कह्अवं.

रू=ङ्

किरिः

किडी

भेरः

भेडो

रू=डा (वि०)

पर्याणम्

पडायाणं, पल्लाणं

र=ण्

करवीरः

कणवीरो

रू=ल्

हरिद्रा

हलिद्दी

दरिद्राति

दलिद्दाह्

दरिद्रः

दलिद्दो

दारिद्र्यम्

दालिहं

हरिद्रः

हलिद्दो

मुखरः	मुहलो
चरणः (पादः)	चलणो
वरुणः	वलुणो
करुणः	कलुणो
सत्कारः	सक्कालो
रुग्णः	लुक्को
अपद्मारम्	अवद्दालं
जठरम्	जदलं
बठरः	बदलो
निष्ठुरः	निदुल्लो
युधिष्ठिरः	जहुद्विलो
शिथिरः	सिद्विलो
अङ्गारः	हंगालो
सुकुमारः	सोमालो
किरातः	चिलाओ
परिखा	फलिहा
परिघः	फलिहो
पारिभद्रः	फालिहदो
कातरः	काहलो

लृ=र

स्थूलम्

थोरं

लृ=ण (वि०)

लाहलः

णाहलो, लाहलो.

लाहलम्

णहलं, लंगलं.

लाङ्गूलम्  
ललाटम्

णंगूलं, लंगूलं.  
णिडालं, णडालं.

व्=म् (वि०)

स्वप्नः  
नीवी

सिमिणो, सिविणो.  
नीमी, नीवी.

शू=छ (वि०)

शमी  
शावः  
शिरा

छमी  
छावो  
छिरा, सिरा.

शू=ह्

दशमुखः  
दशरथः

दहमुखो, दसमुखो.  
दहरहो, दसरहो.

षू=ण्ह (वि०)

सुषा

सुणहा, सुसा

षू=छ्

षष्ठः  
षष्टिः  
षट्पदः  
षण्मुखः

छट्टो  
छट्टी  
छप्पओ  
छंमुखो

षू=ह्

पाषाणः

पाहाणो, पासाणो.

स्=ह्

दिवसः

दिवहो, दिवसो.

स=छ

सुधा

छुहा

सप्तपर्णः

छत्तिवण्णो

जोडाक्षरोने नीचे प्रमाणे आदेश थायछे —

क (वि०):

शक्तः

सको, सत्तो.

मुक्तः

मुको, मुत्तो.

दष्टः

डको, दट्टो.

रुग्णः

लुको, लुग्गो.

मृदुत्वम्

माउकं, मउत्तणं.

ख

शुष्कम्

सुक्खं, सुक्कं.

स्कन्दः

खन्दो, कन्दो.

क्ष्वेटकः

खेडओ

क्ष्वोटकः

खोडओ

स्फोटकः

खोडओ

स्फेटकः

खेडओ

स्फेटिकः

खेडिओ

स्थाणुः

खाणू

स्तम्भः

खम्भो, थम्भो.

ग

रक्तः

रग्गो, रत्तो-

ङ्

शुल्कम्

सुंगं, सुक्कं.

च्

कृत्तिः

किच्ची

चत्वरम्

चच्चरं

प्रत्यूषः

पच्चूहो, पच्चूसो

छ्

अक्षि

अच्छि

इक्षुः

उच्छू

लक्ष्मीः

लच्छी

कक्षः

कच्छो

क्षुतम्

क्षीअं

क्षीरम्

क्षीरं

सहक्षः

सरिच्छो

वृक्षः

वच्छो

मक्षिका

मच्छिआ

क्षेत्रम्

छेतं

क्षुध्

छुहा

दक्षः

दच्छो

कुक्षिः

कुच्छी

वक्षः

वच्छं

क्षुण्णः

छुण्णो

कक्षा

कच्छा

क्षारः

छारो

कौक्षेयकम्

कुच्छेअयं

क्षुरः

छुरो

उक्षा	उच्छ्रा
क्षतम्	छयं
सादृश्यम्	सारिच्छं
स्थगितम्	छइअं
क्षमा (पृथिवी)	छमा
ऋक्षम्	रिच्छं, रिक्खं.
क्षणः (उत्सवः)	छणो
सामर्थ्यम्	सामच्छं, सामत्थं.
उत्सुकः	उच्छुओ, ऊसुओ.
उत्सवः	उच्छवां, ऊसवो.
स्पृहा	छिहा

ज् (वि०)

अभिमन्युः

अहिमज्ज्  
अहिमन्नू

झ्

ध्वजः

झओ, धओ.

श्च

वृश्चिकः

विश्चुओ

ञ् (वि०)

अभिमन्युः

अहिमञ्चू  
अहिमन्तू

ट्

वृत्तः

वटो

प्रवृत्तः

पयटो

मृत्तिका  
पत्तनम्  
कदर्थिनः  
पर्यस्तः

मट्टिआ  
पट्टणं  
कवट्टिओ  
पल्लट्टो

४

अस्थि  
विसंस्थुलम्  
स्त्यानम्  
चतुर्थः  
अर्थः  
स्तम्भः  
स्तब्धः

अट्टो  
विमंठुलं.  
ठीणं, थीणं.  
चउट्टो  
अट्टो  
ठम्भो, थम्भो.  
ठड्डो

५

गर्तः  
गर्ता  
सम्मर्दः  
वितर्दी  
विच्छर्दः  
च्छर्दी  
कपर्दः  
मर्दितः  
सम्मर्दितः  
गर्दभः

गड्डो  
गड्डा  
सम्मड्डो  
विअड्डो  
विच्छड्डो  
छड्डो  
कवड्डो  
मड्डिओ  
सम्मड्डिओ  
गड्डहो, गदहो.

६

स्तब्धः

ठड्डो

दग्धः

विदग्धः

वृद्धिः

वृद्धः

श्रद्धा

मूर्धा

अर्धम्

दड्डो

विश्रद्धो

वुद्धी

वुद्धो

सद्धा, सद्धा.

मुद्धा, मुद्धा.

अद्धं, अद्धं.

ण्

पंचाशत्

पंचदश

दत्तम्

पण्णासा.

पण्णरह.

दिण्णं.

ण्ट्

वृन्तम्

तालवृन्तम्

वेण्टं

तालवेण्टं

ण्ड्

कन्दरिका

भिन्दिपालः

कण्डलिन्ना

भिण्डिवालो

त्

समस्तः

स्तम्भः

समत्तो.

तम्भो.

थ्

स्तम्भः

स्तवः

थम्भो, ठम्भो.

थवो, तवो.



पर्यस्तः  
उत्साहः

पल्लत्यो, पल्लटो.  
उत्थारो, उच्छाहो.

ध्

आश्लिष्टः

आलिद्धो

न्त् (वि०)

मन्युः

मन्तु, मन्तु.

न्ध् (वि०)

चिह्नम्

चिन्धं, इन्धं, चिगहं.

प्

भस्म

भप्पो, भस्सो.

आत्मा

अप्पा, अप्पाणो.

फ्

भीष्मः

भिप्फो.

श्लेष्मः

सेफो, सिलिम्हो.

भ्

विह्वलः

भिब्भलो, विब्भलो

बिह्वलो.

ऊर्ध्वम्

उव्भं, उद्धं.

म्ब्

ताम्रम्

तम्बं

आम्रम्

अम्बं

म्

कदमीराः

कम्भारा, कम्हारा.

ब्रह्मचर्यम्  
नृत्यम्  
सौन्दर्यम्  
शौण्डीर्यम्  
धैर्यम्  
पर्यन्तः  
आश्चर्यम्

अन्तेरं, अन्तरिजं.  
नृत्यं  
सुन्दरं  
शौण्डीर्यं  
धीरं, धिज्जं.  
पेरन्तो, पज्जन्तो.  
अन्तेरं, अन्तरिजं.

आश्लिष्टः  
कूष्माण्डी

आश्लिष्टो.  
कोहली, कोहणी.

पर्यन्तम्  
पर्याणम्  
सौकुमार्यम्

पर्यन्तं, पर्याणं.  
पर्याणं.  
सौकुमार्यं

वृक्षपतिः

वृक्षपतिः, वृक्षपतिः,  
शायपतिः, शायपतिः.  
नणपतिः, नणपतिः.

वनस्पतिः

वृक्षपतिः  
वृक्षपतिः.  
वृक्षपतिः.

वाष्पः  
कापीपणः  
वाष्पः

दक्षिणः	दाहिणी, दक्षिणो.
तार्धिम्	तूहं, तित्थं,
कूष्माण्डी	कोहण्डी, कोहली.

नीचेना अक्षरो लोपाय छेः—

अ ( वि )

अलावुः	लाऊ, अलाऊ.
अलावु	लाउं, अलाउं.
अरण्यम्	रणं, अरणं

ण्

तीक्ष्णम्	तिक्खं, तिण्हं.
-----------	-----------------

श्

रात्रिः	राई, रत्ती.
---------	-------------

म्

यमुना	जउँणा
चामुण्डा	चाउँण्डा
कामुकः	काउँओ
अतिमुक्तकम्	अणिउँतयं,
	अहमुन्तयं,
	अहमुत्तयं.

र

चन्द्रः	चन्दो, चन्द्रो.
रुद्रः	रुदो, रुद्रो.
भद्रम्	भदं, भद्रं
समुद्रः	समुदो, समुद्रो.

द्रहः  
धात्री

द्रहो, द्रहो.  
धाई, धत्ती, धारी.

श

श्मश्रुः  
श्मशानम्

मास्र, मंस्र, मस्त्र.  
मसाणं

अ

हरिश्चन्द्रः

हरिश्चन्दो

इ

मध्याह्नः  
दशार्हः

मज्झन्तो, मज्झणहो  
दसारो.

(०) अनुस्वार

विंशतिः  
त्रिंशत्  
संस्कृतम्  
संस्कारः  
मांसम्  
मांसलम्  
कांस्यम्  
पांसुः  
कथम्  
एवम्  
नूनम्  
इदानीम्  
दानीं  
किम्

वीसा  
तीसा  
सक्कपं  
सक्कारो  
मांसं, मंसं.  
मासलं, मंसलं.  
कासं, कंसं.  
पास्र, पंस्र.  
कह, कहं.  
एव, एवं.  
नूण, नृणं  
इअणि, इअणि.  
दाणि, दाणि.  
कि, किं.

संमुखम्  
किंशुकम्  
सिंहः

समुहं, संमुहं,  
केसुअं, किंसुअं,  
सीहो, सिंघो.

अंत्य व्यंजनना नीचे प्रमाणे आदेश थाय छे:—

अ

शरत्  
भिषक्

सरत्रो  
भिसओ

स

दिक्  
प्रावृट्  
दीर्घायुः  
अप्सराः

दिसा  
पाउसो  
दीहाउसो, दीहाऊ.  
अच्छरसा, अच्छरा

ह

ककुभ्  
बभ्रुः  
क्षुब्ध

कउहा  
बणुहं, धणू.  
छुहा

पदनी आदिमां रहेला स्वरनो पछी आवता सस्वर व्यं-  
जन सहित नीचे प्रमाणे आदेश थाय छे:—

ए

स्थविरः  
विचकिलम्  
अयस्कारः  
कदलम्  
कदली

थेरो  
वेहल्लं  
एकारो  
केलं, कयलं.  
केली, कयली.

कृष्णिकारः\*

कण्णोरो, कण्णिआरो

ऐ

अग्नि

ऐ, अइ.

ओ

पूतरः

पोरो

बदरम्

बोरं

नवभालिका

नोमालिआ

नवफलिका

नोहलिआ

पूगफलम्

पोप्फलं

मयूखः

मोहो, मऊहो.

लवणम्

लोणं

चतुर्गुणः

चोग्गुणो, चउग्गुणो.

चतुर्थः

चोत्थो, चउत्थो.

चतुर्दश

चोदह, चउदह.

चतुर्वार.

चोव्वारो, चउव्वारो.

सुकुमारः

सोमालो, सुकुमालो.

कुतूहलम्

कोहलं, कोउहलं.

उदूखलः

ओहलो, उऊहलो.

उलूखलम्

ओक्खलं, उलूहलं.

उम

निपण्णः

णुमण्णो, णिसण्णो.

अंगु तथा आउ

पावरणम्

पंगुरगं, पाउरणं, पावरणं.

नीचे आपेला शब्दोने नीचे बताव्या प्रमाणे आदेशो थाय छे:-

स्तोक	थोकं, थोवं, थेवं. पक्षे- थोअं.
दुहिता—	धूआ. पक्षे- दुहिआ.
भगिनी—	बहिणी, पक्षे- भइणी.
वृक्षः—	रुखो, पक्षे- वच्छो.
क्षिप्तम्—	छटं, पक्षे- खित्तं.
उत्क्षिप्तम्—	उच्छटं, पक्षे- उक्खित्तं
वनिता—	विलया, पक्षे- वणिआ
ईषत्—	कूर, पक्षे- ईसि.
स्त्री—	इत्थी, पक्षे- थी.
धृतिः—	दिही, पक्षे, धिई.
मार्जारः—	मंजरो, वंजरो, पक्षे- मज्जारो.
वैदूर्यम्—	वेरुलिअं, वेडुज्जं.
इदानीम्—	एणिह, एत्ताहे, पक्षे- इआणिं.
पूर्वम्—	पुरिमं, पक्षे- पुव्वं-
अस्तम्—	हित्थं, तट्ठं, पक्षे, तत्थं.
बृहस्पतिः—	भयस्सई, भयप्फई, भयप्पई, पक्षे- बहस्सई, बहप्फई, बहप्पई, बिहस्सई, बिहप्फई, बिहप्पई, बुहस्सई, बुहप्फई, बुहप्पई,

मलिनम्—	मङ्गलं, पक्षे- मलिणं
उभयम्—	अवहं
शुक्तिः—	मिष्पी, पक्षे- सुत्ती.
छुप्तः—	छिक्कां, पक्षे- छुत्ता.
आरब्धः—	आढत्तां, पक्षे- आरद्धो.
पदातिः—	पाङ्क्तां, पक्षे- पयाई.
दंष्ट्रा—	दाढा.
षट्तिम्—	षाहिं, 'षाहिरं.
अधम्—	हंढं
मातृष्वसा—	माउसिआ, माउच्छा.
पितृष्वसा—	पिउसिआ, पिउच्छा.
तिर्यक्—	तिरिच्छि.
गृहम्—	घरो.

नीचे आपेला शब्दाने अनुस्वार आगम थाय छे:—

षक्रम्	वंकं
अ्यस्त्रम्	तंसं
अश्रु	अंसं
श्मश्रु	मंसं
पुच्छम्	पुछं
गुच्छम्	गुछं
सर्धा	मुंढा
पर्णुः	पंसं
बुध्नम्	बुंधं
कर्कोटः	कंकोटो
कुङ्कुमलम्	कुंफलं



दर्शनम्	दंसणं
वृश्चिकः	विंछिओ
गृष्टिः	गिंठी
मार्जारः	मंजारां
वयस्यः	वयसो
मनस्वी	मणंसी
मनस्विनी	मणंसिणी
मनःशिला	मणंसिला
प्रतिश्रुत	पडंसुआ
उपरि	अवरिं
अतिमुक्तकम्	अशिउँतयं, अडमुंतयं.

नीचे आपेला शब्दां ने (यतावेले ठकाणे) नीचे प्रमाणे  
स्वर उभेराय छे: --

अ

शार्ङ्गम्	सारंगं
क्षमा	छमा
श्लाघा	मलाहा
रत्नम्	रयणं
स्नेहः	सणेहो, नेहो.
अग्निः	अगणी, अग्गी.
पलक्षः	पलक्खो
स्निग्धम्	मशिद्धं, सिणिद्धं, निद्धं.

इ

अर्हति	अरिहइ
--------	-------

अर्हा  
 गर्हा  
 बर्हः  
 श्रीः  
 ह्री  
 हीतः  
 अर्हीकः  
 कृत्स्नः  
 क्रिया  
 दिष्ट्या  
 तप्तः  
 वज्रम्  
 ह्याद्  
 ह्याद्वादः  
 भव्यः  
 चैत्यम्  
 चौर्यम्  
 स्थैर्यम्  
 भार्या  
 गाम्भार्यम्

ध्यानार्गः  
 सौन्दर्यम्  
 जौर्ग्यम्  
 वीर्यम्

अरिहा  
 गरिहा  
 बरिहो  
 मिरा  
 हिरी-  
 हिरीओं  
 अहिरीओं  
 कसिगों  
 किरियां  
 दिष्टिआ  
 तविओं, तत्तों.  
 वहरं, वज्रं.  
 सिआ  
 सिआवाओं  
 भविओं  
 चैट्यं  
 चौरिअं  
 धैरिअं  
 भारिआ  
 गम्भारिअं.  
 गर्हार्गिअं.  
 आयरिओं  
 सुन्दरिअं  
 सौरिअं  
 वीरिअं

वर्धम्  
सूर्यः  
ब्रह्मचर्यम्  
धैर्यम्  
स्वप्नः  
स्निग्धम्

कुङ्कुमः

अर्हन्

उद्या

अर्हन्

पद्मम्

छद्मम्

सूर्यः

द्वारम्

श्वःकृतम्

स्वे जनाः

सुधम्

वरिअं

सूरिअो

बम्हचरिअं

धोरिअं

सिखिणो

मिणिद्धं, मणिद्धं,  
निद्धं.

कसिणो, कसणो,

कण्हो.

अरिहो, अरुहो, अरहो.

उ

जाआ

उ

अरुहो, अरहो,

अरिहो.

पउमं, पोम्मं.

छउमं, छम्मं.

सुखखो, सुखो.

दुबारं, वारं, देरं, दारं.

सुवेकयं

सुवे जणा

सुग्गं

नीचे आपेला शब्दाने नीचे वताव्या प्रमाणे छित्त्व थायछे:-  
दीर्घः दीर्घो.

कणिंकारः

तैलम्

मंडकः

विचकिलम्

ऋजुः

ब्रीडा

प्रभृतम्

स्रोतः

प्रेम

यौवनम्

सेवा

नीडम्

नखाः

निहितः

व्याहतः

मृदुकम्

एकः

कुतूहलम्

व्याकुलः

स्थूलः

दृढम्

देवम्

तृष्णाकः

सृक्वाः

स्थारुः

कणिआरो, कणिआरो.

तेलं

मंडूको

वेहलं

उज्जू

विड्वा

बहुतं

सोत्तं

पेम्मं

जुव्वणं

सेव्वा. सेवा.

नेडुं, नीडं.

नक्खा, नहा.

निहितो, निहिओ.

वाहितो, वाहिओ.

माउकं, माउअं.

एक्को, एओ.

कोउहलं, कोउहलं.

वाउल्लो, वाउलो.

थुल्लो, थारो.

हुत्तं, हुअं.

दहव्वं, उहव्वं.

तृण्हक्को, तृण्हओ-

मुक्को. मओ.

व्वण्ण, व्वण्ण.

स्थानम्	धिष्णं, धीष्णं.
अरमदीयम्	अम्ह्केरं, अम्ह्केरं.
चेव चेअ	च्चेअ, चेअ.
चिअ	च्चिअ, चिअ.

नीचे आपेला शब्दाने द्वित्व धतुं नर्थाः—

धृष्टद्युम्नः	धट्टज्जुणो
दृप्तः	दरिओ

नीचेआपेला शब्दांमां व्यत्यय थाय छेः—

करेणुः	कणेरु
बाराणसी	बाणारसी
आलानः	आणालो
अनलपुरम्	अलयपुरं
महाराष्ट्रम्	मरहट्टं
हृदः	द्रहो
हरितालः	हलिआरो, हरिआलो
लघुकम्	हलुअं, लहुअं.
ललाटम्	णालातं, णालाडं

नीचे आपेल शब्दा निपात सिद्ध छेः—

गौः	गोणो, गावी.
गावः	गावीओ.
बलीवर्दः	बह्लो
आपः	आऊ
पंचपंचाशत्	पंचावण्णा, पणपणा.

त्रिपंचाशत्  
 त्रिचत्वारिंशत्  
 व्युत्सर्गः  
 व्युत्सर्जनम्  
 वहिर्मेथुनं वा  
 कार्यम्  
 क्वचित्  
 उद्धृति  
 अपस्मारः  
 उत्पलं  
 धिक् धिक्  
 धिगस्तु  
 प्रतिस्पर्द्धी

स्थामकः  
 निलयः  
 मघवान  
 साक्षी  
 जन्म  
 महान  
 भवान  
 आर्शा  
 वृत्तनरम्  
 हिमोरः  
 धुल्लक

तेवण्णा  
 तेआलीसा  
 विडसग्गो  
 वोसिरणं  
 वहिद्धा  
 णामुक्कसिअं  
 कत्थइ  
 मुव्वहइ  
 वम्हलो  
 कन्हुट्टं  
 छि छि, द्वि द्वि.  
 धिरत्थु  
 पडिसिद्धी,  
 पाडिमिद्धी.  
 चच्चिकं  
 निहेलणं  
 मघाणां  
 मक्खिणो  
 जम्मणं  
 महन्तो  
 भवन्तो  
 आग्गीमा  
 वहुयरं  
 भिमोगे  
 खुइजो

गायनः	घायणा
वडः	वढा
ककुदम्	ककुधं
अकागडम्	अत्थक्कं
लज्जावती	लज्जालुटणी
कुत्तुहलं	कट्टुं
चुतः	माथन्दो
विण्णुः	भट्टिओ
श्मशानम्	करसी
असुराः	अगया
खेलं	खेडुं
पौष्पं रजः	तिंगिच्छि
दिनम्	अल्लं
समर्थः	पक्कलो
पंडकः	नेलच्छो
कर्पासः	पलही
बली	उजल्लो
ताम्बुलम्	असुरं
पुंश्चली	छिच्छिई
शाखा	साहुली. इत्यादि

### धातुना आदेशो.

संस्कृत धातुओंना प्राकृत आदेशो नीचे प्रमाणे धाय है:-

(स्वरान्त धातुओ.)

ज्ञा—

जाण, मुण. पक्षे. या.

पा—	पिज्ज, डल्ल, पट्ट, घोह. पक्षे— पिअ.
स्था—	ठा, थक्क, चिट्ठ, निरप्प.
उद्+स्था—	उट्ठ, उक्कुकर.
स्ना—	अवमुत्त, पक्षे—ण्हा.
श्रद्+धा—	सदह.
उद्+ध्मा—	उट्ठमा.
उद्+वा—	ओरुस्मा, वसुआ. पक्षे—उव्वा.
नि+द्रा—	ओहीर, उंघ. पक्षे—निद्दा.
आ+घ्रा—	आइग्घ. पक्षे—अग्घा.
निर्+मा—	निस्माण, निस्मव.
प्र+स्था+णि—	पट्टव, पेण्डव. पक्षे—पट्ठाव.
वि+ज्ञा+णि—	वोक्क, अवुक्क. पक्षे—विण्णव.
या+णि—	जव. पक्षे. जाव.
क्षि—	णिज्जर. पक्षे—झिज्ज.
क्की—	किण.
वि+क्की—	विके, विकिण.
भी—	भा, बीह.
आ+ली—	अल्ली.
नि+ली—	णिलीअ, णिलुक्क, णिरिग्घ, लुक्क, लिक्क, न्दिक्क, पक्षे—निलिज्ज.
वि+ली—	विरा. पक्षे—विलिज्ज.
रु—	रंज, रण्ट. पक्षे—रव.
श्रु—	हण. पक्षे—सुण.
धु—	धुव. पक्षे—धुण.
भु—	हो. हुव, हव. पक्षे—भव.



भू—	हु (वि उपसर्ग वर्जिते)
,,—	णिञ्बह. (पृथक् तथा स्पष्टीकरण अर्थमा)
प्र+भू—	पहुप्प (प्रभुत्व अर्थमा)
दृ+णि—	दृम.
सं+भू+णि—	आसंघ, पक्षे- संभाव.
कृ—	कुण, पक्षे- कर.
,,—	णिआर. (एक आखे जोवाना अर्थमा)
,,—	णिट्टुह. (निष्टंभ अर्थमा)
,,—	संदाण. (अवष्टंभन अर्थमा)
,,—	वावम्फ (श्रम अर्थमा)
,,—	णिञ्बोल (क्रोवथी मुख वगाड वा अर्थमा)
,,—	पयल्ल. (ढीलाथवा तथा लट्कीजवाना अर्थमा)
,,—	णीलुंछ. (पड्बुं तथा कुदीजबुं अर्थमा)
,,—	कम्म. (क्षौर कर्मना अर्थमा)
,,—	गुलल (खुशामद करवाना अर्थमा)
स्मृ—	झर, झूर, भर, भल, लढ, विम्हर, सुमर, पथर, पम्हुह. पक्षे-सर.
वि+स्मृ—	पम्हुस, विम्हर, वीसर.
व्या+ह—	कोक, पोक्क. पक्षे-वाहर.
प्र+सृ—	पयल्ल, उवेल्ल. पक्षे पसर.
,,—	महम्मह. (गंध फेलाववाना अर्थमा)
निर्+सृ—	णीहर, नील, धाड, वरहाड. पक्षे- नीसर.
जागृ—	जग. पक्षे-जागर.
व्या+पृ—	आअड्. पक्षे-वावर.

सम्+वृ--	साहर, साहृद, पक्षे-संवर.
आ+हृ--	सन्नाम. पक्षे-आदर.
प्र+हृ--	सार. पक्षे-पहर.
अव+तृ--	ओह, ओरस, पक्षे-ओअर.
नि+वृ+णि--	णिहोड. पक्षे-निवार.
धै--	झा
गै--	गा
सम्+स्त्यै--	संखा
स्तै--	वा, पञ्चाय, पक्षे-मिला,

अयंजनान्त धातुओ

शक्--	चय, तर, तीर, पार. पक्षे-सक्.
फक्--	थक्.
श्लाघ--	सलह.
खच्--	वेअड, पक्षे-खच
पच्--	सोहृ, पडल. (पडल्ल) पक्षे-पय
भुच्--	हृहु, अयहृड, मेहृ, उस्मिक्, रंअव गिल्लुहृ, धंसाड. पक्षे. मुअ.
.. --	गिच्चल (दुःख ने छोड़वाना अर्थमा)
वंच्--	वेह्व. वेलव. जूरव, उमच्छ, पक्षे- वंच.
रन्--	उरगहृ, अवहृ. विडविहृ. (ड) पक्षे-रय
समा+रन्--	उवहृत्थ. सारव, समार, केलाय. पक्षे-समारय
मिच्--	मिच. मिम्प. पक्षे-मेअ
वि+रिन्+णि-	ओल्लुहृ उल्लुहृ, पलहृत्थ. पक्षे-- चिरेअ.

प्रच्छ—	पुच्छ.
गर्ज—	बुक्क. पक्षे--गज.
,,—	द्विक्क. (बलवती गर्जनाना अर्थमा)
राज्—	अग्घ, छज्ज, सह, रीर, रेह. पक्षे- राय.
सरज्—	आउड्डु, णिउड्डु, वुड्डु, खुप्प. पक्षे- मज्ज.
पुंज्—	आरोल, वमाल. पक्षे-पुंज
लसज्—	जीह. पक्षे-लज्ज.
तिज्—	ओसुक्क.
सृज्—	उग्घुस, लुंछ पुंज, पुंस, फुस, पुस, लुह, हुल, रोसाण. पक्षे-मज्ज.
भंज्—	वेमय, सुसुसूर, मूर, मूर, सुड, विर, पविरंज, करंज, नीरंज. पक्षे- भंज.
व्रज्—	वच्च.
अनु+व्रज्—	पडिअग्ग, पक्षे-अणुवच्च
सृज्—	सिर.
अर्ज्—	विट्ठव. पक्षे--अज्ज.
युज्—	जुंज, जुज्ज, जुप्प.
भुज्—	भुंज, जिम्म, जेम, कम्म अण्ह ससाण, चमढ, भड्डु.
उद्+विज्—	उट्ठिवव.
उप+भुज्—	कम्मव. पक्षे--उवट्ठंज
बीज्—	बीज्ज. पक्षे--बीज.

रंज्+णि—	राज. पक्षे-रंज.
वेष्ट्—	वेढ.
सम्+वेष्ट्—	मंवेष्ट
उद्+वेष्ट्—	उब्वेष्ट. पक्षे-उब्वेढ.
घट्—	गढ. पक्षे-घड.
सम्+घट्—	संगल. पक्षे-संघड.
स्फुट्—	मुर. ( हास्य करण होय तो )
घट्+णि—	परिवाड. पक्षे-घड.
उद्+घट्+णि—	उग्ग. पक्षे-उग्घाड
वेष्ट्+णि—	परिआल. पक्षे-वेढ.
मंड्—	चिंच, चिंचअ, चिंचिल्ल, रीड, दिविडिक्क. पक्षे-मंड.
तुड्—	तांड, तुट्, खुट्, खुड, उक्खुड, उल्लुक्क, णिल्लुक्क, लुक्क, उल्लूर. पक्षे- तुड.
तड्+णि—	आहोड, विहोड. पक्षे-ताड.
पूर्ण्—	बुल, घाल. घुम्म, पहल्ल.
वि+वृत्—	हंस. पक्षे विवट.
पत्+णि—	णिहोड. पक्षे पाड
कथ्—	अट्. पक्षे कट
ग्रन्थ्—	गण्ट.
मन्थ्—	घुमल, विरोल. पक्षे-मंथ.
कथ्—	बज्जर, पज्जर. उप्पाल. पिसुण, मंथ. योल्ल. चव. जम्प, मीम नात्. पक्षे कट

कथ्—	णिञ्वर (दुःख कहेवाना अर्थमां)
रोमन्थ्+णि—	ओग्गाल, वग्गोल.पक्षे— रोमन्थ
मद्—	मच्च.
ह्लाद्—	अवअच्छ.
खाद्—	खा. ( एकवचनमा )
नि+सद्—	णुमज्ज.
छिद्—	दुहाव, णिच्छल, णिज्झोड, णिञ्वर णिल्लूर, लूर.पक्षे—छिन्द.
आ+छिद्—	ओअन्द, उहाल, पक्षे—अच्छिन्द.
मृद्—	मल, मढ, परिहट्ट, खड्डु, चड्डु, मड्डु, पन्नाड.
स्पन्द्	चुलुचुल, पक्षे— फन्द,
निर्+पद्—	निञ्जल, पक्षे--निप्पज्ज
विसं+वद्—	विअट्ट, विलोड्ड, फंस, पक्षे— विसंवय.
शद्—	भड, पक्खोड.
सद्—	सड.
सम्+पद्—	संपज्ज.
आ+क्रान्द्—	णीहर, पक्षे--अक्कन्द.
खिद्—	जूर, विसूर, पक्षे--खिज्ज.
ह्विद्—	सिज्ज.
ह्लाद्+णि—	अवअच्छ.
छद्+णि—	णुम, नूम, सन्नूम, ढक्क, ओम्वाल, पञ्चाल, पक्षे--छाय.
रुध्—	उत्थंघ, रुम्भ, रुज्झ, पक्षे--रुन्ध.
नि+षिध्—	हक्क, पक्षे--निसेह.

कुध्—	जूर, पक्षे--कुज्झ.
गृध्—	गिज्झ.
सिध्—	सिज्झ.
जन—	जा, जम्म.
तन्—	तड, तडु, तडुव, विरल्ल, पक्षे--तण.
तृप्—	थिप्प.
उप+सृप्	अल्लिअ, पक्षे- उवसप्प.
सम्+तप्	अंख, पक्षे--संतप्प.
वि+आप्	ओअग, पक्षे--वाव.
सम्+आप्	समाण, पक्षे- समाव.
क्षिप्—	गलत्थ. अडुक्ख, सोल्ल, पेल्ल, णोल्ल, छुह, हुल-परी, वत्त, पक्षे— खिव.
उद्+क्षिप्—	गुल्लगुल्ल, उत्थंघ. अल्लत्थ, उवमुत्त, उस्सिक्क. हक्कवुव, पक्षे--उक्खिव.
आ+क्षिप्	णीरव, पक्षे- अक्खिव
स्वप्—	कम्मवस, लिस. लोट्. पक्षे--सुअ.
वेप्—	आयम्भ, आयज्झ. पक्षे-वेव.
वि+लप्	भंख, वडवड. पक्षे विलव
लिप्—	लिम्प.
गुप्—	विर, णड. पक्षे गुप्प.
कृप्+णि—	अवहाव.
प्र+दीप्—	तेअव, मन्दुम. मन्दुक्क, अण्णुत्त. पक्षे-पलीव.
कम्प्+णि—	विच्छोत्त, पक्षे-कम्प.

अर्प+णि—	अल्लिव, चच्चुप्प, पणाम. पक्षे— अप्प.
लुम्—	संभाव. पक्षे— लुब्भ.
क्षुम्—	खउर, पडुह. पक्षे— खुब्भ.
आ+रम्—	आरंभ, आढव. पक्षे— आरभ.
उपा+लम्—	भंख, पचार, वेलव. पक्षे— उवालम्भ.
जम्—	जम्भा.
नम्—	णिसुढ, पक्षे - णव (कर्ता भार थी दवायलो होय तो)
यम्—	जच्छ.
वि+अम्—	णिव्वा. पक्षे— वीसम
आ+क्रम्—	ओहाव, उत्थार, छुन्द. पक्षे— अक्रम,
अम्—	टिरिटिल्ल, ढण्डुल्ल, ढण्डल्ल, चक्कम्म, भम्मड, भमड, भमाड, तलअंट, भंट, अंप, भुम, गुम, फुम, फुस, ढुस, ढुस, परी, पर. पक्षे— भम.
गम्—	अई, अहच्छ, अणुवज्ज, अवज्जस, उकुस, अकुस, पच्चडु, पच्छन्द, णिम्मह, गी, गीण, गीलुक्क, पदअ, रम्भ, परिअल्ल. बोल, परिअल, णिरिणास, णिवह, अवसेह, अवहर. पक्षे— गच्छ.
आ+गम्—	अहिपचुअ, पक्षे— आगच्छ.
सम्+गम्—	अविभड. पक्षे— संगच्छ.
अभ्या+गम्—	उम्मत्थ. पक्षे— अवभागच्छ.

- प्रत्या+गम्— पलोद्. पक्षे-पच्चागच्छ.
- शम्— पडिसा, परिसाम. पक्षे--सम.
- रम्— संखुड्डु, खेड्डु, उवभाव, किलिक्किंच,  
कोट्टुम, मोट्टाय, गीसर, वेल्ल, पत्ते--  
रमं.
- कम्+णि— णिहुव. पक्षे-काम.
- भ्रम्+णि— तालिअंट. तमाड. पक्षे-भाम,  
भमाड, भमावे.
- उद्+नम्+णि— उत्थंघ, उल्लाल, गुलुगुंछ, उप्पेल.  
पक्षे-उन्नाव.
- पूर-- अग्घाड, अग्घव, (उग्घव) उट्टुम,  
अंगुम, अहिरेम. पक्षे-पूर.
- क्षर— त्तिर, झर, पज्झर, पच्चड, शिच्चल,  
णिट्टुअ.
- त्वर— तुवर, जअड.
- „— तूर. ( त्यादि तथा शतृ प्रत्यय आगल  
होय तो )
- „— तुर. ( त्यादिभित्त प्रत्यय आगल होय तो )
- मिश्र्+णि— वीसाल, मेलव. पक्षे-मिस्स.
- उद्+ छल्— उत्थल्ल.
- वि+गल्— थिप्प, णिट्टुद्. पक्षे विगल.
- दल्— विसट्ट. पक्षे-दल.
- वल्— चम्फ. पक्षे-वल.
- धवल्ल्+णि— डुम. पक्षे-धवल.
- तुल्ल्+णि— ओट्टाम. पक्षे-तुल.



उद्+धूल्+णि-गुण्ठ. पक्षे-उद्धूल.

डुल्+णि— रंखोल. पक्षे-दोल.

धाव्— धा. (एक वचनमां)

प्लव्+णि— ओम्वाल, पन्वाल. पक्षे-पाव.

भ्रंश्— फिड, फिट, फुड, फुट, चुक, मुल.  
पक्षे-भंस.

नश्— गिरणास, गिवह, अवसेह,  
पडिसा, सेह, अवहर. पक्षे-नस्स.

अव+काश्—ओवास.

सम्+दिश्— अप्पाह. पक्षे-संदिस.

दृश्— निअच्छ, पेच्छ, अवयच्छ,  
अवयज्झ, वज्झ, सव्वव,  
देक्ख, ओअक्ख, अवक्ख,  
अवअक्ख, पुलोअ, पुलअ, निअ,  
अवआस, पास.

स्पृश्— फास, फंस, फरिस, छिव, छिह,  
आलुंख, आलिह.

प्र+विश्— रिअ. पक्षे-पविस.

प्र+मृश्— पम्हुस.

नश्+णि— विउड, नासव, हारव, विप्पगाल,  
पलाव. पक्षे-नास.

दृश्+णि— दाव, दंस, दक्खव. पक्षे-दरिस.

वि+कोश्+णि— पक्खोड. पक्षे-विकोस.

प्रकाश्+णि— णुव्व. पक्षे-पयास.

प्र+ मृष्— पम्हुस.

- पिष्— णिवह, शिरिणास, णिरिणज्ज,  
रोञ्च, चड्ड. पक्षे— पोस.
- भष्— भुक्क, बुक्क. पक्षे— भस.
- कृष्— कड्ड, साअड्ड, अंच, अणच्छ, अयंछ,  
आइंछ. पक्षे— करिस.
- „— अक्खोड. (म्यान मार्थः तलवार खेंचवाना  
अर्थमा)
- गवेष — ढुण्ढुल्ल, ढण्ढोल, गमेस, घत्त. पक्षे—  
गवेस.
- क्षिष् — सामग्ग, अवयास, परिअन्त. पक्षे—  
सिलेस.
- वुभुक्ष — णीरव. पक्षे— वुहुक्ख.
- मक्ष — चोप्पड. पक्षे— मक्ख.
- कांक्ष — आह, अहिलंघ, अहिलंख, वच्च,  
वम्फ, मह, सिंह, विलुम्प. पक्षे— कंख.
- प्रति+ईक्ष— सामय, विहीर, विरमाल. पक्षे—  
पडिक्ख.
- तक्ष— तच्छ, चच्छ, रम्प, रम्फ. पक्षे—  
तक्ख.
- वि+कस्— कोआस, वोसट्. पक्षे— विअस.
- हस्— गुंज. पक्षे— हस.
- आस्— अच्छ.
- अस्— ल्हस, डिम्भ. पक्षे— संस.
- अस्— हर, योज्ज, वज्ज. पक्षे— नस.
- नि+अस्— जिम, पुम.

परि+अस्— पलोद, पल्लद, पल्लतथ.

निर+श्वस्— शंख. पक्षे- नीसस.

उद्+लस्— ऊसल, ऊसुंभ, णिल्लस, पुलआअ,  
गुंजोल्ल, आरोअ. पक्षे- उल्लस.

भास्— भिस. पक्षे- भास.

ग्रस्— घिस. पक्षे- गस.

जुगुप्स्— झुण, दुगुच्छ, दुगुंछ. पक्षे- जुउच्छ.

अव+गाह्— ओवाह. पक्षे- ओगाह.

आ+रुह— चड, वल्लग. पक्षे- आरुह.

मुह्— गुम्म, गुम्मड. पक्षे- मुज्झ.

दह्— अहिऊल, आलुंख. पक्षे- डह.

ग्रह्— वल, गेणह, हर, पंग, निरुवार,  
अहिपच्छुअ.

स्पृह्+णि— सिंह.

आ+रुप्+णि—वल. पक्षे- आरोव.

## परिशिष्ट

बोधपाठ १ लो.

शौरसेनी भाषा.

सामान्य नियमो.

- अनादि असंयुक्त तकारनो शौरसेनीमां प्रायः  
दकार थाय छे. जेमके—पितरो-पिदरो.  
कचित् प्रयोगानुसारे संयुक्त तकारनो पण दकार थाय  
छे. जेमके—

મહન્તો—મહન્દો.      અન્નેડરં—અન્નેડરં.

નિચ્ચિન્તો—નિચ્ચિન્દો.

૨. અનાદિ થ નો વિકલ્પે થ થાય છે. જેમકે—

કથમ્—કથં, કથં.

રાજપથઃ—રાજપથો, રાજપથો.

૩. યને સ્થાને વિકલ્પે ય થાય છે. જેમકે—

આર્યઃ—અર્યો, અર્યો. પર્યાકુલઃ—પર્યાકુલો, પજ્જા-  
કુલો.      સૂર્યઃ—સુર્યો.

૪. અકારાન્ત નામને પંચમીના એકવચનમાં હુ તથા દો પ્રત્યય લાગે છે. જેમકે—

અથ્યાદુ, અથ્યાદો.

૫. નકારાન્ત શબ્દથી સંયોધનના એકવચનનો લોપ અને નકારનો અનુસ્વાર વિકલ્પે થાય છે. જેમકે—

ઓ રાયં! સુકસ્મં!. પક્ષે—ઓ રાય! સુકસ્મ!

૬. ભવત્ અને તેના જેવા ભગવત્ આદિ શબ્દોના અંત્ય વ્યંજનનો પ્રથમના એકવચનમાં અનુસ્વાર થાય છે, અને એકવચનના પ્રત્યયનો લોપ થાય છે. જેમકે—  
પદુ ભવં, સમણે ભગવં મહાવીરે, મયવં પાગસાસુરો  
કયવં દૃત્યાદિ.

૭. દ્વપ્રત્યયાન્ત શબ્દોના નકારનો સંયોધનના એકવચન-  
માં વિકલ્પે આકાર થાય છે. જેમકે—

ઓ કંચુદા!. ઓ સુદિગા!- પક્ષે—ઓ કંચુદ!,  
ઓ સુદિ!.

૮. અકાર મિચાય ત્યગ્ંત થાત્ થયાં વર્તમાનાદિ  
કાલમાં પ્રથમ પુરુષના એકવચન તરંગે દિ-પ્રત્યય

अने अकारांत धातु थकी दि तथा दे प्रत्यय थाय छे जेमके—

नेदि, देदि, होदि, गच्छदि, गच्छदे, रमदि, रमदे.

६. मध्यम पुरुषना ह प्रत्यय तथा इह शब्दना हकारना विकल्पे धकार थाय छे. जेमके—

भवथ-होध, होथ. इह-इध, इह.

१०. भविष्य कालमां अणे पुरुषमां प्राकृतना हिने स्थाने स्सि प्रत्यय लागे छे. जेमके—भविस्सिदि, करिस्सिदि, गच्छिस्सिदि.

११. भू धातुना हकारना विकल्पे भकार थाय छे. जेमके—भवति-भोदि, होदि; भुवदि, हुवदि, भवदि, हवदि.

१२. संबंधार्थक त्त्वा प्रत्ययने स्थाने ह्य तथा दूण आदेश विकल्पे थाय छे. जेमके—भविय, भोदूण; हविय, होदूण; पठिय पठिदूण; रमिय रन्दूण. पक्षे-भोत्ता, होत्ता, पठित्ता, रन्ता.

१३. कृ तथा गम् धातुथी पर त्त्वा प्रत्ययने अडुअ आदेश विकल्पे थाय छे, अने ते थाय छे त्यारे धातुना आद्य व्यंजन सिवाय बाकीनो लोप थाय छे. जेमके—

कडुअ, गडुअ. पक्षे—करिय, करिदूण; गच्छिय, गच्छिदूण.

१४. अंत्य सकारथी पर णकार आगम विकल्पे थाय छे, इकार के एकार पर होय तो. जेमके—जुत्तमिणं, जुत्तणिणं; सरिसमिणं, सरिसणिणं; किमेदं, किण्णेदं; एवमेदं, एवण्णेदं.

१५. नीचे आपेला अव्ययो नीचे प्रमाणे शौरसेनीमां वप-राय छे.

इदानीम्—दाणि “दाणि आणवेदु अय्यो”  
 तस्मात्— ता “ता अलं एदिणा माणेण”  
 एव— य्येव. “मो य्येव एसो”  
 ननु— णं. “णं भवं मे अग्गदो चलदि”  
 तावत्— दाव, ताव.

१६. नीचे आपेला अव्ययो खास शौरसेनीमांज वप-  
 राय छे.

हज्जे— दासीना आमंत्रणमां.

हीमाणहे—विस्मय तथा निर्वेदना अर्थमां.

अम्महे— हर्षमां.

हीही— विदूषकने हर्ष घतावबो होय तेमां  
 वपराय छे.

आ शिवाय बाकीनो सर्व विधि प्राकृतनी माफक  
 शौरसेनीमां धाय छे.

शब्दो.

कदकज्ज(कृतकृत्य) त्रि०— सिद्धप्रयोजनवालां.

धाम(स्थामन) न०— पराक्रम.

अपुरव(अपूर्व) त्रि०— अपूर्व.

सुमरण(स्मरण) न०— स्मरण.

अज्जिद(अजित) त्रि०— मेळवेल.

सग्ग(स्वर्ग) न०— स्वर्गलोक.

अव्ययो.

हंही— संयोधनना अर्थमां.

खु— निश्चित.

इअ— इति.

## गाथाओ.

तद् इन्दो निचिन्दो विहरदु अन्देउरम्मि सो दाव ।  
 इन्दस्स ताव मित्तं हवेमि सहिसामिआ! तुमयं ॥१॥  
 हंहो मणस्सि रायं जं अव भयवन्ति विन्नवेदि भवं ।  
 रक्खिज्जसु तेषा तुमं जिणवइणा सेइणीभयवं! ॥२॥  
 अय्यावत्ते सयले कदकज्जां तं खु धामसिरिणाह ।  
 जिणनाधसुमरणे इधम् अज्जिदइहलाअपरलाअ ॥३॥  
 तायध समग्गपुहविं तायह सग्गंपि भोदु तुह भदं ।  
 होदु जयस्सोत्तंसो तुह कित्तीए अपुरवाए ॥४॥  
 सत्तोइ अपुव्वाए होदूण हरिव्व हविय सेसोव्व ।  
 होत्ता भरहोव्व तुमं एगच्छत्तं कुणसु रज्जं ॥५॥  
 करियावणिउद्धारं गुरुभावं गडुय कडुय बलिवन्धं ।  
 गच्छिय लच्छिम् उविन्दो भोदि भवं भोदु इन्दसमो ॥६॥  
 अम्हेहि तुह पसंसा किज्जदि अन्नेहि किज्जदे न कहं ।  
 कित्ती रमिस्सिदि तुहा सग्गाडु रसातलादोवि ॥७॥  
 दाणिं तुह तुट्ठा ता देमि वरं इअ तुमस्मि जुत्तम् इमं ।  
 जुत्तं णिमं खु मग्गसु इह किं णेदंति मा चिन्त ॥८॥  
 भणिओ निवो किम् एदं तिहुयणरज्जंपि तुमह तुट्ठाए ।  
 तुज्झय्येव पसाया सुरीओ हञ्जेत्ति भण्णन्ति ॥९॥  
 हीमाणहे देवि! तुमं सि दिट्ठा हीमाणहे हं चकिदो भवादो ।  
 णं अम्महे किं वि भणोपदेसं हीही भणन्तावि समन्ति जेण ॥



## બોધપાઠ ૨ જો.

માગધી ભાષા.

સામાન્ય નિયમો.

૧. રેફનો લ્ અને અસંયુક્ત સ્નો જ થાય છે. જેમકે—  
 નરઃ— નલે.                      સુતઃ— શુદે.  
 કરઃ— કલે.                      પુરુષઃ—(પુરિસો)પુલિશે.  
 હંસઃ— હંશે.

૨. ગ્રીષ્મ શબ્દ સિવાય સંયુક્ત ષ્ નો સ્ થાય છે. જેમકે—  
 શુષ્કમ્—શુસ્કં.                      વિષ્ણુઃ—વિસ્નુઃ.  
 કષ્ટમ્—કસ્ટં.

૩. દ્ તથા છનો સ્થ થાય છે. જેમકે—  
 પદઃ— પસ્ટે.                      સુપ્તુ— શુસ્તુ.

૪. સ્થ તથા ર્થનો સ્થ થાય છે. જેમકે—  
 ઉપસ્થિતઃ—ઉવસ્તિદે.                      અર્ધપતિઃ—અસ્તવદી.  
 સુસ્થિતઃ—શુસ્તિદે.                      માર્થવાદઃ—શસ્તવાદે.

૫. જ, તથા ય નો ય થાય છે અને ય નો ય રહે છે.  
 જેમકે—

જાનાતિ--યાણદિ.	મચ્ચમ્-- મચ્ચં.
જનપદઃ--યણવદે.	અચ્ચ-- અચ્ચં.
અર્જુનઃ--અચ્ચુણે.	વિચ્ચાધરઃ--વિચ્ચાહલે.
દુર્જનઃ--દુચ્ચણે.	યાનિ-- યાદિ.
વર્જિતઃ--વચ્ચિદે.	યાનપાત્રમ્--યાણવત્તં.

૬. ન્ય. ણ્ય. જ તથા ઞ નો ઞ થાય છે. જેમકે—

અભિમન્યુઃ--અદિમન્યુઃ. મજ્ઞા-પજ્ઞા. મર્વજઃ-શવ્યષ્ઠ્યે



अन्यः— अञ्जे. अवज्ञा— अवञ्जा  
 सामान्यम्—शामञ्जं. अञ्जलिः— अञ्जली  
 पुण्यवान्— पुञ्जवन्ते. धनञ्जयः—धणञ्जए.

७. (क) अनादि च्छ नो अ धाय छे. जेमके—

उच्छलति—उश्चलदि. पिच्छिलः—पिश्चिले  
 पृच्छति—पुश्चदि.

(ख) लाक्षणिक च्छ नो पण अ धाय छे जेम के—

सं०

प्रा०

मा०

तिर्यक् प्रेक्षते. तिरिच्छि पेच्छह. तिरिश्चि पेस्कदि.

८. अनादि क्षनां जिह्वासूलीय स्क् थाय छे. जेमके—  
 यक्षः— यस्के. राक्षसः—लस्को.

९. पुल्लिङ्गमां अकारान्त नाम थकी प्रथमाना एक  
 वचन तरीके ओ ने बदले ए प्रत्यय थाय छे. जेमके—  
 देवे, जिणे, कयरे, सव्वे.

१०. अवर्णान्त नामर्थो पर षष्ठी एक वचनने आह अने  
 बहुवचनने आहँ आदेश विकल्पे थाय छे जेमके—  
 जिणाह, जिणस्स. कम्माह, कम्मस्स. जिणाहँ,  
 जिणाणं. कम्माहँ, कम्माणं.

११. अस्मद् शब्दने प्रथमाना एकवचन अने बहुवचनमां  
 विभक्तिसहित हगे आदेश थाय छे. जेमके—

अहंक्षत्रियः—हगे खत्तिए. वयं पुरुषाः—हगे पुलिशा.

१२. व्रज् धातुना जकार नो व्ज थाय छे. जेम के—  
 व्रजति वज्जदि.

१३. प्रेक्ष् तथा आचक्ष्ना क्ष्ना स्क् थाय छे. जेमके—  
 प्रेक्षते— पेस्कदि. आचक्षते— आचस्कदि.

१४. तिष्ठने स्थाने चिष्ठ थाय छे. जेमके—

तिष्ठति—

चिष्ठदि.

शौरसेनीना बधा नियमो मागधीने लागु पडे छे, अने  
धाकी प्राकृतनी माफक जाणवा.

शब्दो.

विघस्टण (विघटन) न०--अपनयन.

शलशदी (सरस्वती) स्त्री०--विद्यानी अधिप्रात्री देवी.

विवय्यिदकशाअ (विवर्जितकषाय) त्रि० क्रोधादिगहित.

लहिद (रहित) त्रि०-शिवाय.

निशादपञ्ज (निशातप्रज्ञ) त्रि०--कुशाप्र बुद्धिवालो-

यय (जगत्) न०-दुनिया.

श(स्व) त्रि०-पोतानुं.

पउदच्च (प्रयोक्तव्य) त्रि०--योजवा योग्य.

गाथाओ.

कधिदे शुभोवदेशे शलशदीए तदो अपस्खलिदे ।

भवकस्टगिम्हपदहणविघस्टणे शुस्तुमेवेव ॥१॥

अदिशुस्तिदं निविस्टे चटुस्तवगं विवय्यिदकशाए ।

शावय्ययोगलहिदे शाहू शाह्दि अणञ्जमणे ॥२॥

पुञ्जे निशादपञ्जे सुपञ्जले यदि पथेण वञ्जन्ते ।

शयलययवअलत्तं गअन्ते लह्दि पल्लमपदं ॥३॥

शपलविवःकालहिदे पेस्कन्ते मव्वम् ओल्लुदिस्सीए ।

मिदपियम् आचस्कन्ते चिष्ठदि मग्गम्मि मोःकस्स ॥४॥

एदस्स वथं कलिमां भत्ति एदाह इदि मदी जाहं ।

ताणं दोणहंपि हगे हिदेत्ति तुह्दी पउदच्चवा ॥५॥

## बोधपाठ ३ जो.

पैशाची अने चूलिका पैशाची भाषा.

पैशाचीना सामान्य नियमो.

१. णकारनो नकार थाय छे. जेमके—

गुणगणः                      गुनगनो.

२. दकारनो तकार थाय छे, अने तकारनो तकार जरहे छे. जेमके—

मदनः      मतनो.      भगवती      भगवती.

सदनम्      सतनं.      भवतु      होतु.

दामोदरः      तामोतरोः      रघताम्      रमतु.

प्रदेशः      पतेशो.

३. श् तथा ष् नो स् अने लकारनो लकार थाय छे जेमके—

शोभनम्      सोभनं.      विषाणः      विसानो.

शशी      ससी.      शीलम्      सीलं.

वृषभः      विसभो.      जलम्      जलं.

४. हुनो विकल्पे तु थाय छे. जेमके—

कुटुम्बकम्      कुतुम्बकं, कुटुम्बकं.

५. यादृश जेवा शब्दोमां हने स्थाने ति आदेश थाय छे. जेमके—

यादृशः      यातिसो.      भवादृशः      भवातिसो.

तादृशः      तातिसो.      अन्यादृशः      अज्जातिसो.

कीदृशः      केतिसो.      युष्मादृशः      युम्हातिसो.

ईदृशः      एतिसो.      अस्मादृशः      अम्हातिसो.

૬. હૃદય શબ્દના ય નો પ થાય છે. જેમકે—

હૃદયમ્ હિતપં.

૭ (ક) જ્ઞ, ન્ય તથા ણ્ય નો ઝ્ઞ થાય છે. જેમકે—

પ્રજ્ઞા પજ્ઞા. વિજ્ઞાનમ્ વિઝ્જાનં.

સંજ્ઞા સઙ્ગા. કન્યકા કઙ્ગકા.

સર્વજ્ઞઃ સર્વઙ્ગો. અભિમન્યુઃ અભિમઙ્જૂ.

જ્ઞાનમ્ ઝ્ઞાનં. પુણ્યમ્ પુઙ્ગં.

(સ્વ) રાજન્ શબ્દના રાજ્ઞઃ इत्यादि रूपोમાંના જ્ઞનો વિઙ્ આદેશ વિકલ્પે થાય છે. જેમકે—

રાજ્ઞા રાઙ્ગિજ્ઞા, રઙ્ગા. રાજ્ઞઃ રાઙ્ગિજ્ઞો, રઙ્ગો.

૮. ય, સ્વ તથા ણ ના અનુક્રમે રિય, સિન તથા સટ આદેશ કચિત્ થાય છે. જેમકે—

ભાર્યા ભારિયા. કષ્ટમ્ કસટં.

સ્નાતમ્ સ્નિનાતં.

૯. અકારાન્ત નામ થકી પંચમીના એકવચન તરીકે આતો તથા આતુ પ્રત્યય થાય છે.

દેવાત્—તેવાનો, તેવાતુ. ત્વત્-તુમાનો, તુમાતુ.

દૂરાત્—તૂગનો, તૂગાતુ. મત્-મમાનો, મમાતુ.

૧૦ તદ્ તથા હૃદમ્ અદ્ ને તૃતીયાના એકવચન ના પ્રત્યય સહિત પુલ્લિંગ તથા નરુંસકલિંગમાં નેન અને ત્રીલિંગમાં નાણ આદેશ થાય છે. જેમકે—

તેન નેન. તથા નાણ.

અનેન અનયા

૧૧. પ્રાકૃતના તિયાતિ પ્રયા પુણ્યના પાવન ઇ તથા ણ ને સ્થાને તિ આદેશ થાય છે. જેમકે—

भवति भोति. ददाति तेति.  
नयति नेति.

१२. अकारान्त धातुषी पर प्राकृनना इ तथा ए ने स्थाने अनु-  
क्रमे ति तथा ते आदेश थायछे. जेमके—

लपति-लपति, लपते. गच्छति-गच्छति, गच्छते.

आस्ते-अच्छति, अच्छते. रमते-रमति, रमते.

१३. भविष्यकालमां प्रथमपुरुषना एकवचन तरीके एय्य  
प्रत्यय थाय छे. जेमके—

भविष्यति हुवेय्य.

१४. (क) भावकर्ममां थता क्य प्रत्ययने इय्य आदेश थाय  
छे. जेमके—

गीयते—गिर्यते.

रभ्यते—रमिर्यते.

दीयते—दिर्यते.

पठ्यते—पठिर्यते.

(ख) कृ धातुने क्यप्रत्यय सहितकीर आदेश थाय छे.  
जेमके—

क्रियते

कीरते.

१५. (क) संबन्धार्थक त्तवाने स्थाने तून एवो आदेश थाय छे  
जेमके-मन्तून, रन्तून, हसितून, पठितून, कथितून.

(ख) छ्वाने स्थाने छून, तथा त्थून आदेश थाय छे.  
जेमके—

नड्वा-नडून, नत्थून. दड्वा-तडून, तत्थून.

आ शिवाय बाकीना शौरसेनी भाषाना वधा नियमो  
पैशाची भाषाने लागु पडे छे. मात्र नियमावालिनी २४  
मी कलमथी ३१- मी कलम सुधीना व्यंजन लोप अने  
व्यंजन विकारना सामान्य नियमो अने तेना अप-

વાદરૂપ વિશેષ આદેશો શૌરસેનીને લાગુ પડે છે પણ પૈશાચીને લાગુ પડતા નથી.

પૈશાચીના શબ્દો—

હિતપક (હૃદયક) ન૦—હૃદય.

ઉજિભત (ઉજિભત) ત્રિ૦—ત્યક્ત.

કૃતકપટ (કૃતકપટ) ત્રિ૦—જેણે કપટ કરેલું છે એહવું.

ધાતુ.

બલ (વલ્)—પાછા આવવું વલવું.

ચૂ૦ પૈ૦ ના શબ્દો.

અનાલમ્ભ (અનારમ્ભ) ત્રિ૦—આરંભ રહિત.

લાચ (રાજન્)—રાજા

વન્ધુ (વન્ધુ) પુ૦—આન્ધવ.

આલમ્પિત (આલમ્પિત) ત્રિ૦—આશ્રિત.

ચૂલિકા-પૈશાચીના નિયમો.

૧. વર્ગના ઋજા અક્ષર ને સ્થાને પ્રથમ અક્ષર અને ચોથા અક્ષરને સ્થાને દ્વિતીય અક્ષર થાય છે. જેમકે—

નગરમ્	નકરં.	વ્યાઘ્રઃ	વક્રલો.
ગિરિતટમ્	કિરિતટં.	નિર્ઘરઃ	નિચ્છરો.
રાજા	રાચા.	ભર્મરઃ	છચ્છરો.

૧. કટલાઈક આચાર્યને મને ઉપગનો નિયમ મનાદિ અક્ષરને જ લાગુ પડે છે. પ્રાદિભૂત તૃતીય તથા ચતુર્થનો અનુક્રમે પ્રથમ તથા દ્વિતીય અક્ષર થતો નથી. જેમકે—

ગતિઃ	ગતી.	ધર્મઃ	ધર્મો.
જીમ્તઃ	જીમ્તો.	મર્મરઃ	મચ્છરો.
દમરજઃ	દમરજો.	દરઃ	દર.
દામોદરઃ	દામોદરો.	મગધની	મગધની.

जर्जरम्	चच्चरं.	गाढम्	काठं.
जीमूतः	चीमूतो.	ढक्का	ठक्का.
तडागम्	तटाकं.	पण्डः	सण्डो.
डमरुकः	टमरुको.	मधुरम्	मथुरं.
मदनः	मतनो.	वान्धवः	पन्धवो.
कन्दर्पः	कन्तप्पो.	थूलिः	थूली.
दामोदरः	तामोतरो.	रभसः	रफसो.
बालकः	पालको.	रम्भा	रम्फा.
मेघः	मेखो.	भगवती	फकवती.

२. र्नो ल् विकल्पे थाय छे. जेमके—

गौरी-गोली, गोरी. चरणम्—चलनं, चरनं.  
आ शिवाय दाकी बधुं पैशाची भाफक जाणवुं.  
पैशाचीनी गाथाओ.

पञ्जान राचिआ गुननिधिना रज्जा अनज्जपुज्जेन ।

चिन्तेतव्वं मतनातिवेरिनो किल विजेतव्वा ॥१॥

सुद्धाकसायहितपक-जित-करन-कुतुम्ब-चेसटो योगी ।

मुक्ककुटुम्बसिनेहो न बलति गन्तून मुक्कखपतं ॥२॥

यन्ति कसाया नत्थून यन्ति नद्धून सव्वकस्माहं ।

समसलिलसिनातानं उज्झितकतकपटभरियान ॥३॥

यति अरिहपरममन्तो पढियते कीरते न जीववधो ।

यातिस तातिस जाती ततो जनो निव्वुत्ति याति ॥४॥

अच्छति रन्ने सेलेवि अच्छते दहतपं तपन्तोवि ।

ताव न लभेय्य सुक्कं याव न विसयान तूरातो ॥५॥

तूरातु नेन वेप्पति सुत्तिसिरी नाह योगकिरियाए ।

चत्तारिमंगलंपभुतिमन्तम् उक्खो समानेन ॥६॥

## चूलिकापैशाचीनी गाथाओ

वन्थू सठासठेसुवि आलम्पितउपसमो अनालम्फो ।

सव्वज्जलाचचलने अनुज्ञायन्तो हवति योगी ॥७॥

भच्छरडमरुक्कभेरीढक्काजीमूतगफिरघोसावि ।

वम्हनिगोजितम् अप्पं जह्स न दोलिनत्ति सोधज्जो ॥८॥

- कु० च० अष्टमे सर्गे १२-१३

## बोधपाठ ४ थो.

अपभ्रंश भाषा.

सामान्य नियमो.

१. अपभ्रंशमां एक स्वरने बदले घीजो स्वर प्रायः धायळे.  
जेमके—

वचन—	वेण,	वीण.
कृत्य—	कचु,	काच.
वाहु—	वाह,	वाहा, वाहु.
पृष्ठ—	पुट्टि,	पिट्टि, पट्टि.
तृण—	तणु,	निणु, तृणु.
सुकृन्त—	सुकिट्टु,	सुकिओ, सुकृट्टु.
कृन्त—	किट्टओ,	किलिन्तओ.
रेखा—	लिह,	लेह, लीह.
गौरी—	गउरि,	गोरि.

२. विभक्तिंती पूर्वे नामना अन्य दीर्घ स्वरनो हव अन्य

१. सुकृन्तं वा किलिन्तं वा वाहं वाहं वाहं.



ह्रस्व स्वरनो दीर्घ विकल्पे थाय छे. जेमके—

श्यामलः— सामला, सामल.

दीर्घः— दीहा, दीह.

स्वर्णरेखा— सुवर्णरेह, सुवर्णरेहा.

निद्रया— निहण, निहाए.

३. अनादि, असंयुक्त तथा स्वरथी पर क्नो ग्, ख्नो ध्  
त्नो द्, थ्नो ध्, प्नो ब्, फ्नो भ्, थायछे. जेमके—

विशोभकर-विच्छोहगर. शपथ—सबध.

सुख— सुघ. सफल—सभल.

कथित— कधिद.

४. अनादि तथा असंयुक्त म्नो वँ विकल्पे थाय छे.  
जेमके—

कमल— कवँल, कमल.

अमर— भवँर, अमर.

५. (क) संयुक्त र्नो विकल्पे लोप थायछे. जेमके—

प्रिय— प्रिय, प्रिय.

(ख) कचित् संस्कृतमां रेफ न होय तोपण अपभ्रंशमां  
आवे छे. जेमके— व्यास-वास, वास.

६. प्राकृतमां थयेल म्हनो अपभ्रंशमां म्भ विकल्पे थाय  
छे. जेमके—

संस्कृत प्राकृत अपभ्रंश

ग्रीष्म— गिम्ह. गिम्भ, गिम्ह.

श्लेष्म— सिम्ह. सिम्भ, सिम्ह.

ब्रह्म— बम्ह. बम्भ, बम्ह.

७. अनादि तथा असंयुक्त य तथा व्नो लोप थायछे,

અને તેને બદલે આગલા સ્વરનો અનુક્રમે ઇ તથા ઓ થાય છે. જેમકે—

સંસ્કૃત	પ્રાકૃત	અપભ્રંશ
વચન—	વચણ,	વેણ.
શયન—	સયણ,	સેણ.
નયન—	નયણ,	નેણ.
નવનીત—	નવણીઅ,	નોણીઅ.

તદ્વિત પ્રત્યયો.

૮. પુલ્લિંગ તથા નપુંસક લિંગ વાચક નામને સ્વાર્થમાં અ, ઐ, ઉલ્લ, ઐઅ, ઉલ્લઅ તથા ઉલ્લુઅ પ્રત્યય લાગે છે. જેમકે—

દૃષ્ટ—	દિદૃષ્ટઅ.	હૃદય—	હિઅહૃદઅ.
દોષ—	દોસહ.	ચૂડ—	ચૂહુલ્લઅ.
કુટ—	કુહુલ્લ.	વલ—	વલુલ્લહૃદઅ.

૯. નામને સંવંધાર્થમાં કેર અને તણ પ્રત્યય લાગે છે. જેમકે—

જસુકેરુ (            ), અમ્હરું તણુ (            ).

૧૦. યુષ્મદ્ તથા અસ્મદ્ શબ્દને સંવંધાર્થમાં આર પ્રત્યય લાગે છે. જેમકે—

ત્વદીય—	તુદાર.	મદીય—	મદાર.
યુષ્મદીય—	તુન્દાર.	અસ્મદીય—	અન્દાર.

૧૧. નામને ભાવ અર્થમાં વ્વણ તથા જ્જણ પ્રત્યય લાગે છે. જેમકે—

ગુહ્ય—	વૃદ્ધવ્વણ, વૃદ્ધજ્જણ.
--------	-----------------------

भद्रत्व— भद्रपण, भद्रतण.

पुल्लिग तथा नपुंसकलिग.

अकारान्त पुल्लिग शब्दोना प्रत्ययो.

	एकवचन	बहुवचन
प्रथमा—	उ, ओ, ०(लुक्)	०(लुक्)
द्वितीया—	उ, ०(लुक्)	०(लुक्)
तृतीया—	एण, एणं, एं.	एहिं, हिं.
पंचमी—	हु, हे.	हुं.
षष्ठी—	सु, स्सु, हो, ०(लुक्).	हं, ०(लुक्).
सप्तमी—	इ, ए.	हिं
संशोधन—	उ, ओ, ०(लुक्).	हो, ०(लुक्).

जिण शब्दनां रूपो.

ए०	ब०
प्र० जिणु, जिणो, जिण, जिणा.	जिण, जिणा.
द्वि० जिणु, जिण, जिणा.	जिण, जिणा.
तृ० जिणेण, जिणेणं जिणें	जिणेहिं, जिणाहिं, जिणहिं.
पंच० जिणहु, जिणाहु, जिणहे, जिणाहे.	जिणाहुं, जिणाहुं.
ष० जिणासु, जिणसु, जिणस्सु, जिणाहो, जिणाहो, जिण, जिणा.	जिणाहं, जिणहं, जिण, जिणा.
स० जिणि, जिणे.	जिणाहिं, जिणहिं.
सं० जिणु, जिणो, जिण, जिणा.	जिणाहो, जिणाहो, जिण, जिणा.

अकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दोनां रूपो जिह्वा शब्द माफक जाणवां.

इकारान्त तथा उकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दोना प्रत्ययो

ए०	ब०
प्र० ०(लुक्)	०(लुक्)
द्वि० ०(लुक्)	०(लुक्)
तृ० एं, म्, ण, णं.	हिं.
पं० हे.	हुं.
ष० ०(लुक्)	हुं, हं.
स० हि	हुं, हिं.
सं० ०(लुक्)	हो, ०(लुक्)

इसि शब्दनां रूपो.

ए०	ब०
प्र० इसि, इसी.	इसि, इसी.
द्वि० इसि, इसी.	इसि, इसी.
तृ० इसिएं, इसीएं, इसिं, इसीं,	इसिहिं, इसीहिं.
इसिण, इसिणं, इसीण, इसीणं.	
पं० इसिहे, इसीहे.	इसिहुं, इसीहुं.
ष० इसि, इसी.	इसिहुं, इसीहुं,
	इसिहं, इसीहं.
स० इसिहि, इसीहि.	इसिहिं, इसीहिं,
	इसिहुं, इसीहुं.
सं० इसि, इसी.	इसिहो, इसीहो,
	इसि, इसी.

इकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दोनां रूपो इसि माफक जाणवां.

## गुरु शब्दनां रूपो.

ए०	ब०
प्र० गुरु, गुरू.	गुरु, गुरू.
द्वि० गुरु, गुरू.	गुरु, गुरू.
तृ० गुरुणं, गुरूणं, गुरुं, गुरूं, गुरुण, गुरूहिं, गुरूहिं.	गुरुहिं, गुरूहिं.
पं० गुरुहे, गुरूहे.	गुरुहुं, गुरूहुं
ष० गुरु, गुरू.	गुरुहुं, गुरूहुं, गुरुहं, गुरूहं.
स० गुरुहि, गुरूहि.	गुरुहिं, गुरूहिं, गुरुहुं, गुरूहुं.
सं० गुरु, गुरू.	गुरुहो, गुरूहो, गुरु, गुरू.

उकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दोनां रूपो गुरु शब्द माफक जाणवां.

अकारान्तनपुंसकलिङ्ग शब्दोना प्रत्ययो.

ए०	ब०
प्र० उ,० (लुक्)	इं.
द्वि० उ,० (लुक्)	इं.
सं० उ,० (लुक्)	हो, इं.

याकीना प्रत्ययो अकारान्त पुल्लिङ्गनी माफक जाणवा.

## नेत्त शब्दनां रूपो.

ए०	ब०
प्र० नेत्तु, नेत्त, नेत्ता.	नेत्तइं, नेत्ताइं.
द्वि० नेत्तु, नेत्त, नेत्ता.	नेत्तइं, नेत्ताइं.
सं० नेत्तु, नेत्त, नेत्ता.	नेत्तहो, नेत्ताहो, नेत्तइं, नेत्ताइं.

बाकीनां रूपो अकारान्त पुल्लिङ्गनी माफक जाणवां ।

अकारान्त नपुंसकलिङ्ग शब्दोनां रूपो नेत्तशब्दनी माफक जाणवां.

इकारान्त तथा उकारान्त नपुंसकलिङ्गना प्रत्ययो.

ए०	ब०
प्र० ० (लुक्)	इं.
द्वि० ० (लुक्)	इं.
सं० ० (लुक्)	हो, इं.

बाकीना प्रत्ययो इकारान्त तथा उकारान्त पुल्लिङ्गनी माफक जाणवां.

अच्छि शब्दनां रूपो.

ए०	ब०
प्र० अच्छि, अच्छी.	अच्छिइं, अच्छीइं.
द्वि० अच्छि, अच्छी.	अच्छिइं, अच्छीइं.
सं० अच्छि, अच्छी.	अच्छिहो, अच्छीहो, अच्छिइं, अच्छीइं.

बाकीनां रूपो इकारान्त पुल्लिङ्गनी माफक जाणवां ।

इकारान्त नपुंसकलिङ्ग शब्दनां रूपो अच्छि शब्द माफक जाणवां.

धणु शब्दनां रूपो.

ए०	ब०
प्र० धणु, धणू.	धणुइं, धणूइं.
द्वि० धणु, धणू.	धणुइं, धणूइं.

सं० धणु, धणू.

धणुहो, धणूहो,  
धणुडं, धणूडं.

बाकीनां रूपो उकारान्त पुलिगनी माफक जाणवां.

उकारान्त नपुंसकलिङ्ग शब्दोनां रूपो धणु शब्द माफक जाणवां.

जेने छेडे कनो उठुत्त अ होय एवा शब्दोने नपुंसक लिङ्गमां प्रथमा तथा द्वितीयाना एकवचनमां अन्य तथा उने घदले मात्र उं प्रत्यय लागे छे. जेमके—

नेत्तअ (नेत्रक) शब्द.

प्र० द्वि० नेत्तउं. नेत्तअइं, नेत्तआइं.

बाकीनां रूपो नेत्त शब्द माफक जाणवां.

अच्छिअ (अक्षिक) शब्द.

प्र० द्वि० अच्छिउं. अच्छिअइं, अच्छिआइं.

धणुअ (धनुष्क)शब्द.

प्र०—द्वि० धणुउं. धणुअइं, धणुआइं.



## बोधपाठ ५ मो.

अपभ्रंश भाषा-चालु.

स्त्रीलिङ्ग तथा सर्वनाम शब्दो.

स्त्रीलिङ्गना प्रत्ययो.

ए०

व०

प्र० ०(लुक्)

उ, ओ.

द्वि० ०(लुक्)

उ, ओ.

तृ० ए

हिं.

पं० हे

हु.

ष० हे, ०(लुक्)

हु, ०(लुक्)

स० हि

हिं.

सं० ०(लुक्)

हो, ०(लुक्)

१. स्त्रीलिङ्गवाचक नामने स्वार्थमा ई, अडो, उल्ली, अडिआ, उल्लिआ तथा उल्लडिआ प्रत्यय लागे छे. जेमके—

माला+ई=माली, माला+अडो=मालडो, माला+उल्ली=मालुल्ली, माला+अडिआ=मालडिआ, माला+उल्लिआ=मालुल्लिआ. माला+उल्लडिआ=मालुल्लडिआ.



मालडिआ (माला) शब्दनां रूपो-

ए०

व०

- प्र० मालडिआ, मालडिअ. मालडिआउ, मालडिअउ, मालडिआओ, मालडिअओ.



द्वि० मालडिआ, मालडिअ. मालडिआउ, मालडिअउ,  
 मालडिआओ, मालडिअओ.  
 तृ० मालडिआए, मालडिअए. मालडिआहिं, मालडिअहिं.  
 पं० मालडिआहे, मालडिअहे. मालडिआहु, मालडिअहु.  
 ष० मालडिआहे, मालडिअहे, मालडिआ, मालडिअ,  
 मालडिआ, मालडिअ. मालडिआहु, मालडिअहु.  
 स० मालडिआहि. मालडिअहि. मालडिआहिं, मालडिअहिं.  
 सं० मालडिआ, मालडिअ. मालडिआहो, मालडिअहो,  
 मालडिआ, मालडिअ.

आकारान्त स्त्रीलिंगशब्दोनां रूपो मालडिआ शब्द  
 माफक जाणवां.

### बुद्धि शब्दनां रूपो.

ए०	व०
प्र० बुद्धि, बुद्धी.	बुद्धिउ, बुद्धिओ, बुद्धीउ, बुद्धीओ.
द्वि० बुद्धि, बुद्धी.	बुद्धिउ, बुद्धीउ, बुद्धिओ, बुद्धीओ.
तृ० बुद्धिए, बुद्धीए.	बुद्धिहिं, बुद्धीहिं.
पं० बुद्धिहे, बुद्धीहे.	बुद्धिहु, बुद्धीहु.
ष० बुद्धिहे, बुद्धीहे, बुद्धि, बुद्धी.	बुद्धिहु, बुद्धीहु, बुद्धि, बुद्धी.
स० बुद्धिहि, बुद्धीहि.	बुद्धिहिं, बुद्धीहिं.

सं० बुद्धि, बुद्धी.

बुद्धिहो, बुद्धीहो, बुद्धि, बुद्धी.

इकारान्त स्त्रीलिंगशब्दोनां रूपो बुद्धि शब्द माफक  
जाणवां.

### कुडुली शब्दनां रूपो.

ए०

ब०

प्र० कुडुली, कुडुलि.

कुडुलीउ, कुडुलिउ, कुडुलीओ  
कुडुलिओ.

द्वि० ”

”

बाकीनां रूपो बुद्धि शब्दनी माफक जाणवां.

ईकारान्त स्त्रीलिंग शब्दोनां रूपो कुडुल्ली शब्द  
माफक जाणवां.

### धेणु शब्दनां रूपो.

ए०

ब०

प्र० धेणु, धेणू.

धेणुउ, धेणूउ, धेणुओ, धेणूओ

द्वि० धेणु, धेणू.

धेणुउ, धेणूउ, धेणुओ, धेणूओ

तृ० धेणुए, धेणूए.

धेणुहिं, धेणूहिं.

पं० धेणुहे, धेणू हे.

धेणुहु, धेणूहु.

ष० धेणुहे, धेणूहे, धेणु,

धेणुहु, धेणूहु, धेणु, धेणू.

धेणू.

स० धेणुहि, धेणूहि.

धेणुहिं, धेणूहिं

सं० धेणु, धेणू

धेणुहो, धेणूहो, धेणु, धेणू.

उकारान्त स्त्रीलिंग शब्दोनां रूपो धेणु शब्द माफक  
जाणवां

चम् शब्दनां रूपो.

ए०

घ०

प्र० चम्, चमु.

चम्उ, चमुउ, चम्ओ, चमुओ.

छि०

”

”

वाकीनां रूपो येणु शब्दनां माफक जाणवां.

उकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दनां रूपो चम् शब्द माफक जाणवां.

सर्वनाम शब्दो.

अकारान्त सर्वादि शब्दनां रूपो सामान्य रीते जिण शब्दनां माफक थाय छे; खास फेरफार थाय छे, ते नीचे प्रमाणे छे:—

१. इदम् शब्दने आग्र आदेश थाय छे अने सर्व शब्दने साह तथा किम् शब्दने कवण तथा काइं आदेश विकल्पे थाय छे.

२. अकारान्त सर्वादि शब्दने पंचमीना एकवचनमां हां तथा सप्तमीना एकवचनमां हिं प्रत्यय लागे छे. जेमके—सव्वहां, सव्वाहां; सव्वहिं, सव्वाहिं. वाकीनां रूपो जिण शब्द माफक जाणवां.

३. यद् तथा तद् ने प्रथमा तथा द्वितीयाना एकवचनमां विभक्ति सहित अनुक्रमे धुं तथा त्रं आदेश विकल्पे थाय छे.

४. किम् शब्दने पंचमीना एकवचनमां विभक्तिसहित किहे आदेश विकल्पे थाय छे. पक्षे काहां, कहां.

५. एतद् तथा अदस् शब्दने प्रथमा तथा द्वितीयाना  
१ काइं शब्दना रूपो इकारान्त माफक जाणवा.

બહુવચનમાં વિભક્તિ સહિત અનુક્રમે એ તથા ઓઈ આદેશ થાય છે.

૬. એતદ્ શબ્દને પ્રથમા તથા દ્વિતીયાના એકવચનમાં વિભક્તિ સહિત પુલ્લિંગમાં એહો, સ્ત્રીલિંગમાં એહ તથા નપુંસકલિંગમાં એહુ આદેશ થાય છે.

૭. યદ્, તદ્ તથા કિસ્ શબ્દને સ્ત્રીલિંગમાં ષષ્ઠીના એકવચનમાં વિભક્તિ સહિત અનુક્રમે, જહે, તહે તથા કહે આદેશ થાય છે.

૮. ઇદમ્ શબ્દને નપુંસક લિંગમાં પ્રથમા તથા દ્વિતીયાના એકવચનમાં વિભક્તિ સહિત ઇસુ આદેશ થાય છે.

નોંધ—સ્ત્રીલિંગમાં સર્વાદિ શબ્દોને ઈ તથા આ પ્રત્યય લાગવાથી સર્વ્વી તથા સર્વ્વા બનશે, અને તેનાં રૂપો કુંડુલ્લી તથા માલહિઆ માફક જળવાં.

તુમ્હ (યુષ્મદ્) નાં રૂપો.

એ

વ

પ્ર૦ તુહં.

તુમ્હં, તુમ્હે.

દ્વિ૦ પહં, તહં.

તુમ્હં, તુમ્હે.

તૃ૦ પહં, તહં.

તુમ્હેહિં.

પં૦ તઽ, તુઝ્ઝ, તુઝ્ઝ.

તુમ્હં.

ષ૦ તઽ, તુઝ્ઝ, તુઝ્ઝ.

તુમ્હં.

સ૦ પહં, તહં.

તુમ્હાસુ.

અસ્મ્હ (અસ્મદ્)નાં રૂપો.

એ

વ

પ્ર૦ હઽ.

અસ્મ્હં, અસ્મ્હે.

सि० महं.	अमहं, अमहे.
तृ० महं.	अमहेहिं.
पं० महु, मज्झु.	अमहं.
प० महु, मज्झु.	अमहं.
स० महं.	अमहासु.

## शब्दना आदेशो.

२. नीचे आपेला संस्कृत शब्दाने नीचे यताव्या प्रमाणे आदेशो थाय छे:—

आपद्—आवह.	अवस्कन्द—दडवड.
विपद्—विवह.	मृढ—नालिअ, वह.
संपद्—संपह.	यादृश—जहस, जेह.
वर्त्म—विच.	तादृश—तहस, तेह.
कौतुक—कोडु.	कीदृश—कहस, केह.
क्रीडा—खेडु.	ईदृश—अहस, एह.
दृष्टि—द्रेहि.	यावत्—जाम, जाउं, जामहिं, जेवड. पक्षे जेत्तुल.
नवाक्षत—नवख.	तावत्—ताम, ताउं, तामहिं, तेवड. पक्षे तेत्तुल.
हेआले—हेलिल.	इयत्—एवड, पक्षे एत्तुल.
भय—द्रवक.	कियत्—केवड, पक्षे केत्तुल,
असाधारण—सड्डुल.	एतावत्—एत्तुल.
गाढ—निचट्ट.	परस्पर—अवरोप्पर.
अद्भुत—ढकरि.	अन्यादृश—अन्नाहस, अव- राहस.

आत्मीय—अप्यण.

उत्थानोपवेशन—उट्टर्षईस.



## शब्दो.

धम्मक्खर (धर्माक्षर) न० धर्मसुं गृह्य.

खाणि (खनि) पुं० खाण.

कयकिच्च (कृतकृत्य) त्रि० परम पुरुषार्थ साध्यो ह्ये जेणे एवो पुरुष  
दाव ( ) पु० अप्रह.

अथिर (अस्थिर) त्रि० नाश न पामे एवुं.

घुण्ट ( ) पुं० घुण्टो.

विहव (विभव) पुं० वैभव.

## धातुओ.

जोअ (द्युत्)—जोवुं.

पिच्छ (दृश्)—जोवुं.

तडप्फड ( ) तडफडवुं.

## अव्ययो.

निरु ( ) अ० निश्चित.

निरुत्तउ ( ) अ० निश्चित.

## गाथाओ.

जो जहां होतउ सो तहां होतउ, सत्तुवि मित्तुवि किहे  
विहु आवउ ।जहिंवि हु तहिंवि हु मग्गे लाणा, एक्कए हिट्ठिहि दोन्निवि  
जोअहु ॥१॥कासुवि जासुवि तासुवि पुरिसहो, कहेवि हु जहेवि हु  
तहेवि हु नारिहे ।

त्रं हितुं वयणु चविज्जड भोवउं धुं परिणम्वैड समत्त\*  
पयारेहिं ॥२॥

तं बोद्धिअइ जु पचु पर उमु भम्मकखरु जाणि ।  
एहो परमत्था एह मियु एह सुहग्यणहं स्वाणि ॥३॥  
एह सुसावग ओड सुणि, पिच्छह तवाहिं नवाडं ।  
आयहो जम्महो एहुफत्तु नायडं विमय सुहाडं ॥४॥  
साहुवि लोउ तउप्फडइ सव्वुवि पण्डित जाणु ।  
कवणुवि एहु न चिन्तवइ काटंवि जं निव्वाणु ॥५॥  
सव्वहो कासुवि उवरि तुहं एहु चिन्तसु निम्मोह ।  
तुम्हे म निवडहु भवगहणि तुम्हं सुद्धिआ होह ॥६॥  
तुम्हे निक्खउ अप्पु जिम्हं तुम्हं जिम्हं अप्पाणु ।  
पइं अणुसासउं पसमु करि तइं नेउं अक्खउ ठाणु ॥७॥  
पइं करिअव्वी जीवदय तइं बोलेवउ सच्चु ।  
पइं सुहु तइं कल्लाण तउ तउ होहिमि कयक्किचु ॥८॥  
सेवेअव्वा साहु पर तुम्हेहिं इह जम्ममि ।  
तुज्झु समत्तणु तुध्र खम तउ संजमु चिन्तेमि ॥९॥  
कलिमल तुज्झु पणसिही तउ वचेही पावु ।  
मुक्खुवि तुध्र न दूरि ठिउ करि धम्मकखरि ढावु ॥१०॥  
तुम्हं मुक्खु न दूरि ठिअ जइ संजमु तुम्हासु ।  
हउं तुम्ह बन्धवु इअ भणिवि एहु जप्पहु सव्वेसु ॥११॥  
अम्हे निन्दउ कोवि जणु अम्हं वणणउ कोवि ।  
अम्हे निन्दहुं कंवि नवि नम्हं वणणहुं कंवि ॥१२॥  
मइं मिल्लेवा भवगहणु मइं थिर एही बुद्धि ।  
मत्था हत्थउ सुगुरु मइं पावउं अप्पहो सुद्धि ॥१३॥  
अम्हेहिं केणवि विहिवसिण एहु मणुअत्तणुपत्तु ।

मज्झु अदूरे होउ सिवु महु दच्चउ मिच्छत्तु ॥१४॥

अम्हहं मोह परोहु गउ संजमु हुउ अम्हासु ।

विसय न लोलिम महु करहिं म करहि इअ वीमासु ॥१५॥

— कु० च० अष्टमे सर्गे २६-४०.

× × × × × × ×

कायकुडुल्ली निरु अथिर जीवियडउ चलु एहु ।

ए जाणिवि भवदोसडा असुहउ भावु चएहु ॥१६॥

ते धन्ना कहुल्लडा हिअउल्ला ति कयत्थ ।

जे खणि खणिवि नवुल्लडअ घुण्टहिं धरहिं सुअत्थ ॥१७॥

पइट्ठी कन्नि जिणागमहो वत्तडिआवि हु जासु ।

अम्हारउँ तुम्हारउँ वि एहु ममत्तु न तासु ॥१८॥

जीवु जित्तुलु जिअइ जियलोइ जइ तित्तुलु दमु करइ ।

गणइ विहवु एत्तुलु न केत्तुलु तो इत्तहे नाणु लहि जाइ

लोइ तेत्तहि निरुत्तउ ॥१९॥

— कु० च० अष्टमे सर्गे ७२-७५.



## बोधपाठ ६ टो.

(अपरांश नीचा चाल)

धातुओ.

१. वर्तमानकालना प्राकृत तथा शौरमेनी करतां विशेष प्रत्ययो नीचे प्रमाणे छे:—

ए०	व०
प्र० x	हिं.
म० हि	हु.
उ० उं	हुं.

२. आज्ञार्थमां प्राकृत उपरांत मध्यम पुरुषना एकवचनमां इ, उ तथा ए प्रत्यय विशेष लागे छे.  
 ३. भविष्यकालमां प्राकृतना हि ने स्थानेस विकल्पे लागे छे.  
 ४. नीचे आपेला संस्कृत धातुओने नीचे बताया प्रमाणे आदेशो थाय छे:—

ब्रजू—बुज.	तक्ष्—छोछ.
भू—हुच.	दृश्—प्रस्स.
बू—बुव.	ग्रह—गृण्ह.

कृदंतो

५. कृ धातुने कर्ममां वर्तमान कालना उत्तम पुरुषना एकवचनमां प्रत्यय सहित कीसु आदेश विकल्पे थाय छे. पक्षे किज्जउं (क्रिये).

६. तव्य प्रत्यय ने इएव्वउं, एव्वउं तथा एवा आदेश थाय छे. जेमके—

कर्तव्यम्—करिएव्वउं, करेव्वउं, करेवा.

७. क्षत्रा प्रत्ययने इ, इउ, इवि, अवि, एप्पि, एप्पिणु, एवि तथा एविणु आदेश थाय छे.

८. गम् धातुथी एप्पिणु तथा एप्पिना एकारनो विकल्पे लोप थाय छे. जेमके—गस्सिणु, गमेप्पिणु; गस्सिप, गमेप्पि.

९. तुम् प्रत्ययने एप्पि, एप्पिणु. एवि, एविणु, एवं अण, अणहं तथा अणहिं आदेश थाय छे.

१०. धातुथकी कर्ता अर्थमां अणअ प्रत्यय थाय छे. जेमके—मारणअ.

११ नीचे आपेला कृदन्तने नीचे बताव्या प्रमाणे आदेशो थाय छे:—

विषण्ण—बुद्ध.

रम्य—रवण्ण.

उत्त—वुत्त.

अव्ययोना आदेशो.

१२. नीचे आपेला अव्ययोने नीचे बताव्या प्रमाणे आदेशो थाय छे:—

कथम्—किम्, किँ, केम्,

मनाक्—मणाउं.

केँ, किध, किह.

यावत्—जाम, जाउं, जामहिं.

यथा—जिम, जिँ, जेम,

तावत्—ताम, ताउं, तामहिं.

जेँ, जिध, जिह.

किल—किर.

तथा—तिम्, तिँ, तेम्.

दिवा—दिवे.

तेँ, तिध, तिह.

अथवा—अह्वह.

यत्र—जेत्थु, जत्तु, जेत्तहे.	सह—सहं.
तत्र—तेत्थु, तत्तु, तेत्तहे.	नहि नाहिं.
कुत्र—केत्थु, केत्तहे.	पश्चात्—पच्छद्.
अत्र—एत्थु, एत्तहे.	एवमेव एवम्.
सर्वत्र—सर्वेत्तहे.	एव हि.
परत्र—परेत्तहे.	इदानीम्—एवम्हिं.
एतर्हि—एएत्तहे, एतेत्तहे.	प्रत्युत—पच्चन्तिउ.
प्रायशः—प्राउ, प्राहव,	इत—एत्तहे.
प्राहम्ब, पग्गिम्ब.	शीघ्रम्—वदिह्.
अन्यथा—अनु, पक्षे अन्नह.	पुनः—पुणु.
कुतः—कउ, कहन्तिहु.	विना—विणु.
ततः—तां.	अवश्यम्—अवसें, अवस.
तदा—तो.	एकशः—एक्कसिं.
एवम्—एम्ब.	इव—जणि, जणु, नं, गउ, नाइ,
परम्—पर.	नावइ.
समम्—समाणु.	एथक् एथक्—जुअं जुअ.
ध्रुवम्—ध्रुवु.	यदि—छुडु.
मा—मं.	माभैपीः—मम्भेसी.

१३. घइं, खाइं, इत्यादि पादपूरणार्थक निपातो अपभ्रंशमां कोइ कोइ ठेकाणे वपराय छे.
१४. केहिं, तेहिं, रेसि, रेसिं, तणेण ए पांच निपात तादर्थ्य चतुर्थीना अर्थमां वपराय छे.
१५. हुहुरु आदि शब्दानुकरणमां अने छुग्घादि चेष्टानुकरणमां वपराय छे.

## शब्दो.

आलडो (आलि) स्त्री० परस्त्री आदिनी प्रार्थनारूप अनर्थ.

निच्छअ (निश्चय) पुं० शंका रहित.

पहाण (प्रधान) न० मुख्य.

बम्भ (ब्रह्म) न० शील.

संतोसामग्र (संतोषामृत) न० संतोषरूपी अमृत.

दुक्कयकम्म (दुष्कृतकर्म) न० नष्टाग कर्मो.

पच्छइताव (पश्चात्ताप) पुं० परतापो.

कसरक्क (कसरत्क) पुं० जमती वखने करवामा आवतो एक जातनो  
अवाज,

पावद्दह (पापहृद्) पुं० पापरूपी तलाव.

मक्कड (मर्कट) पुं० वादरो.

परिग्रह (परिग्रह) पुं० वस्तुओनो संग्रह.

अलिअ (अलीक) न० कूट नाषण.

तुरिअ (त्वरित) त्रि० उत्सुक.

अणाउलअ (अनाकुलक) त्रि० आकुल नहि तेवुं.

अचपजअ ( ) न० सत्य.

भाण (ध्यान) न० ध्यान.

निम्ममत्त (निर्ममत्व) न० ममत्व रहित.

भल्लत्तण (भद्रत्व) न० भद्रता, भलाई.

सामाइअ (सामायिक) न० सामायिक व्रत.

## ध तुओ.

जोअ (द्युत) जोधवुं

## अव्ययो.

इणपरि ( ) अ० आ रंते.

निरानिउ ( ) अ० निश्चिन.

## गाथाओ.

रे मण करसि कि आलटो विमया अछछहु दरि ।  
 करणइं अछछहु रुन्धिअइं कहुउं मिथफलु भूरि ॥१॥  
 इणपरि अप्पउ मिक्खविस्सु तुह अक्खहुं परमत्थु ।  
 सुमरि जिणागम धम्मु करि संजमु वच्चु पसत्थु ॥२॥  
 संजम लीणहो मांक्खसुहु निच्छइं होसइ तासु ।  
 पिप्प वलि कीसु भणन्ति अउ णाइं पट्टुचहिं जासु ॥३॥  
 सच्चइं वयणाइं जो वुवइ उवससु वुजइ पट्ठाणु ।  
 प्रसमदि सत्तुवि मित्तु जिस्सुं सो गृन्हइ निव्वाणु ॥४॥

- कु० च० प्रश्ने मर्गे ११ - ४४

x

x

x

x

x

धम्म अणन्नाइसु चरइ जो अणवराहमचित्तु ।  
 प्राइव प्रावइ तहिं जि भवि सो निव्वाणु पवित्तु ॥५॥  
 प्राइस्व भवि सुहु दुल्लहउं पग्गिस्व जण सुहलुद्ध ।  
 तं संतोसामणं विणु प्राउ प्रमग्गहिं सुद्ध ॥६॥  
 रयणत्तउ फुडु अणुमरहु अन्नइ सुत्ति कहंति ।  
 भण्डइ लब्भहिं पउर धण अनु किं नहउ पडन्ति ॥७॥  
 कउ वह भमिअइ भवगहणि? सुख कहन्तिउ होइ ।  
 एहु जाणोवउं जइ मणसि तो जिण आगम जोइ ॥८॥  
 चंचल संपय धुवु मरण सच्चुवि एस्व भणेइ ।  
 मिलिवि समाणु महानुणिहिं पर संजसुं न करेइ ॥९॥  
 मकरि मणाउवि मणु विवसु सं करि दुक्खकम्म ।  
 वायारम्मवि मा करहिं जइ किर इच्छसि सम्म ॥१०॥  
 तित्थिवि अछ्छउ अहव वणि अहवइ निअगेहेवि ।

दिवेदिवे करइ जु जीवदय सो सिज्झइ सुध्यावि ॥११॥  
 तवें सहं संजसु नाहिं जसु एम्बइ गम्बइ जु दीह ।  
 पच्छइ तावु न जो करइ तासु फुसिज्झइलीह ॥१२॥  
 सिज्झउ सो नरु एम्बहिं जि एत्तहि माणुस जम्मि ।  
 जो पडिकूलिवि कूव करइ पच्चल्लिउ गयधम्मि ॥१३॥  
 जइ संसारहो विचि ठिउ वुज्जउ वुत्तु सो एहु ।  
 पवणवहिल्लउं अप्पणउ मणु वह सुथिरु करेहु ॥१४॥  
 निअमविह्मणा रत्तिहिवि खाहिं जि कसरक्केहिं ।  
 हुहु रु पडन्ति ति पावद्दहि भमडहिं भवलक्खेहिं ॥१५॥  
 तव परिपालणि जसु मणु वि मक्कड चुग्घिउ देइ ।  
 आहर जाहर भवगहेणि सो घइं नहु प्राम्भेइ ॥१६॥  
 सग्गहो केहिं करि जीवदय दसु करि मोक्खहो रेसि ।  
 कहि कसु रेसि तुहं अवर कम्मरम्भ करेसि ॥१७॥  
 कसु तेहिं परिगहु अलिउ कासु तणेण कहंसु ।  
 जसु विणु पुणु अवमं न सिवु अवसतम् इक्कसिलेसु ॥१८॥

—कु० च० अष्टमे सर्ग ५८-७१

x

x

x

x

x

भल्लत्तणु जइ महमि भल्लप्पणु पससेण ।  
 जइ करिण्व्वउं पससु विजउ तो करेव्वउं करणहं ॥१९॥  
 जइ अ करेवा करणविजउ तो मणु निच्चलु धरहु ।  
 निच्चलु मणु पुणु धरहु करिउ जउ रागदोसहं ॥२०॥  
 तह विजउ करहि रागाइअहं अविचलु सामाइउं करिवि ।  
 अविचलु सामाइउं करहि निग्गमत्तु निग्गमलु करवि ॥२१॥  
 अन्तु करेप्पि निरानिउ कोहहो अन्तुकरेप्पिणु सव्वह  
 माणहो ।

अन्तु करेविणु मायाजालहो अन्तु करेवि नियत्तसु  
लोहहो ॥२२॥

जह चएवं मणमि संसारु सिवसुवख भुञ्जणा तुरिउ ।  
तो किर संगु मुंचणाहिं करि मणु ।  
तह सुह गुरु सेवणाहं निम्ममत्तु अइ दहु करेविणु ॥२३॥  
चित्तु करेवि अणाउलउं वयणु करेवि अचप्पलउं ।  
कम्मु करेविणु निम्मलउं भाणु पजुञ्जसु निच्चउं ॥२४॥  
जमणु गमेवि गमेविणु जन्हवि गम्पि मरस्सह गम्पि-  
णु नर्मद ।

लोउअजाणउ जं जलि बुद्ध नं पसु किं नीरइं सिवस-  
र्मद ॥२५॥

--कु०च० अष्टमे सर्गे ७६-८०.

प्रशस्ति

गीति-

इमिआ रहआ माला, गिरिरसंणिहिणहंमिअम्मि वरिसम्मि  
मंडणपुरम्मि कच्छे गुलावसीसेणं मुणिरययेणं ॥१॥  
संसोहिअ पुण लिहिआ एगांसुत्तरंएगुणवीसाए।  
पोस सुकिलपढमाए भालावाडोमरडागामम्मि ॥२॥

इति श्री प्राकृत-पाठमाला समाप्ता.



બોધપાઠમાં આવેલાં પ્રાકૃત વાક્યોનો

ગુજરાતી તથા ગુજરાતી વાક્યોનો

પ્રાકૃત અનુવાદ.



બોધપાઠ ૨ જો.

(પ્રાકૃત વાક્યોનો ગુજરાતી અનુવાદ).

૧ તીર્થકરો મોક્ષે જાય છે. ૨ આચાર્ય માર્ગે જાય છે.  
૩ તું અવસર જાણે છે. ૪ ઉપાધ્યાય મોક્ષમાર્ગ કહે છે.  
૫ અમે મહાવીરસ્વામીના ગુણો જાણીએ છીએ.  
૬ માણસ ગુણોથી પ્રમોદ મેલવે છે. ૭ અમે ધર્મ વડે વધીએ  
છીએ. ૮ તમે સાધુનો ધર્મ પાલો છો. ૯ કૃપણો લોભને  
લીધે નરકમાં પડે છે. ૧૦ ક્ષત્રિય લોકોને દુઃસ્વમાંથી  
વચાવે છે. ૧૧ તમે અધર્મમાંથી અમને વચાવો છો. ૧૨ હું  
ધર્મના પંથમાં રહું છું. ૧૩ તું ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહે છે. ૧૪  
ક્રોધથી અથવા લોભથી અમે વોલતા નથી. ૧૫ તું આવ-  
કોના નિયમો ભણે છે.

(ગુજરાતીનાં પ્રાકૃત વાક્યો).

૧ અમ્હે ધમ્મસ્સ પહે ગચ્છામો । ૨ તુમ્હે વીરસ્સ  
ધમ્મં વુજ્જહ । ૩ કોહેણ જણો ણરઅં લહહ । ૪ અહં  
તુમ્હે વધામિ । ૫ તુમ્હે મોક્કસસ્સ મગ્ગં ગચ્છિત્થા । ૬ તુમ્હે  
ણ પહહ । ૭ તુમં અહમ્મેણ ણરણ પહસિ । ૮ કિવિણો  
ધમ્મં ણ રક્કહ । ૯ કિલેસેણ કોદ્દો વહ્હહ । ૧૦ આય-



रिओ समणधम्मं रक्खह । ११ वयं स्वत्तिआणं धम्मं  
बुज्झामु । १२ जणा धम्मणेण पमोअं लहन्ते । १३ तुव्वे  
पत्थावं बुज्झित्था ।

बोधपाठ ३ जो.

(प्रा० गु० अनुवाद).

१ गुरुओ शिष्योनी मुक्ति इच्छे छे. २ तुं गुरुनो  
विनय इच्छे छे. ३ ऋषिओ विषयभोगोमां आसक्त थता  
नथी. ४ ऋषिओ भाडना मृले (मृल पासे) वसे छे. ५  
साधुओ संयमथी आनन्दरूपी वगीचामां विचरे छे. ६  
मुनिनुं रहेठाण पर्वत उपर श्रेष्ठ छे. ७ मुनि गुरुने नमे छे.  
८ अज्ञानी क्रोधाग्निथी तपे छे. ९ शत्रुआं बाण फेंके छे.  
१० बालक (वे) हाथमां लाडवो लइ जाय छे. ११ हाथी पगो  
वडे वृक्षो फेंके छे. १२ हाथीओ पर्वतना शिखर उपर क्रीडा  
करे छे. १३ सूर्य ग्रीष्ममां तपे छे.

(गु० प्रा० वाक्यो).

१ अम्हे रिसी णविमो । २ भाणू गिरिणो सिहर-  
म्मि तवइ । ३ तुव्वे सोअएसु गिज्झह । ४ तुमं गिरिस्स  
सिहरम्मि चरसि । ५ अम्हे इसीणं पहे रमेम । ६ हत्थी  
तरुणो खिन्नन्ति । ७ वयं भोअम्मि ण गिज्झमो । ८  
साहवो संजमं वहन्ति ।

बोधपाठ ४ थो.

(प्रा० गु० अनुवाद).

१ भमरो फूलनुं सत्त्व पीए छे. २ तुं पर्वतना शिखर

ઉપર ઉભો છે. ૩ હું સાધુના ગુણોનો સંચય કરું છું. ૪  
 ભમરો પરાગ એકઠો કરે છે. ૫ રાજા શત્રુઓને જીતે છે.  
 ૬ તમે ક્રોધ રૂપી શત્રુને જીતો છો. ૭ હું ભવ્ય જનોને  
 માર્ગે લઈ જાઉં છું. ૮ તું સંસારથી બીદ છે. ૯ અમે દુર્ગુ-  
 નોથી બીદ છીએ. ૧૦ તું વેપારીની દુકાનેથી खरीदे છે.  
 ૧૧ અમે મુનિઓનાં બોધને સાંભળીએ છીએ. ૧૨ બ્રાહ્મણો  
 અગ્નિમાં જવ હોમે છે. ૧૩ હું તીર્થંકરની સ્તુતિ કરું છું.  
 ૧૪ પંડિત ધર્મનિષ્ઠ હોય છે. ૧૫ સાધુઓ આત્મસાધક  
 હોય છે. ૧૬ ધર્મ દેહને પવિત્ર કરે છે. ૧૭ પતાકા પવનથી  
 કંપે છે. ૧૮ છેદુત છેતરમાં જવ લખે છે. ૧૯ ચતુર  
 માણસ ધર્મનો ઉદ્યોગ કરે છે. ૨૦ ચોર સાહુકારનો રથ  
 ચોરી જાય છે.

(ગુ. પ્રા. વાક્યો).

૧ કિંકરો ગિવત્તો બીદહ । ૨ વાણિઓ હત્થિણો  
 કિણહ । ૩ તુવ્હે ગુરુણો બોહં સુણિત્થા । ૪ અમ્હે આંવણે  
 ચિટ્ઠામુ । ૫ તેણો વાણિઅસ્સ આવણાઓ (ધણં) હરહ ।  
 ૬ રિસઓ ભવિઅજણે ધમ્મમગ્ગે ણેન્તિ । ૭ તુમં ગિંવ  
 થુણસિ । ૮ વયં સ્વત્તિઆ હોમુ । ૯ તુવ્હે વમ્હણા હોહ ।  
 ૧૦ સાહૂણં બોહો ભવ્વજણે પુણહ । ૧૧ વયં ધમ્મસ્સ  
 વાવારં કુણેમ । ૧૨ મુણીણં બોહો દુગ્ગુણે હરેહ ।

વોધપાઠ ૫ મો.

(પ્રા. ગુ. અનુવાદ).

૧ તું ચતુર છે. ૨ હું ધર્મનિષ્ઠ છું. ૩ અમે સાધુઓ

होए. ४ तुं क्षुत्रिय छे. ५ तमे वेपारी छो. ६ भव्यजनो  
 महावीरस्वामीनां वचनो सांभले छे. ७ तमे तलावमां पाणी  
 पीओ छो ८ राजा भनुप वडे बाण फेंके छे. ९ राजानुं  
 बाण जंगलमां पडे छे. १० सांथुनुं दर्शन हृदयने पवित्र करे  
 छे. ११ वेपारी भनवडे वस्त्रो खरीदे छे. १२ सूर्य प्रकाश  
 वडे टाढ़ने दर करे छे. १३ जान्नना अचण वखते माथुं  
 थुणे छे. १४ धर्ममां सुख छे. १५ बालक दहिं साथे भात  
 खाय छे. १६ पवनथी आंखमां रजकण पडे छे. १७ ते  
 आंखनी दवा करे छे. १८ भव्यजन मनमां नार्थकरनुं दर्शन  
 इच्छे छे. १९ साणस सुख अथवा दुःख पूर्वभचनां कर्मो  
 अनुसार भोगवे छे. २० पंडितो सदा हित, मित तथा  
 मथुर वचन बोले छे. २१ तमे साचुं बोलो छो. २२ अमे  
 जुहुं कोइ पण वखते बोलता नथी.

(गु० प्रा० वाक्यो).

१ अम्हे वणस्मि सुणीण दंसणं कुणेमो । २ वयं  
 वत्थस्स वावारं करासु । ३ सहुराडं वणणाडं हियअस्स दुहं  
 हरन्ति । ४ तेणा वणस्मि वत्थोइं हरन्ति । ५ किविणा  
 धणस्स लोहेण दुहं लहन्ति । ६ अम्हे रिसउ भो । ७  
 तुव्भे सुणी अत्थि । ८ अहं वम्हेणो मिह । ९ तुव्भे गाम-  
 स्मि सत्थे सुणेह । १० जलं सराओ बहि गच्छइ । ११  
 णेत्तस्स दुहाउ सिंर थुणइ । १२ वयं णेत्तस्स ओसहं  
 कुणिमो । १३ तुव्भे अम्हे मणेणं इच्छइ । १४ कुसला  
 जणा हिअं मिअं सच्चं (अ) वयंति । १५ बाणिआ कुसला  
 अत्थि । १६ तुमं बाणिओ सि ।

## બોધપાઠ ૬ દ્વો.

(પ્રા० ગુ० અનુવાદ).

૧ સારથી વનમાં રથને ભમાવે છે. ૨ તું ગામમાં અમને ભમાવે છે. ૩ રાજા નોકરને કામ દેલાડે છે. ૪ હું જિનદાસને હસ્તિનાપુરનો માર્ગ દેલાડું છું. ૫ તું ભવ્ય જનાને શાસ્ત્રનો અર્થ દેલાડે છે. ૬ અધર્મ કંકાશ (કરાવી) હૃદયને સંતાપે છે. ૭ ભમરો પુષ્પમાંથી પરાગ (લેવા) હચ્છે છે. ૮ તમે બોધ વડે આવકોને રંજન કરો છો. ૯ તીર્થંકર ભવ્યજનોના કર્મોનો નાશ કરે છે. ૧૦ કૃપણ દાન કરવામાં ઢીલ કરે છે. ૧૧ ઉપાધ્યાય શિષ્યોને શાસ્ત્ર ભણાવે છે. ૧૨ તમે અમને ઉત્તરાધ્યયન ભણાવો છો. ૧૩ રાજા ધનુષ વડે શત્રુને વીવડાવે છે. ૧૪ પંડિત વિસ્તારથી શાસ્ત્ર સંભલાવે છે. ૧૫. મુનિઓ બોધ વડે ધર્મ કરાવે છે. ૧૬ સાહુકારો વિવાહમાં જ્ઞાતિજનોને જમાડે છે.

(ગુ० પ્રા० વાક્યો).

૧ તુભે લોહેણ અમ્હે ભમાડેહ । ૨ તુભે સયા હિઅમગં દંસિત્થા । ૩ મુણિણો કયાવિ અહમ્મસ્સ મગં ગા દાવેન્તિ । ૪ શિવા લોહેણ જણે દમન્તિ । ૫ અવિઅ-જણા મોક્ખં સિહિરે । ૬ સારહી શિવં રાવહ । ૭ વયં શિવસ્સ અરિણો ગાસવેમ । ૮ કિકરો આલસેણ કાલં રવહ । ૯ પંડિઆ પાલે પાઢેન્તિ । ૧૦ વાણિઆ ધણેણ ગાહં કિણાવેન્તિ । ૧૧ ગુરવો અમ્હે સત્થં સુણાવન્તિ ।

## बोधपाठ ७ सो.

(प्रा० गु० अनुवाद).

१ वनिता माधामां फुलनी माला धारण करे छे. २ मुनि भूखने तथा तरसने सहन करे छे. ३ पंडित बुद्धिनी परीक्षा करे छे. ४ देवांगनाओ स्त्रीओनी परिपद्मां उभी रहे छे. ५ तीर्थकरनी चाणी लोकोनुं कल्याण करे छे. ६ चतुर माणस क्षमा बडे क्रोधने जाते छे. ७ नीति द्वारा आचार माणसने मोक्षमार्गे लह जाय छे. ८ धीरज लोभना विस्तारनो नाश करे छे. ९ गुरुओनी कृपा शिष्योनुं हित साथे छे. १० तुं मृक्षम दृष्टिथी काम करे छे. ११ अमे गुरुओ साथे प्रेमथी बसीए छीए. १२ तमे परिपद्मां धर्म कहो छो. १३ मुनिओ सभामां नीतिनो बोध करे छे. १४ उत्तराध्ययनसूत्रमां गाथाओ छे. १५ धीरजथी मनमां प्रमोद थाय छे. १६ तमे शास्त्रनुं पुनरावर्तन करो छो. १७ चोर बस्त्रने धरे छे.

(गु० प्रा० वाक्यो).

१ अम्हे बुद्धीइ सत्थं बुज्झामु । २ इत्थीओ धिईआ कज्जं कुणन्ति । ३ जिणस्स वाणी गीइपहं दावेइ । ४ गुरुणो पीई सत्थस्स बोहं करावेइ । ५ सुहुमा दिट्ठी सत्थस्स रीइं दंसेइ । ६ णिवस्स णीई जणाणं सुहं साहेइ । ७ णीईए बोहो हियअं पुणइ । ८ जिणस्स किवा जणाणं हिअं साहेइ । ९ खमाइ जणो सया जिणइ । १० तुब्भे सत्थस्स गाहाओ पढह । ११ वयं सभाए बोहं सुणिमु । १२ परिसाए इत्थीओ (वि) आगच्छन्ते । १३ छुहा पिवासा अ मणं दमिरे ।

## बोधपाठ ८ मो.

(प्रा० गु० अनुवाद).

१ जुवानो मानसिक बल वडे काम (विकार) ने जीते.  
 २ बालको प्रातःकालमां बापने नमे. ३ तमे सामायिकं  
 करो. ४ राजाओ नीति द्वारा लोकोनुं हित साधे. ५ शिष्य  
 गुरुनो विनय करे. ६ तुं उतावलथी पुनरावर्तन कर. ७ तुं  
 विनयने न छोडतो. ८ तमे दोषसहित अथवा असत्य  
 (वचन) न बोलता. ९ उपाश्रयमां अशुद्ध कपडां पहेरीने न  
 आवता. १० तुं दोषने त्याग (अने) गुणने ग्रहण कर. ११  
 क्षमां वडे क्रोधने जल्दी तज. १२ उपाध्याय विनीत शिष्योने  
 सूत्र भणावे १३. शत्रुओनुं पण कल्याण थाओ एम इच्छुं छुं.  
 १४ विनयथी अथवा मृदुताथी अभिमाननो नाश करे. १५  
 हृदयमां संतोष राखो. १६ हुं कंजुसाइ नहि करुं. १७ अमे  
 शुद्ध अध्यवसायथी हृदयशुद्धी करीए. १८ तुं धर्मस्थानकमां  
 शयन नहि कर.

(गु० प्रा० वाक्यो).

१ तुव्मे सुत्तस्स अट्ठं पढावेह । २ वयं सज्झायं कुणिमो ।  
 ३ भविअजणा मोकरवमगं लहन्तु । ४ सुणिणो असुद्धं  
 वत्थं ण गेणहेज्जा । ५ तुव्मे देहस्स असुद्धिं परिहरह । ६  
 (तुव्मे) पभायम्मि सया उवस्सयम्मि आगच्छह । ७ (तुव्मे)  
 सामाइअम्मि असच्चं मा वयह । ८ (तुव्मे) संतोसेण लोहं  
 चयह । ९ विणेआ अज्झवसाअयलेणं हियअसुद्धिं कुणि-  
 ज्जाह । १० सभाए बुद्धीए परिकखं कुणह । ११ तुव्मे छुहं  
 पिवासं अ सहेह । १२ (तुव्मे) णीइए पढं कयावि मा चयह ।  
 १३ (तुव्मे) सुहेणं अज्झवसाएणं मणं पुणेह ।

## बोधपाठ १, मां.

(प्रा० गु० अनुवाद).

पिता पुत्रने प्रीतिथी रमाडे छे. २ पिता माथे पुत्र  
क्रीडा करे छे. ३ नथी ईश्वर लोकनां कर्ता. ४ जीव कर्मनां  
कर्ता छे. ५ भायाताना बलथी राजा युद्ध करे छे. ६  
माताना खोलामां बालक उभो छे. ७ माताओ पुत्रोनी  
पेठे जमाई प्रति पण प्रीति राम्मे छे. ८ दियर भोजाइनी  
साथे कंकाश करे छे. ९ माता माथे कंकाश न कर. १०  
एवी रीते फरी फरीने गुं करे छे. ११ (ते) हमणां ज  
पिताने वेर जाय छे. १२ हमणां ज नणंद आवे छे. १३ (तुं)  
वृथा खेद मा कर. १४ माताओ घरमांथी घहार जाय छे.  
१५ मृगावतीनी नक्की जयंती नणंद थाय छे. १६ उदायन  
चेटकनो दोहितरो तथा जयंतीनो नक्की सर्त्राजो थाय छे. १७  
जयंती सहस्रानीकनी पुत्री, गतानीकनी बहेन तथा उदायननी  
फोइ थाय छे. १८ मृगावती जयन्तीनी भोजाइ थाय छे.  
१९ हुं देराणी साथे क्लेश नथी कर्ता.

(गु० प्रा० वाक्यो).

१ अम्हे अहुणा चेअ गच्छाम । २ पिआं अज्जचिअ  
पुत्तं सिक्खेज्जा ३ मांआओ पुत्ते किणो सिक्खन्ति । ४  
तुम्हे भाऊहिं सह, किलेसं माइं कुणह । ५ भाअरां सुहस्स  
कत्तारा अत्थि । ६ वयं इत्थं सामाइअं कुणेमो । ७ अन्नहा  
पुत्ता विणयं ण करेज्जा । ८ अम्हे अहुणाच आगच्छिमो चे ।  
९ बालो पिउत्थाए गिहं गच्छह । १० लोअस्स कत्ता अत्थि  
किणो ? । ११ चेडगस्स चमू जुज्झइ । १२ खत्तिआ बम्ह-

ચોહિં સહ મા જુજ્ઞન્તુ, ૧૩ કિન્તુ સયા ચીરપહે ચિદ્વન્તુ ।  
 ૧૪( સ) ગિહાઓ બહિં ગચ્છહ । ૧૫ કિંકરા માઅરસ્સ પુત્તે  
 રમાવેન્તિ । ૧૬ માહજ્ઞાઓ ચાણંદાણ વિણંયં કુણન્તિ । ૧૭  
 દેવરો માહજ્ઞાયાણ નવહ ।

## બોધમાઠ ૧૦ મો.

(પ્રા० ગુ० અનુવાદ).

૧ સજ્જનો લોકોને અભ્યુદય કરવા પ્રવૃત્તિ કરે છે. ૨  
 ભાગ્યશાળી પુરુષો પરમાર્થ કરતાં પરલોકનું કાર્ય સાધે છે.  
 ૩ (તે) સ્નાન કરીને ભોજન કરે છે. ૪ (તે) સામાયિક  
 કરીને બહાર જાય છે. ૫ (તે) હાથમાં ફલ લઈને પર-  
 દેશ પ્રતિ પ્રયાણ કરે છે. ૬ સુવર્ણની મુદ્રિકા લેવા બાલક  
 હાથ લંબાવે છે. ૭ સાધુનાં વચનો સદ્બુદ્ધિવડે ગ્રહણ  
 કરવાં. ૮ બાલક માતાને કહેવા ઇચ્છે છે. ૯ (તે) દૂધપાક  
 જમીને ભાત જમવા ઇચ્છે છે. ૧૦ સાધુએ હમ્મેશ સરસ  
 સરસ ભોજન ન કરવું. ૧૧ તીર્થંકર કર્મો મુકીને મોક્ષે જાય  
 છે. ૧૨ (તે) કષાયને શમાઈવા ઇન્દ્રિયોનું નિયમન કરે છે.  
 ૧૩ ધર્મનું ફલ-સુખ જોઈને તત્ત્વ પ્રતિ આસ્થા રાખે છે.  
 ૧૪ ભોજન કરતી વાલા વરસાદને જોવા બહાર જાય છે.  
 ૧૫ આપત્તિમાં પળ પુરુષોએ ન રહેવું. ૧૬ માતું ધ્યાન કરતી  
 ગૃહિણી પતિ ઉપર ક્રોધે ભરાતી ડમી છે. ૧૭ પ્રમાદથી જતી  
 સ્ત્રી પગલે પગલે ઓંકર ધ્યાન રાખે છે. ૧૮ અંગ ભળી ઉપાંગ  
 ધણવા પ્રવૃત્તિ કરે છે.

(ગુ० પ્રા० વાક્યાં).

૧ અભ્યજ્ઞા ધર્મમાયરિજ્ઞા સુકચં ગચ્છન્તિ । ૨



પિઆ પુત્તે પાઠવિંઝં ધાંઝહ । ૩ ઉવજ્ઞાઓ સત્થસ્સ અદ્દં  
 કહિંઝં ધાંઝહ । ૪ ગામં મચ્છમાગો જગો મગ્ગે ચિદ્દહ । ૫  
 પિઅરં પાસંતો પુત્તો પહે ચરહ । ૬ સુગી મવિઅજગો  
 બોહેંઝં ગામમ્મિ વસન્તિ । ૭ મુંજમાણો ઘાલો કાલં જવહ ।  
 ૮ તુબ્બેહિં સત્થસ્સ અદ્દા વેત્તવ્વા । ૯ પહં કુપ્પમાણા દ્વત્થી  
 મિહસ્સ ક્કંઝં કુણહ । ૧૦ વાણિઆ ધમ્મામ્મજ્ઞિંઝં વાચારં કર-  
 ન્તિ । ૧૧ અહં ગુરુસગાસે વાગરણં પઢિજ્ઞા કવ્વં  
 સિક્ખામિ । ૧૨ તુબ્બે ગામમ્મિ મચ્છિત્તા વહિમાગચ્છહ ।  
 ૧૩ પિઆ પુત્તં રમાવેંઝં વણમ્મિ મચ્છહ । ૧૪ અમ્મે ધોહં  
 સુણિજ્ઞ મળં રાવેમો । ૧૫ અસુદ્ધમગ્ગં માંતું સધં મેણહ ।  
 ૧૬ તુબ્બે પરિસાપ વોત્તું ધાંઝહ ।

### વોધપાઠ ૧૧ મો.

(પ્રા० ગુ० અનુવાદ).

૧ જુવાન જુવાન સાથે લડે છે. ૨ રસ્તામાં ડબેલા  
 સાધુ ધર્મનો ઉપદેશ કરે છે. ૩ વાલક પળ પોતાનું હિત  
 વિચારે છે. ૪ તીર્થંકર આત્માથકી કર્મોને જુદા કરે છે. ૫  
 મવ્વજનો પોતાની મેલે ધર્મ કરે છે. ૬ શિષ્ય પોતાનામાં ગુરુ-  
 ઓની શિક્ષા ધારે છે. ૭ રાજાની કૃપા પળ અનાશ્રિતોનું  
 સુખ સાથે છે. ૮ પરસ્પર લડતાં રાજાઓનાં મનમાં કલેશ  
 વધે છે. ૯ કુતરો તલાવમાં પાણી પીએ છે. ૧૦ તમે રાજાનું  
 કરમાન ઘજાવતાં ઢીલ કરતા નથી. ૧૧ શ્રેણિક-  
 રાજાનાં વચનો સાંભળીને મુનિકહે છે કે હે શ્રેણિક! તું પોતે  
 પળ અનાથ છો. ૧૨ નીચે ડબેલા માણસના માથા ઉપર પર્વત  
 પરથી પથરાઓ પડે છે. ૧૩ નિર્મલ શિલા ઉપર સાધુ બેસે

છે. ૧૪ સારથી બલદોને રથમાં જોડે છે. ૧૫ સૂર્યનો પ્રકાશ અંધકારને દૂર કરે છે. ૧૬ સૂર્ય પાસેથી લોકો પ્રકાશ મેલવે છે. ૧૭ વનસ્પતિઓને પોષવા સૂર્ય સમર્થ છે. ૧૮ માણસ પોતાના બલથી જેટલો વધે છે તેટલો ઘીજાના બલથી વધતો નથી. ૧૯

(ગુ० પ્રા० વાક્યો).

૧ જુવાણેહિં ગુરુસ્સ સિવ્વં ગિણિહજ્ઞણીરપહે ગચ્છિ-  
યવ્વં । ૨ રણ્ણા અપ્પણો દીણ્ણજ્ઞોસુ કિવા કાયવ્વા । ૩  
સાણો તહાઅમ્મિ જલં પાઉં ગચ્છહ । ૪ ઉજ્જાણમ્મિ ઠિઓ  
અણાહિમુણી સેણિઅરાઅમુવણ્ણસહ । ૫ ઉચ્છાણો ણીરઅ-  
મ્મિ ગાવાણમ્મિ અચ્છહ । ૬ પૂસણો પઆસો અંધઆરં  
પરાજયહ ૭ રણ્ણો આણ્ણેણ સારહી રહં ણિઓઅહ । ૮  
પૂસા અપ્પણો પઆણેણ વણ્ણપ્પહં પૂસહ । ૯ (તે) પારો-  
પ્પરં ણ જુજ્ઞિજ્ઞા તહા ઉવણ્ણસહ । ૧૦ સિમ્મસા ગુરુણો પાઅ-  
મ્મિ અપ્પણો મુદ્ધાણં ણવાવેન્તિ । ૧૧ તરુણો હેટ્ઠં  
અચ્છમાણં જણં (સો) પાસહ ।

બોધપાઠ ૧૨ મો.

(પ્રા० ગુ० અનુવાદ).

૧ હમણાં તું કેમ દેખાતો નથી?. ૨ મારાથી જૈનશાસ્ત્રો સંભલાય છે. ૩ આકાશમાં મેઘનો ધ્વનિ સંભલાય છે. ૪ રાજાથી જંગલમાં ચોર હણાય છે. ૫ સાધુથી સૂક્ષ્મ પણ જીવ હણાતો નથી. ૬ ચોરથી સાહુકારના ઘરમાંથી ધન હરાય છે. ૭ નદીના પ્રવાહથી ગામમાં જતો માણસ અટકાવાય છે. ૮ આત્મા કર્મરૂપી રજુથી બંધાય છે. ૯ ધુત્તા-

राथी भोलो मारास कपट वडे बंधाय छे. १० मुनिथी नर्जावुं  
पण पाप नथी जातुं. ११ ज्ञानथी संसारसागर तराय छे.  
१२ तेनाथी वचननुं रहस्य नथी समजातुं. १३ माराथी गुननां  
वचनो वस्तुतः समजाय छे. १४ पाप करतो तुं तीर्थकरथी  
जोवाय छे. १५ स्वमत कहेवा माराथी आरंभाय छे. १६ ते  
नाथी दरेकक्षणे कर्मो एकठा कराय छे. १७ अनाश्रितना घर-  
मांथी थोडुं पण धन चोरोथी मा चोराओ. १८ चंडालोथी तुं  
रखे अडकानो. १९ तपस्यारूपी इन्धनथी कर्मो बली  
जाओ.

(गु० प्रा० वाक्यो).

१ धर्मेणं अहम्मो हम्मह । २ रज्ज्ए पसवो विदं  
पावेण जणा वड्ढन्ति । ३ सच्चस्म पढम्मि दुज्जणेहिं सज्ज-  
णा ण ऋभन्ति । ४ साहुजणेहिं सज्जणा शुव्वन्ति । ५  
सेट्ठीणां धणं तेणेहिं हीरह । ६ अप्पणां सुट्ठीए सत्थस्म  
तत्ताणि विट्ठप्पन्ति । ७ मुट्ठाणम्मि जलं सिप्पह । ८ वय-  
न्तेहिं वयन्तेहिं हस्सह । ९ गच्छन्तेहिं गच्छन्तेहिं सव्वह ।  
१० गिरिक्खणेणं सत्थस्म रहस्संणज्जह । ११ गुरुणो बोहेणं  
तत्तं णव्वह । १२ तुब्भे साहूणं बोहेणं णेइज्जह । १३ वम्ह-  
णेणं चंडालो ण छिप्पह । १४ जुवाणेणं णई नीरह । १५  
पडिस्समयं अहं जिणेहिं दीसामि । १६ पआप्सेणं अंधआरो  
हीरह ।

बोधपाठ १३ सो.

(प्रा० गु० अनुवाद).

१ नद्यां भव्यजीवो सिद्ध थाय छे. २ शामाटे ते

પુરુષો ત્યાં ડભા છે? જેટલા માટે ગામના વધાંયે લોકો તેમનો માર્ગ જુએ છે. ૩ કોણ કહે છે કે જૈનધર્મ બીજા વધા ધર્મો કરતાં ઉત્તમ નથી. ૪ જે ધર્મ કરે છે તે સુખ પામે છે. ૫ શા કારણથી તમે હસીને બોલો છો?. ૬ જે હેતુથી વધી સ્ત્રીઓનો પહેરવેશ વિકાર પામેલો દેખાય છે. ૭ શા કારણોને લઈને તે તેમના માથાઓ કાપે છે?. ૮ કેટલાએક લોકો પોતાનો વધ થાય છતાંયે અસત્ય બોલતા નથી. ૯ તેટલામાટે તેના મનમાં વેર પ્રગટે છે. ૧૦ કયા ગામમાં તે કુટુંબ સાથે રહે છે. ૧૧ જે ગામમાં નથી કોઈ પણ ચોર. ૧૨ ત્યાં રાજા કોણ છે? તેનું નામ શું છે?. ૧૩ ડ્યારે ગાય દોહે છે ત્યારે તે વેર આવે છે. ૧૪ ડ્યાં રાજા પોતે અપરાધ કરે છે, ત્યાં બીજા લોકોની શી વાત?. ૧૫ બેમાંથી કયા ગામમાં તે લોકોનું રહેઠાણ થવાનું છે. ૧૬ બીજે કયાં સુખથી અમે રહીએ. ૧૭ તે કયી સ્ત્રીનો ભરથાર છે?. ૧૮ જેનું મુખ જોઈને સુખી થાય છે તેનો ભરથાર. ૧૯ બીજાઓની નિન્દા ન કર. ૨૦ (તે) કોનાથી બીણ છે? જેમનું મુખ ભયંકર જુએ છે તેમને જોઈને બીણ છે.

(શુ૦ પ્રા૦ વાક્યો).

૧ અમ્હે સવ્વે સુણી ણવિમો । ૨ તુવ્વમે કસ્સ મિહં ગચ્છહ । ૩. અણ્ણેહિન્તો તેસિમાઆરો વરો અત્થિ । ૪ જે શ પઢન્તિ ચ તે સુહં લહન્તિ । ૫ કિણા તે ણરઅશ્મિ ગચ્છન્તિ । ૬ તમ્હા તુવ્વમે તે કહ્હ । ૭ સવ્વેસિં હિઅં કન્થ રક્ખિજ્ઞહ । ૮ જાસ મણં ધમ્મશિરમહ સંઃ જણો અપ્પણો હિઅં સાહેહ । ૯. જત્થ તુવ્વમે વસહ તત્થ અન્હે વસામો । ૧૦ કમ્મિં જણશ્ચિ

સવ્વે દોસાં ણસીયન્તિ । ૧૧ તુવ્વમેદોસુ કચ્ચરં જણં ષાંઙ્ગહ ।  
 ૧૨ સવ્વેસુ જણેસુ જિણો સેટ્ઠો અત્થિ । ૧૩ પમાયમ્મિ  
 કાસ મુહં ણિરિક્ખજ્ઞ યહિં ણિગચ્છહ । ૧૪ સો જે  
 ણિરિક્ખહ તં ણવહ । ૧૫ તુવ્વમે દચ્ચરેદિન્તો વીહિંજ્ઞા  
 ગચ્છહ ૧૬ સવ્વે જણા ણેત્તેણ ણિરિક્ખન્તિ મણેણ ય ચિ-  
 ન્તન્તિ । ૧૭ સવ્વેહિં અપ્પાણસ્સ હિંચં સાહિજ્ઞહ । ૧૮ જેણં  
 મુહં હોજ્ઞા તં સયા કુણહ ।

વોધપાઠ ૧૪ મો.

(પ્રા० ગુ० અનુવાદ).

૧ હું ગુરુની પાસે શાસ્ત્ર ભણ્યો. ૨ તેં ધર્મ કરીને  
 આત્માને પવિત્ર કર્યો. ૩ ગોવાલીઓ ગાયોને ઘનમાં લદ્દ  
 ગધો. ૪ આચાર્ય મુનિઓને સંયમ માર્ગે લદ્દ ગયા. ૫ તું  
 પહેલાં વ્યવહારમાં જેવો ચતુર હતો હમણાં તેવો નથી. ૬  
 જ્યારે તું પુત્ર સાથે બોલતો હતો ત્યારે હું ઉપાશ્રયે ગયો.  
 ૭ શું દેવદત્ત ઘરમાં ન હતો?. ૮ શામાટે માતા સાથે વાલક  
 રહ્યો?. ૯ મહાવીરસ્વામીના ઘણા શિષ્યોની સદ્ગતિ થઈ.  
 ૧૦ તજેલા કામભોગો, નાશ પામેલું મમત્વ, છોડેલા  
 વિષયો જીવને સુખ આપે છે. ૧૧ તે ગામમાં મુનિએ ધર્મનો  
 અભ્યુદય કરાવ્યો. ૧૨ પાલકે સ્કન્ધકના શિષ્યોને ઘાણીમાં  
 પીલ્યા. ૧૩ તેમની વિશુદ્ધ ભાવે કરીને સદ્ગતિ થઈ. ૧૪  
 રાવણ સાથેના યુદ્ધમાં રામચન્દ્રજી જીત્યા. ૧૫ રાવણ  
 રામચન્દ્રજીની પત્ની સીતાને હરી ગયો. ૧૬ શેઠે વ્યાપારમાં  
 ઘણું ધન એકઠું કર્યું. ૧૭ પગથી દબાવેલા જીવડાએ ઉંચે  
 ઉઠવા પ્રયાસ કર્યો. ૧૮ ઉડતા પક્ષીએ પર્વત ઉલ્લંઘ્યો. ૧૯  
 વિકસેલા કમલે ગુંજતા ભમરાને આકર્ષ્યો. ૨૦ ચંડાલથી

અમઢાણ્લો બ્રાહ્મણ ન્હાઈને જમે છે. ૨૧ ચોરેલું ધાન્ય  
વેપારી ધનવડે ટરીદે છે. ૨૨ રાજાએ ધર્મનું મકાન બંધાવ્યું.

(ગુ૦ પ્રા૦ વાક્યો).

૧ મણ સુણીણં બોહો સુણિઓ. ૨ તણ દેહો પિવ ધમ્મો  
રક્ષિઓ. ૩ સ્વત્તિઓ ધમ્મણેહિં સહ જુજ્ઞીઓ. ૪ જણા  
પુરા હિલ્લિમન્તા અહેસિ. ૫ સિરિ મહાવીરો ધમ્મસ વિઝ-  
લમબુદઓ કરીઓ. ૬ સો સાહુસેવાએ ફલં લહીઓ  
(તેણ.....લહિં). ૭ સેટ્ઠી કિંકરાણં વિઝલં ધણં દેસી. ૮  
અમ્હે વિ પહે તેહિં સહ આસિ. ૯ સવ્વે જણા સહ  
વસીઓ. ૧૦ અમ્હે રણ્ણો પાસાએ અચ્છીઓ. ૧૧ તેહિં  
વિઝલં ધણમજ્ઞિં. ૧૨ વાણિઆ ધણમજ્ઞિં પરણસં  
ગચ્છીઓ. ૧૩ સજ્જણા ગુણેહિં સગ્ગઈ ગઆ. ૧૪ સેટ્ઠિણા  
વિઝલધણેણ પાસાઓ કરાવિઓ.

બોધપાઠ ૧૫ સો.

(પ્રા૦ ગુ૦ અનુવાદ).

૧ એ સાધુ આ આવકને શું કહે છે?. ૨ આ માણસ  
પાત્રે ઘણું દાન કરે છે. ૩ આનાં જન્મ તથા જીંદગી સુકૃત  
બડે સફલ થાય છે. ૪ આણે સ્વરેસ્વર સારો મનુષ્ય જન્મ  
મેલવ્યો. ૫. એમના હૃદયમાં ઉન્નત વિચારો છે. ૬ અહિં  
કયો પુરુષ ઉભો છે? ૭ એઓ પેલાની સાથે મૈત્રી રાખે છે.  
૮ પેલી સ્ત્રી સર્વ કાર્યમાં નિપુણ છે. ૯ પેલો માણસ સદા ય  
પરમાર્થના કાર્યો કરે છે. ૧૦ પેલું ફલ ભર્તૃહરિએ પિંગલાના  
દાયમાં આપ્યું હતું ૧૧ આ ગણિકા જુવાનોનું ધન હરી લે છે.  
૧૨ પેલું લશ્કર કોણિક રાજાને સાશાસ્ય કરે છે. ૧૩ આ

ભવમાં કરેલો ધર્મ પરમ્ભવમાં સુખ આપે છે. ૧૪ આ યુદ્ધમાં કોણિકરાજા જીતે છે. ૧૫ આ ઘાતક તે માળસનો ન્હાનો ભાઈ થાય છે. ૧૬ એ માળસ તરફથી તું સુગ્ર ન પામ્યો. ૧૭ આ ટેકાળું ઘણા રાજાઓએ રાજ્ય કર્યો ૧૮ પેલા ગામમાં કેટલા સન્યવાદીઓ છે? ૧૯. એનાથી વધારે ધીજું શું દુઃખ હોય? ૨૦ એ પ્રસંગે એણે આ કહ્યું. ૨૧ આ માર્ગનાં ઘણા કાંટા હોય છે. ૨૨ પેલાની દ્રષ્ટિ (નજર) એ પુરુષને જુએ છે.

(ગુ૦ પ્રા૦ વાક્યો).

૧ ઇમિણા જણેણ ધમ્મસ્સ વહ્નિ કજ્જણિ કઞ્ઞણિ ।  
 ૨ તુવ્હે એઅં સઘપહં દાવેહ । ૩ એણ અસ્સ ણરિંદસ્સ  
 ધમ્મૂ ણાસવિઆ । ૪ અસ્સ ણામહેયં ધમ્મસિંહ ત્તિ અત્થિ ।  
 ૫ એણિં સવ્વેસિં ધમ્માણં સત્થાણિ ણિરિવિરુઆણિ ।  
 ૬ ઇમસિંસ સવ્વેસિં રહસ્સ માગચ્છહ । ૭ એત્તાહે અણ્ણો કો  
 અહિઓ અત્થિ । ૮ ઇમિણા અમ્હે સથા પમોદ્દઆ । ૯  
 ણેણ ધમ્મસત્થાણિ સુદ્ધુ વોહિઆણિ । ૧૦ ઇમો જણો  
 અહિઓ સુણિઉણો અત્થિ । ૧૧ તુવ્હે ઇમં અહિઅં મા  
 પીડહ । ૧૨ ઇમે લોઆ સવ્વેસુ કજ્જેસુ કુસલા અત્થિ ।  
 ૧૩ અમ્મૂહિં વહ્વો જગાવઆ દિટ્ઠા । ૧૪ ઇમેહિન્તો તુવ્હે  
 મણમ્મિ મા ઘોહહ । ૧૫ અમ્મૂહિં સહ મેત્તી વવહારમ્મિ  
 અહ સુદ્ધુ અત્થિ । ૧૬ જે ગુણા (આવસ્સઆ) તે સવ્વેવિ  
 અસિં અત્થિ । ૧૭ અમ્મસુ એગા રીઈ અહસુદ્ધુ અત્થિ ।



## बोधपाठ १६ मो.

(प्रा० शु० अनुवाद).

१ आ माणस महापुरुषोना संगथी महापुरुष थशे. २ एअो साधुओनी पासे कठिन शास्त्रो भणशे. ३ तुं अहिं उभो रहीने शुं करशे? ४ तेअो सुपात्रे उचित अन्न आपशे. ५ हुं गुरुना दर्शन करवा सोरठ जइश. ६ अमे हृदय शुद्धि करीने आसवचनो सांभलीशुं. ७ हुं नित्य अध्यात्म शास्त्रो सांभलीश. ८ तमे आगल जतां इष्ट पुरुषने जोशो. ९ ज्यारे शेठ पूछशे त्यारे काम कर्या विना तुं शुं कहेशे? १० अकार्यना परिणामे पापनो प्रादुर्भाव थतां तुं घणो रडीश तोपण कोइ छोडावशे नहिं. ११ त्यारे तुं पापनुं फल जाणशे, ज्यारे जमो त्हारा हाथ, पग, नाक, जीभ तथा कान कापशे. १२ जो तुं कुत्सित भोजन, मांस अथवा दारु कोइ पण वखते खाशे तो तेनुं परिणाम भयंकर आवशे. १३ तुं जो नीतिमार्गे चालशे तो त्हने हुं घणुं धन आपीश. १४ अधर्म करशे तो विपरीत फल पामशे. १५ जेटलो धर्म करशे करावशे तेदलां सुख शांति मेलवशे. १६ एना प्रतापथी बधो कंकाश शमी जशे. १७ एअो सर्वत्र गाममां अथवा संघमां कंकाशने शमावशे. १८ आनाथी एझाड भेदाशे नहीं. १९ आ पटेल उद्यमवडे धनवान् थाय छे.

(शु० प्रा० वाक्यो).

१ तुव्मे धम्मस्स कज्जं कया करिहिंत्था? । २ तुव्मे जं हणह, सो तुम्हे हणिहिंत्त तया तुव्मे किं ण रविहिंत्त? । ३ मच्चू जागच्छिहिंत्त चे तुव्मे ण मोच्छिहिंत्त । ४ कुट्टं



ભવમાં કરેલો ધર્મ પરમવમાં સુખ આપે છે. ૧૪ આ યુદ્ધમાં કોણિકરાજા જીતે છે. ૧૫ આ બાલક તે માણસનો ન્હાનો ભાઈ થાય છે. ૧૬ એ માણસ તરફથી તું સુખ ન પામ્યો. ૧૭ આ ઠેકાણે ઘણા રાજાઓએ રાજ્ય કર્યો ૧૮ પેલા ગામમાં કેટલા સત્યવાદીઓ છે? ૧૯, પનાથી વધારે બીજું શું દુઃખ હોય? ૨૦ એ પ્રસંગે પણ આ કહ્યું. ૨૧ આ માર્ગમાં ઘણા કાંટા હોય છે. ૨૨ પેલાની દ્રષ્ટિ (નજર) એ પુરુષને જુએ છે.

(ગુ૦ પ્રા૦ વાક્યો).

૧ ઇમિણા જણેણ ધમ્મસ્સ વટ્ટાણિ કજ્જાણિ કઆણિ ।  
 ૨ તુવ્હે એઅં સઘપહં દાવેહ । ૩ એણ અસ્સ ણરિદસ્સ  
 વમ્મૂ ણાસવિઆ । ૪ અસ્સ ણામહેયં ધમ્મસિંહ ત્તિ અત્થિ ।  
 ૫ એહિં સવ્વેસિં ધમ્માણં સત્થાણિ ણિરિવિરુઆણિ ।  
 ૬ ઇમસિંસ સવ્વેસિં રહસ્સ માગચ્છહ । ૭ એત્તાહે અણ્ણો કો  
 અહિઆ અત્થિ । ૮ ઇમિણા અમ્હે સયા પમોહઆ । ૯  
 ણેણ ધમ્મસત્થાણિ સુદ્ધુ વોહિઆણિ । ૧૦ ઇમો જણો  
 અહિઆ સુણિઉણો અત્થિ । ૧૧ તુવ્હે ઇમં અહિઅં મા  
 પીડહ । ૧૨ ઇમે લોઆ સવ્વેસુ કજ્જેસુ કુસલા અત્થિ ।  
 ૧૩ અમૂહિં વહવો જણવઆ વિટ્ઠા । ૧૪ ઇમેહિન્તો તુવ્હે  
 મણમ્મિ મા બોહહ । ૧૫ અમૂહિં સહ મેત્તી વવહારમ્મિ  
 અહ સુદ્ધુ અત્થિ । ૧૬ જે ગુણા (આવસ્સઆ) તે સવ્વેવિ  
 અસિં અત્થિ । ૧૭ અમૂસુ એગા રોઈ અહસુદ્ધુ અત્થિ ।



## बोधपाठ १६ मो.

(प्रा० गु० अनुवाद).

१ आ माणस महापुरुषोना संगथी महापुरुष थशे. २ एओ साधुओनी पासे कठिन शास्त्रो भणशे. ३ तुं अहिं उभो रहीने शुं करशे? ४ तेओ सुपात्रे उचित अन्न आपशे. ५ हुं गुरुना दर्शन करवा सोरठ जइश. ६ अमे हृदय शुद्धि करीने आसवचनो सांभलीशुं. ७ हुं नित्य अध्यात्म शास्त्रो सांभलीश. ८ तमे आगल जतां इष्ट पुरुषने जोशो. ९ ज्यारे शेठ पूछशे त्यारे काम कर्मा विना तुं शुं कहेशे? १० अकार्यना परिणामे पापनो प्रादुर्भाव थतां तुं घणो रडीश तोपण कोइ छोडावशे नहिं. ११ त्यारे तुं पापनुं फल जाणशे, ज्यारे जमो त्हारा हाथ, पग, नाक, जीभ तथा कान कापशे. १२ जो तुं कुत्सित भोजन, मांस अथवा दारु कोइ पण वखते खाशे तो तेनुं परिणाम भयंकर आवशे. १३ तुं जो नीतिमार्गे चालशे तो त्हने हुं घणुं धन आपीश. १४ अधर्म करशे तो विपरीत फल पामशे. १५ जेटलो धर्म करशे करावशे तेदलां सुख शांति मेलवशे. १६ एना प्रतापथी बधो कंकाश शमी जशे. १७ एओ सुदंत्र गाममां अथवा संघमां कंकाशने शमावशे. १८ आनाथी ए झाड भेदाशे नहिं. १९ आ पटेल उद्यमवडे धनवान् थाय ले.

(गु० प्रा० वाक्यो).

१ तुम्हे धम्मस्स कज्जं कया करिहित्था? । २ तुम्हे जं हणह, सो तुम्हे हणिहिइ तथा तुम्हे किं ण रुविहिइ? । ३ मच्चू आगच्छिहिइ चे तुम्हे ण मोच्छिहिइ । ४ कुटुंबं

ધનં વા કિંચિવિ સહ ગા આગચ્છિદ્ધિઃ । ૫ ધમ્મો  
 કુણિઓ ચે સોચ્ચેઅ સદાગચ્છિદ્ધિઃ । ૬ કસ્સ વિ જંતુણો  
 પાણા મા હરિહિદ્ધિઃ । ૭ કંવિ ળેચ્છિદ્ધિદ્ધિ મેચ્છિદ્ધિદ્ધિ ચે તુવ્મે  
 ત્થિન્દિજ્ઞિદ્ધિદ્ધિ મિન્દિજ્ઞિદ્ધિદ્ધિ । ૮ અમ્હે ધણમજ્ઞિજ્ઞાણ દાણજણે  
 દાહામો । ૯ તુવ્મે વિ સુપુત્તમ્મિ દાહિત્થા ? । ૧૦ વયં સગા  
 એહિં સહ ચલિહામુ । ૧૧ તે પરમત્થસ્સ કહ્જં અઈવ  
 સાહજ્જં દાવેહિન્તિ । ૧૨ (તુવ્મે) કસ્સ વિ હરિઅં દવ્વં મા  
 કિણિદ્ધિઃ । ૧૩ જહા કરિદ્ધિત્થા તહા લહિદ્ધિત્થા । ૧૪  
 સાહવો ઉવણસિદ્ધિન્તિ સમણોવાસઆ અધમ્મકજ્ઞાણિ  
 કરિદ્ધિન્તિ । ૧૫ પાવં કરિદ્ધિદ્ધિ ચે તસ્સોદઅમ્મિ વિરુવં  
 તપ્પરિણામં દચ્છિદ્ધિત્થા । ૧૬ ધનં લહિઅં ચે ભોઅણમત્તેણ  
 મા પમોઅહ કિન્તુ અણે ભોઆવેદિત્થા । ૧૭ ધમ્મસ-  
 ત્થાણિ સુણિદ્ધિત્થા ચે અપ્પણો સુદ્ધી હોદ્ધિઃ ।

## બોધપાઠ ૧૭ મો.

(પ્રા० ગુ० અર્થવાદ).

૧ જો ! બે બ્રાહ્મણો અહિં ઉભા છે. ૨ બે પાંચ વહે પક્ષી  
 ઉડે છે. ૩ પુરુષોને બે હાથ, બે પગ અને એક મોઢું હોય છે.  
 ૪ આની બે આંખો તથા બે કાનો રમણીય છે. ૫ આ રાજા  
 અપરાધી તેમજ નિરપરાધી બંનેને દંડે છે. ૬ ચંડાલે કમ-  
 લાવતીના બે હાથ કંકણ સહિત કાપી નાખ્યા. ૭ બે હાથ  
 વિના તે ઘણી દુઃખી થઈ. ૮ રામ અને લક્ષ્મણ બે ભાઈઓમાં  
 ઘણી પ્રીતિ હતી. ૯ તે લાંબા વચ્ચે સુધી નરકાદિ ચાર ગ-  
 તિમાં વિવિધ યોનિઓમાં ભ્રમ્યો. ૧૦ દશ સોથી હજાર  
 થાય છે. ૧૧ અરે ! તે આત્મા બીભત્સ કાર્ય કરીને જ કારા-

ગૃહમાં પડ્યો. ૧૨ પાંચ પુરુષો જે કહે તે સાચું. ૧૩ અરે! કેમ આ અકાર્ય કર્યું. ૧૪ બેમાંથી કોઈ એક બીજાનો વિરહ સહન કરવાને સમર્થ નથી. ૧૫ સાધુઓની પાસે ત્રણ પાત્ર હોય છે. ૧૬ આ તો ત્રણ લાડુઓ મોઢામાં નાખે છે. ૧૭ ત્રણ પુરુષોથી આ (માણસ) જંગલમાં મરાયો. ૧૮ ચાર ગતિઓ, ચાર કષાયો, ચાર સર્વ ઘાતી કર્મો છે. ૧૯ જે ક્રિયા ચાર ગતિઓ સાથે છે, તે અધ્યાત્મ ક્રિયા નથી. ૨૦ જે ચાર કષાયોને જીતે છે, તે મહાપુરુષ થાય છે. ૨૧ હા ધિક્! આંખોયે સંસાર ચાર કષાયોથી જીતાયો છે. ૨૨ આ ચારથી બધાંયે બીજા છે. ૨૩ પાંચ આંગલી વડે હાથ શોભે છે. ૨૪ દરેકને વિભાગ કરીને કાર્ય સોંપવું. ૨૫ માણસ સો, હજાર, લાખ રૂપીઆ સેઠ્ઠવેછે તોપણ સંતોષ પામતો નથી. ૨૬ તે પંદર કર્માદાન કરીને નરકમાં પડ્યો. ૨૭ કાગડાઓ બે પાંચવડે ઉડે છે.

ગુ ૦ પ્રા ૦ વાક્યો .

૧ અમ્હે તત્થ દુવે જણા રમમાણા પાસીઅ । ૨ તુમ્હે તિણિ જણા સહ ચેઅ આગચ્છીઅ । ૩ પંચ જણા સહ ચલમાણા આલવમાણા ગચ્છન્તિ । ૪ તે અપ્પણા સહ ચત્તારિ ગાવીઓ પેન્તિ । ૫ ઇણં ધણં તિણ્હં જણાણમત્થિ । ૬ જત્થ પંચ જણા તત્થ પરમપ્પા અત્થિ । ૭ પંચ હંદિઆણિ જેઝ્ઞ મણં ણિયચ્છહ । ૮ મુણી પંચમહઙ્ગવાહં પાલેન્તિ । ૯ વારસણ્હં માસાણમેગો વચ્છરો , એગસિં વચ્છરે અત્તીણિ સઆણિ સટ્ટીઓ દિણાણિ અન્થિ । ૧૦ ગાત્રી ચઙ્ગહિં પાણ્હિં ચલહ । ૧૧ ણરો દોહિં પાણ્હિં ચલહ । ૧૨ પક્ખી દોહિં પક્ખેહિમાગાસે ઉડેહ । ૧૩ અસ્સ જણસ્સ ત્થ

પુત્તા સત્ત દુહિઆઓ અ અત્થિ । ૧૪ અયં એમં સંઘં  
 ણરાણં પાલેહ । ૧૫ હમેણ એગમ્મિ જુદ્ધમ્મિ ચારાણમેગસહ-  
 સ્સે મારિંઞં । ૧૬ અયં લક્ખસ્સવગાણિ અજ્જિઞ્ઞ સેટ્ઠી  
 હોહીઅ । ૧૭ આયારંગસુત્તસ્મ અટ્ટારસસહસ્સાણિ  
 પયાણમત્થિ । ૧૮ ચતુર પુરુષરસ્તામાં ધૂર્તની સાથે જતો નથી.

બોધપાઠ ૧૮ મો.

પ્રા ૦ ગુ ૦ અનુવાદ .

૧ પગ પસારીને ગુરુની નજીક ન ડભા રહેવું . ૨ તે  
 તોત્ર વુદ્ધિવડે કઠિનશાસ્ત્રોમાં નિપુણ થાયછે . ૩ તું આ  
 પુરુષને ક્યાં લઈ જાયછે ? ૪ તે નિત્ય સત્ય વચન બોલે છે ,  
 કદાપિ અસત્ય બોલતો નથી . ૫ તેઓ પહેલા અહિં આવીને  
 પછી ત્યાં જાય . ૬ આ વધાંયે પાઠકની પાસે સામાયિક  
 ભણશે . ૭ એ વૃદ્ધાવસ્થામાં ધર્મશાસ્ત્રમાં ચતુર થશે .  
 ૮ જો સુવૃષ્ટિ થશે તો સુકાલ થશે . ૯ એણે માધાપનો  
 સારો વિનય કર્યો . ૧૦ પ્રાણીઓની હિંસા ન કરવી , જુદું  
 ન બોલવું , પ્રભાતમાં શુભ મનરથોનું ચિન્તન કરવું .  
 ૧૧ ધર્મના કાર્યમાં એક ક્ષણ પણ પ્રમાદ ન કર . ૧૨ પાપ  
 ન કરવું , ન કરાવવું , અને કોઈ કાતો હોય તો તેમાં સંમતિ  
 ન આપવી . ૧૩ ચતુર પુરુષરસ્તામાં ધૂર્તની સાથે જતો નથી.

ગુ ૦ પ્રા ૦ વાક્યો .

૧ માણુસ્સં જમ્મં લહિઅ ણીર્હિએ વટ્ઠિયવ્વં । ૨ જો  
 સમત્થો હોહિહ સો જેહિહ ! ૩ રાવણો ધમ્મી અહેસિ તહ  
 વિ પરિત્થીએ હચ્છાએ ણરયમ્મિ પહિઓ । ૪ સિરિ મહા-  
 વીરો માઆપિંઞરાણં અર્હવ સેવાં કુળીઅ । ૫ ગાવીઓ

ઘણમ્મિ પવ્વઅસ્મિ ચરન્તિ । ૬ મહપ્પાણો સવ્વેસિં સુહં  
 કરિંઝં હચ્છન્તિ । ૭ રાઆ ગામસ્સ વહિં ચરિઅ પુણ્ણો  
 ગામમ્મિ આગચ્છીઅ । ૮ અણીર્હિં મગ્ગમ્મિ ગચ્છમાણે સવ્વ  
 જણે ણિરુન્ધહ । ૯ દીળજણા સુદ્ધહિયણ રક્ષિયવ્વા ।  
 ૧૦ પરિત્થીં પસંગત્તો મગ્ગમ્મિ વીહેજ્જ । ૧૧ પમાઅમ્મિ  
 માઆપિઅરે પળવેજ્જા । ૧૨ તિત્થઅરા સંજમગ્ગહણત્તો  
 પુવ્વિં એમં વચ્છરં દાણં દાહીઅ । ૧૩ અહં પરમત્થેણ રહિ-  
 અં ધમ્મં ણ મણામિ ।

### બોધપાઠ ૧૬ મો.

પ્રા० ગુ० અનુવાદ.

૧ તું કુહાડાવડે વૃક્ષની પેટે દાનવડે પાપને ભેદે છે. ૨ ઘોડા અથવા હાથી ઉપર બેઠેલો તું સારો દેખાય છે. ૩  
 હું તમારા મુખ સિવાય બીજું કંઈ પણ જોવા ઇચ્છતો નથી. ૪ પરિપદમાં જતાં તેણે હું શામાટે બોલાવાડું છું. ૫ મારા તર-  
 ફથી ત્હને કિંચિત્ પણ ભય નથી. ૬ હું વધા જીવોની ક્ષેમ-  
 કુશલતા ઇચ્છું છું. ૭ શર્યામાં ઉત્પન્ન થતાં દેવને વીજા દેવો  
 પૂછે છે કે સ્વામી! પૂર્વભવમાં તમે શેનું દાન કર્યું, શું કૃત્ય  
 કર્યું, જેથી આકૃદ્ધિ તમે પ્રાપ્ત કરી. ૮ અમારાથી એક વર-  
 સમાં જેટલું ધન મેલવાયું તેટલું તમારાથી સો વરસે પણ મે-  
 લવાશે શું?. ૯ અમારો તો ધર્મનોજ વ્યાપાર છે. ૧૦. હું વ-  
 ધાને કહીશ, મ્હને કોઈ પણ કહેશે તો હું રડીશ. ૧૧ તા-  
 રામાં મ્હારો પૂર્ણ વિશ્વાસ છે. ૧૨ તારી કૃપાથી જ્યાં જ્યાં  
 અમે જઈએ છીએ ત્યાં ત્યાં ઘણું સુખ મેલવીએ છીએ. ૧૩  
 જે ત્હારી ભક્તિવડે સ્તુતિ કરે છે, તે ત્હારી કૃપા મેલવીને  
 દુઃખથી મુક્ત થાય છે. ૧૪ તમે યનમાં અમારી વાંછના

करो छो, ते अमे खरेखर जाणीए ळीए. १५ योद्वाना समूहमां प्रवेश करता रहने रोकवाने कोण समर्थ छे? १६ त्हा राथी म्होदो श्रेष्ठ बीजो कोण छे? १७ कोह पण शुभ कार्यमां कदापि म्हारी नां नथी. १८ धर्ममार्गमां अमारी सदा एक ज रीति होय छे. १९ म्हारा मनमां लेज पण गर्व नथी. २० अमारामां कोण म्होदो अथवा कोण जीतयो ते अमे जाणता नथी. २१ तमारी पासे केदला पुरुषोनुं बल छे? २२ म्हारा उपर जो तमारी कृपा थशे तो तमे म्हने शुं दर्शन नहि आपो? २३ तुं प्रख्यात सोनी देखे छे.

शु० प्रा० वाक्यो.

१ मो सब्बे पासामो किन्तु कोवि अम्हे रा पासइ। २ तुम्ह संपइ अस्सि गामस्सि किं वावारं कुणह?। ३ तुहेसु कास विस्सासो णत्थि?। ४ अम्हं जाव सब्बं णव्वइ ताव मणिमो। ५ तुवेसुं आलस्सं णत्थि तो भे सब्बत्थ जिणेह। ६ जइ किंचिवि आलस्सं होहिइ तथा तंतुम्हाणं भयंअरं दुहं दाहिइ। ७ तुज्जे तं जहातहा रा जाणह सो एगो भयंअरो अरी अत्थि। ८ को वयइ जं तुम्हे पंडिआ रात्थि। ९ अम्हेहिं जं करिउं सकं तं भे कुणिमो। १० तुम्ह सिरि महावीरस्स सासणमाराहेह तो तुम्हाणं कल्लाणं होहिइ। ११ तुहेसु अम्हं पुण्णो विस्सासो अत्थि। १२ तुम्हेहिं सब्बेसिं हिअं साहिज्जइ। १३ अम्हाणं किं णाणं, अम्हं उ अप्पा बुद्धी अत्थि। १४ तुम्हाणं हिअं साहिउं तुम्हाणं सगासे सत्ती अत्थि। १५ तुमाणमंतिए जाव अत्त-बलमत्थि तेण तुम्ह किंकिं करिउं ण सकह। १६ संते बले ण किंचि उज्जमं कुणह तंचेअ तुम्हाणं दुदसा।

## બોધ પાઠ ૨૦ મો.

પ્રા ૦ ગુ ૦ અનુવાદ .

૧ જે સ્નેહાલ હોય છે તે દયાલુ અથવા લજ્જાશીલ થાયછે . ૨ ઈર્ષ્યાઝોરનું મન પારકી સમૃદ્ધિ જોઈને સદા પોતાની મેલેજ તપેછે . ૩ તે કુલીન સ્ત્રી અકાર્યમાં લજ્જાશીલ રહે છે . ૪ કદરૂપો પણ વચ્ચાલંકાર સિવાય પણ વિદ્યા વડે શોભિતો દેખાયછે . ૫ હેરસાલ ફલ ! તું શામાટે રમ છોડતો નથી ? ૬ પવન રાજાનો પુત્ર હનુમાન રામચંદ્રજીનો ભક્ત હતો . ૭ શ્રીમન્તો પણ જો ધન વડે પરમાર્થ ન કરે તો પછી વીજાની શી વાત ? ૮ ગર્વિષ્ઠ માણસ ગર્વને લીધે વિનય-થી અષ્ટ થાયછે . ૯ મ્હેં સો વાર ત્હેને કહ્યું તો પણ અભિમાની માણસ માનતો નથી . ૧૦ અહો ! જવ રાવાને લીધે આ બકરાની કેવી પુષ્ટતા છે ! . ૧૧ આ ગરીબ વાછરડાની કૃશ-તા-દુર્બલતા આજ સુધી પણ ન મટી . ૧૨ એક તરફથી ધર્મીઓ ધર્મોપદેશ કરેછે , બીજી તરફથી અધર્મીઓ અધર્મ કરેછે, એમાં કોણ જીતશે ? . ૧૩ જ્યાં વાણીઓ રહેછે ત્યાં તેનું ઘર છે . ૧૪ આ રચડેલ વાલક અમારું વચન માનતો નથી . ૧૫ તે ગામડીઓ માણસ શહેરી લોકોની વાતમાં શું જાણે ? ૧૬ આત્મિક આનન્દને જ્યાં સુધી જાણતા નથી , ત્યાં સુધી વીજા વિષયસુખોમાં લોકો આસક્ત રહેછે . ૧૭ પાંજરામાં રહેલું પક્ષી આકાશમાં ઉડ-વા ઇચ્છે છે . ૧૮ આવકો દિવસમાં જમેછે ; રાત્રિએ કદાપિ ન જમવું . ૧૯ પ્રભાતમાં સૂર્યના કિરણો વડે પલ્લવિત થયે-લા વૃક્ષો શોમેછે . ૨૦ તે હાથ વડે મુખને ઢાંકી ને ભયથી કંપેછે . ૨૧ અરે એના હૃદયની કેવી મૃદુતા , યથા તે દુની-



आने प्रिय धयो . २२ धनवानोना घर आगलपंडितो पण  
नोकर पेठे उभा रहे छे . २३ प्राणनो नाश थाय तो पण आ  
अकार्य करतां नथी.

गु० प्रा० वाक्यो .

१ बुद्धिमंतो जणो सब्बथ विजअं लहइ । २ दयालू  
जणो सब्बेसिं जणाणं वल्लहो होइ । ३ तस्स मुहुल्लं सया  
आणंदिल्लो दीसइ । ४ तस्स भाअरा अईव सिरिमन्ता  
अत्थि । ५ पुरिल्ला जणा णिउणा पंडिआ अ हवन्ति ।  
६ एगओ सहिरत्तणं दीसइ अण्णत्तो कोहग्गी पसरिओ  
अत्थि । ७ धणवन्तेहिन्तो विज्जावंतो जणो सेट्ठो अत्थि ।  
८ धम्मिणो जणा णीईए पहं कया वि ण मुअन्ति । ९ सो  
सब्बे जन्तुणो अप्पव्व पासइ । १० स परित्थि माउव्व  
भइणीव्वअ मणइ । ११ अम्हे गामिल्लहिं सह वसामु ।  
१२ जत्थ कोवि णिसेहं ण कुणइ तत्थ अम्हे वसामो ।  
१३ गुरुभत्तिमंतो जणो अप्पुल्लमाणंदं लहइ ।

बोधपाठ २१ सो.

प्रा० गु० अनुवाद.

(नगरे वर्णन)

१ लटकती लुमोवाला केलना झाडथी बंधाएल तोरणो-  
ने लीधे जेना किरणोनो विस्तार अटकाववामां आव्यो छे  
एवो सूर्य वरसादकतुनी माफक शरदकतुमां पण ज्यां  
देखातो नथी. (२) ज्यां चौलुक्यवंशना मूलराज आदि राजा-  
ओनुं सर्वत्र व्यापीरहेलुं सुवासथी उत्पन्न थएलुं यश  
आकाशने सुगंधि बनावती फुलनी मालानी पेठे दिगूरमणी-

ઓના મસ્તકને સુરભિ બનાવે છે, અર્થાત્ લોકના પ્રાંત ભાગ સુધી યશ પસરી રહ્યું છે. (૩) સર્વ અવસ્થાઓમાં જેમ મધ્યમ (યુવા) અવસ્થા, સર્વ જાતનાં ફૂલોમાં જેમ જાહનાં ફૂલ, સર્વ સુખોમાં જેમ મુક્તિ સુખ શ્રેયસ્કર છે તેમ પૃથ્વી ઉપરનાં સર્વ નગરોમાં જે નગર શ્રેષ્ઠ છે. (૪) જેને ચર્મચક્ષુ નથી કિન્તુ જ્ઞાનચક્ષુ છે, એવા મુનિઓનાં નેત્રો પણ જે નગરને જોવામાટે વિકસિત થાય છે ત્યારે બીજાના નેત્રોની શું વાત કરવી! (૫) જે નગરમાંના વિદ્વાનોને જોયા નથી ત્યાંસુધી બૃહસ્પતિનાં વચનો વચનરૂપ છે, માહાત્મ્ય માહાત્મ્યરૂપ છે અને ગુણો ગુણરૂપ છે. અર્થાત્ બૃહસ્પતિ કરતાં પણ જબરા વિદ્વાનો ત્યાં રહે છે. (૬) જે નગરમાં હરિ હર બ્રહ્મા તેમજ બીજા પણ સૂર્ય નાગ વગેરે દેવો વસે છે. એના મહિમાથી સુરપુરી-અલકાનો મહિમા ઉતરી ગયો છે. (૭) ડ્યાંના માણસો યા-ચકોને સોનું અને રત્નો અંજલિ ભરીને આપે છે. તો પણ તેમનો સુવર્ણનિધિ અને રત્નનિધિ અક્ષીણ રહે છે.

ગ્રીષ્મઋતુ-વર્ણન.

(૮) અથ રાજાએ પુછેલ દ્વારપાલે એમ કહ્યું કે હા. ઉદ્યાનમાં ગ્રીષ્મઋતુની શોભા (દેખાવા લાગી છે). હે રાજન્ કદલી વનમાં ઉષ્ણ પણ શીતલ પ્રતીત થાય છે તે આપ ફરીવાર જુઓ. (૯) ‘અમને વિદેશમાં જવું પડે એવેદની વાત છે, પ્રિયા જીવે છે કે નહીં? અરેરે શું પ્રિયાને. પણ અમે મુકી દીધી, નક્કી તેનું મૃત્યુ થશે, खरेखर ગ્રીષ્મઋતુ યમરૂપ છે’ એમ મુસાફરો લવ્યા કરે છે. ૧૦ “મદ્ય લ્યો આ સુગંધ લ્યો” એમ ઘોલતા હોય ની એવા ભમરા અને

भमरीओधी ग्रीष्मऋतुनी लक्ष्मीना मुगट जेवो सोना  
वर्णो फुल शोभे छे, हे राजन् ते जुओ. (११) मालणो माता-  
नी पेठे, पुत्रीनी पेठे, पौत्रीनी पेठे, बेननी पेठे के सखिनी पेठे  
स्नेहभावधी नवी कांचनकेतकीनी पासे जाय छे. १२ लव-  
लीनामना छोडवा फुल्या चगरना छे तेथी वसंतऋतुनी  
लक्ष्मी चाली गइ (जगाय छे) धूलिकदंव फुल्युं छे तेथी  
ग्रीष्मऋतुनी शोभा स्पष्ट थाय छे. १३ लताओमां नवमा-  
लिका नक्की फूलेली सुगंधी बनेली अने रमणिक छे, तेमज  
जे मल्ली अने जपा छे ते तो खरेखर तमने मदनना चाण  
रूप (जणाओ). (१४) माणसो सुता पछी जे तमरांनो  
शब्द संभलाय छे ते केवल तेना शब्दने बाने वसंत पछी  
ग्रीष्मऋतुनी लक्ष्मी आवी चुकी छे एम गाय छे. (१५) हे  
मुसाफरो! आगल न बधो, पत्नी विनाना पुरुषोने आ वनमां  
जबुं कुशल रूप नथी माटे आ वनमां न आवो. एम खेद  
सहित तमरांओए कह्युं होय नी तेम जगाय छे. (१६)  
हे सखि! एम कहिने मल्लिकाना फूल वीणनारी (स्त्री) भमरो  
सन्मुख आव्ये थके भमराने अटकाववानो खेद अने भयने  
लीधे वेव्वे वेव्वे—एम कहेवा लागी. (१७) हे सखि!  
उभो रहे, हे सखि! बेश; हे सखि! तुं रम, हे सखि! तुं  
जाय छे क्यां? हे सखि! तुं प्रसन्न था, शामाटे गुस्से थइ  
छो; ले आ सुवर्णपात्र. (१८) केम हजी तारो  
पति न आव्यो? सांभल्युं? आज तेनुं शुं प्रयोजन छे?  
ते खरेखर बीजी कोई स्त्रीमां आसक्त थयो छे. हुं धारुंछुं के  
तुं अभिमानी छो. मातुं छुं के तेने योग्य तेज छे, तुं नहीं.  
(१९) हे सखि! शुं ते मूर्ख छे के धीवर—माछी छे? अहो!  
आ पासे उभो तारो निन्द्य पति. आवीरीते दोष बतावीने

लोको तारा पतिनी हांसी करे छे. शुं में कहुं के आनी हांसी थाय छे? (२०) अहो! अप्सरा मारी सखी छे. रे पापी अधम! अरे कजीआखोर! तुं मारी सखीनो गुलाम छो. ओ! तुं शठ छो. अरेरे तारुं मोहुं क्यां जोयुं. (२१) हुं सूचवुं छुं के तारो प्रिय नम्यो. अरे तुं शामाटे खेद करे छे? शुं आ पासे उभेलो अन्यसां आसक्त छे? अहो तारो आटलो बधो मान छे! (२२) अहो आनंद! पतिने आवधानो समय थयो छे(जो) ते मारां पति आवे छे. हुं बीहुं छुं कारण के ते क्रोधी छे. अरेरे कष्ट अने खेदनी वार्त छे. हे सखि! शुं ए मने वर्यो छे? (२३) हुं धारुं छुं के तुं रतिघरमांथी आवे छे, अने पतिथी उपभुक्त थइ थकी म्लान देखाय छे. भले जाणिये के न जाणिये, पण एटलुं तो चोक्स के ते कंह नथी के जे तारुं अंग कही न आपे! (२४) हुं मानुं छुं के तारो पति दास-गुलाम दयापात्र छे माटे तेनै मुकवो न जोइए. आश्चर्य छे के पोतानीं मेले आवेला ते पतिने तारा जेवी निपुण स्त्री पोतानी जाते मुकी ये.

२५ हे सखि! जो जो दरेक पत्नीनी दरेक सखी अने दरेक मित्रनी साथे भाषण करतो आ तारो पति आवे छे. (२६) जो आ तारो पति; ते शिवाय एने जोइने तुं रोमाञ्चित केम थाय? अमे खात्री कर्या विना बोलता नथी. आ तो हम-णांज अमे जाण्युं. (२७) अर्ध विकसित बन्धुजीव-जपाना फूल जेवा छे होठे जेना एवी हे सखि! तुं फोकट खेद मा धर. हे सरलस्वभावी! ए धुतारा पतिनो शुं शोच करे छे? (२८) ग्रीष्मकृतुनुं सुख माणवाने प्रवृत्त थएली आ गणिकाओ उपर प्रमाणे यद्वा तद्वा लवारो करती पाकेली द्राखनो रस पीए छे.

૨૯ અપ્રગટ જ્ઞાનને પ્રગટાવનારા, લોકમાં આનંદ પસ-  
રાવનારા, વિસ્તૃત ગુણથી ભરેલા ઉપાધ્યાયો શ્રુતજલને  
ઘરસાવો. ૩૦ જે ભવબન્ધનથી છુટવાને મનને વશ કરી  
તેને સામ્ય અવસ્થામાં લઈ જતાં નથી રોષ કરતા તેમ  
નથી એકદમ खुशी થતા, એવા વિનીત સાધુવર્ગને હું નમ-  
સ્કાર કરું છું.

(૩૧) જે અશ્રદ્ધાલુમાં પણ શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન કરે છે,  
અને ધર્મની પ્રાપ્તિ કરાવે છે તેવા સાધુને જ સંસારનો નાશ  
કરવાને ઇચ્છનારો હું ગુરુ તરીકે માનું છું.

## બોધપાઠ ૨૨ મો.

પ્રાકૃત કથાનો ગુજરાતી અનુવાદ.

અથ કોઈ એક વચ્ચે તે ઉદાયન રાજા પૌષધ-  
શાલામાં પૌષધ કરેલ એકલા અદ્વિતીય પાત્રીના પૌષધનું  
સમ્યક્ પ્રકારે પાલન કરતા થકા વિચરે છે. તેવામાં આગલી  
રાત અને પાછલી રાતના અંતરાલ (મધ્યરાત્ર) સમયમાં  
જાગરિકા કરતા તે રાજાને એવા પ્રકારનો અધ્યવસાય  
ઉત્પન્ન થયો કે “ ધન્ય છે તે ગામ નગરને કે જ્યાં શ્રમણ  
ભગવાન્ મહાવીર પ્રભુ વિચરે છે અને ધર્મકથા કરે છે; ધન્ય  
છે તે રાજ પ્રભૃતિ પુરુષોને કે જે શ્રમણ ભગવંત મહાવીર  
પ્રભુની પાસે કેવલિપરુષ્યો ધર્મ સાંભળે છે, તેમજ પાંચ અણુ-  
વ્રત અને સાત શિક્ષાવ્રત રૂપ ષાર પ્રકારનો શ્રાવકધર્મ સ્વી-  
કારે છે, એમજ દીક્ષિત થઈને આગાર ધર્મમાંથી અણગાર  
ધર્મની પ્રવ્રજ્યા લે છે ” તો જો કદાચ શ્રમણ ભગવંત  
મહાવીરસ્વામી અનુક્રમે વિહાર કરતાં ૨ આંહિ વીત-



पत्नी केशिराजाए हजुरी माणसोने घोलावी एम कहुं के “ उदायनराजाना घणा डवडवावाला , म्होटाने छाजे तेवा दीक्षा महोत्सवनी जल्दी तैयारी करो ” त्यार पत्नी घणी विभूतिथी अभिषेक कर्यो . शिविकामां वेसीने महावीर भगवंतनी पासे जहने उदायन राजाए प्रव्रज्या लीधी . यावत् घणा उपवास छठ अट्टम चार पांच उप-वास , मासखमण, अर्द्धमासखमण आदि तपश्चर्या करता थका विचरे छे .

त्यार पत्नी ते उदायनअणगार घणा वरससुधी अमण प्रव्रज्या पालीने साठ भक्तनो (एक मासनो) संथारो करी जे कार्य माटे दीक्षा लीधी हती ते कार्य सिद्ध कर्युं . यावत् सर्व दुःखनो अंत करी मोक्ष पहुँच्या .

## बोधपाठ १ लो.

शौ० गु० अनुवाद.

(१) त्यार पत्नी ते प्रसिद्ध इन्द्र निश्चिन्त थयो थको भले अंतःपुरमां रहे . हे पृथ्वीपते ! तुं हवे इन्द्रनो मित्र थयो छे . (२) हे मनस्विन् राजन् ! तुं ‘भगवान् मारुं रक्षण कर’ एम कहीने जेने विनवे छे . ते जिनेन्द्र प्रभुथी हे पृथ्वी-ना इन्द्र ! तारुं रक्षण थाओ . (३) हे पराक्रमलक्ष्मीना नाथ ! आ जगतमां जिनेन्द्र भगवाननुं स्मरण कर्ये थके हे आलो-क अने परलोक बने लोकने सफल करनार ! आखा आर्या-वर्तमां तुं कृतकृत्य थयो छे . (४) हे राजन् ! समग्र पृथ्वीनुं पालन कर . स्वर्गनुं पणरक्षण कर . तारुं कल्याण थाओ . तारी अपूर्व कीर्तिथी जगतनो मुगट बनो . (५) हे राजन् ! अपूर्व

शक्ति बडे तु इंद्रना जेवो शेषना जेवो के भरत चक्रवर्तीना जेवो थइने एकल छत्रुं राज्य कर. (६) पृथ्वीनो उद्धार करीने, गुरु भाव (गौरव) मेलवीने, बलि (बलवान शत्रु) नुं बंधन करीने लक्ष्मी पासे जइने तुं उपेन्द्र थाय छे, अथवा इन्द्र समान था. (७) हे राजन् ! अमारा जेवा तारी प्रशंसा करे छे तो पछी बीजा केम न करे ? तारी कीर्ति आ पृथ्वी उपर थइने ठेठ स्वर्ग सुधी रमण करशे. (८) हे राजन् ! हमणा भगवती तुष्टमान थएली छे 'माटे वरदान आपुं छुं' एम तारा प्रत्ये तेनुं कहेवुं युक्त छे तेमज 'माग माग' एम कहेवुं पण उचितज छे. आ प्रसंगे 'एमां शुं' एम उपेक्षा न कर. (९) राजा कहेवा लाग्यो हे भगवति ! तमे तुष्टमान थया एटले आ व्रण भुवननुं राज्य पण कंइ बिसातमां नथी केमके तमारा प्रसादथीज देवीओ पण दासी तरीके बोलावाय छे. (१०) हे श्रुत देवते ! देवि ! आश्चर्य थाय छे के मने तारा दर्शन थया. हवे हुं संसार-भव भ्रमणथी चकित थइ गयो छुं ; माटे हे देवि ! हर्ष सहित कंइ पण उपदेश मने आप के जेथी 'ही ही' शब्दनो पोकार करता विदूषको पण शांत थइ जाय.

## बोधपाठ २ मो.

### मा० गु० अनुवाद

(१) त्यार पछी सरस्वतीए भव दुःख रूप ग्रीष्मताप ने उडाडी देवामां सारा मेघना जेवो अस्खलित शुभ उपदेश देवा मांडयो. (२) कपाय वर्जित, साधन योग रहित, एक परमात्मानो साथे मने जोड़नार साधु अत्यन्त



સ્વાસ્થ્ય પૂર્વક ધર્મધ્યાનમાં તત્પર થાય છે તો ચતુર્થવર્ગ-  
 નિર્વાણપદની સાધના કરે છે. (૩) પુણ્યશાલી, તીક્ષ્ણબુ-  
 દ્ધિ ધાલો, સરલ સ્વભાવી, સાધુને પંથે વિચરતો સજ્જન  
 આશા જગતનું વત્સલપણું મેલવતો પરમપદ-મોક્ષને મે-  
 લવે છે. (૪) સ્વપરની વિવક્ષા—ભેદભાવ રહિત અર્થાત્  
 શત્રુ મિત્રમાં સમભાવ રાખતો સર્વને કરુણા દૃષ્ટિથી જોતો  
 પરિમિત અને મિષ્ટ વચન ઘોલતો માણસ મોક્ષના માર્ગમાં  
 સ્થિર થાય છે. (૫) એનો વધ કરું અને એની ભક્તિ કરું એવી  
 જેની બુદ્ધિ છે તે યત્નેના તરફ આત્મભાવની બુદ્ધિ રાખ-  
 વી જોઈએ- અર્થાત્ ધાતક કે ભક્ત યત્ને મારા સમાન જ છે .  
 એમ માનવું.

### બોધપાઠ ૩ જો.

પૈ. ગુ. અનુવાદ.

(૧) પ્રાજ્ઞ પુરુષોના નાયક, ગુણનિધાન, અનુપમ પુણ્ય-  
 શાલિ રાજાએ મદન આદિ આન્તર શત્રુઓને ચોક્કસ જિતવા  
 એમ ચિંતવવું જોઈએ. (૨) શુદ્ધ અને કષાય રહિત જેનું હૃદ-  
 ય છે અને ઇન્દ્રિય રૂપ કુટુમ્બની ચેષ્ટા જેણે જીતી છે, કુટુ-  
 મ્બ સ્નેહથી જે મુક્ત થયેલ છે એવો યોગી મોક્ષ પદને પામી  
 ને ત્યાંથી પાછો વળતો નથી. (૩) શમ-શાન્તિ રૂપ પાણીમાં  
 સ્નાન કરેલ, અને કૃત્રિમ કપટરૂપ સ્ત્રીનો ત્યાગ કરનારના  
 કષાયો અને સર્વ કર્મો નષ્ટ થઈ ચાલ્યા જાય છે. (૪) જો  
 પરમેષ્ઠિ મંત્રનો પાઠ કરાય અને જીવનો વધ ન કરાય તો  
 જેવી તેવી જાતનો પળ માણસ નિર્વાણ પદને પામે છે. (૫)  
 ગમે તો જંગલમાં બેસે, ગમે તો પર્વત ઉપર બેસે, ભલે

आकरी तपस्या पण करे, पण ज्वां सुधी विषयथी दूर नहीं थाय त्यां सुधी मोक्षमेलवशी नहीं. (६) चत्तारि मंगलं इत्यादि मंत्रनी उद्घोषणा करतां तेणे योगक्रियांनी पेठे दूर रहेली पण मोक्ष लक्ष्मी ग्रहण करी छे अर्थात् स्वाधीन करी छे. (७)

सर्वज्ञराज—जिनेन्द्रना चरणने ध्यावतो योगी शठ अने अशठ बन्नेनो बन्धु, उपशमनो आश्रय करनार अने आरंभरहित होय छे. (८) ज्ञर्जर, डमरुक, भेरी, ढक्कादि वाजिंत्रो अने सेघनो गंभीर शब्द परमात्मासां लीन थएल जेना आत्माने चलायमान नथी करतो ते धन्यवादन योग्य छे.

## बोधपाठ ५ सो.

अप० गु० अनुवाद.

सरस्वतीनो राजाने उपदेश.

(१) जे जेसांथी थतुं हो ते तेसांथी थाओ, शत्रु हो के मित्र हो, क्यांथी पण आवो, जे ते मार्गसां-गमे ते पंथसां लीन हो तथापि ते बन्ने तरफ एकज दृष्टिथी-समदृष्टिथी जो. (२) कोइ पण जे ते पुरुष, कोइ पण जे ते स्त्री अर्थात् गमे ते पुरुष के गमे ते स्त्री हो तेने ते हित वचन कहेवुं के जे बधीरीते रुचिकर थाय. (३) 'जे परम सत्य होय ते बोलवुं' ए धर्मनुं रहस्य तुं जाण. एज परमार्थ, एज कल्याण अने एज सुख अने रत्ननी खाण छे. (४) जो ला सुआ-वको अने आ मुनिओ तप तपी रच्या छे. आ जन्मनुं एज फल छे. विषयसुख ए तेनुं फल नथी. (५) सर्वलोको प्रयत्न

करी रखा छे तेम वधा पण पंडितो छे. एम हे राजन् तुं जाण. परन्तु तेमांनो कोइ पण एम नथी विचारतो के निर्वाणनुं शुं स्वरूप छे ?.

(६) (श्रुतदेवी कुमारपालने कहे छे के आ नीचेनो उपदेश सर्वने कही संभलावजे) हे निर्मोह ! तुं सर्व कोइना उपर आ चिन्तव अर्थात् सर्वने कहे के तमे संसाररूप अटवीमां पडो नहि किन्तु तमे सुखा थायो. (७) तेमज आत्मानो पेठे तमने जोइने अने तमारी माफक आत्माने जोइने अर्थात् समभाव राखीने तने अक्षय स्थान प्रत्ये लइ जवाने तनेज शिखामण दउं छुं के “तुं समभाव राख.”

(८) तारे जीवदया पालवी. तारे साचुं बोलवुं. तेथी तारामां सुख अने कल्याण थरो तेथी (तुं) कृतकृत्य थइश. (९) आ जींदगीमां केवल तमारे साधुओंनी सेवा करवी. (एज) तारुं सम्यक्त्व (एज) तारी क्षमा, (एज) तारो, संयम हुं मानुं छुं. (१०) धर्माक्षर-धर्मसिद्धान्तमां आग्रह राख. (एथी) कलिरूप मल तारी पासेथी नष्ट थरो, पाप चाल्युं जरो, मोक्ष पण ताराथी दूर नहीं रहे. (११) जो तमारामां संयम होय तो तमारो मोक्ष दूर नथी रहेल. ‘हुं तमारो बान्धव छुं’ एम कहीने सर्वने आ कहे. (१२) कोइ पण माणस अमने निन्दो के कोइ पण अमारी स्तुतिकरो. अमे तो कोइने पण नहि निन्दी ३ तेमज कोइने पण नहि स्तुतीए (१३) ‘मारो गहन संसार मुको’ एवी मति मारामां स्थिर थाओ. सुगुरु मारे माथे हाथ मुको के (जेथी) आत्मानो शुद्धि-मेलवुं. (१४) अमे कोइ पण विधिने बरो आ मनुष्य-पुणुं मेलवुं. मोक्ष माराथी अदूर हो. मिथ्यात्व मारी पासेथी

ભાગી જાઓ. (૧૫) મોહનો અંકુર અમારી પાસેથી ચાલ્યો ગયો. અમારામાં સંયમ ઉત્પન્ન થયો. વિષયો મને લંપટ નહિ કરે, એમ વિશ્વાસ ન રાખ.

(૧૬) કાયા ઝુંપડી નક્કી અસ્થિર છે. આ જીંદગી ચંચલ છે. એ વસ્ત્રે સંસારના દોષોને જાણીને અશુભ ભાવને તજી દે. (૧૭) તે કાનને ધન્ય છે, તે હૃદય કૃતાર્થ છે કે જે ક્ષણે ક્ષણે નવ નવા શાસ્ત્રના પદાર્થો સાંભળે છે અને ધારણ કરે છે. (૧૮) જેના કાનમાં જિન આગમની વાત પેઠી તેને 'અમારું ને તમારું' એવું મમત્વ રહેતું નથી. (૧૯) જીવ જેટલો વચ્ચત જીવલોકમાં જીવે છે તેટલો વચ્ચત જો દમન કરે અને આટલા વૈભવને ન કંઈ અર્થાત્ તુચ્છ ગણે તો આ ભવમાંજ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી તે લોકમાં—મોક્ષમાં નક્કી જાય.

## બોધપાઠ ૬ મો.

અપ૦ ગુ૦ અનુવાદ.

(૧) રે મન! શામાટે તું પરસ્ત્રીની પ્રાર્થના કરે છે.? રે વિષયો! તમે દૂર જઈને બેસો. હે ઇન્દ્રિયો! તમે નિયન્ત્રિત થઈને બેસો કેમકે હું પુણ્યકલ મોક્ષનું ફલ (મારી તરફ) લેવું છું—મેલવું છું. (૨) એવી રીતે આત્માને શીખવ. જિન આગમને સંભાર. ધર્મનું અનુષ્ઠાન કર. પ્રશસ્ત સંયમપ્રત્યે જા. તારો પરમાર્થ અમે કહીએ છીએ. (૩) હે પ્રિય! 'હું તમારી પૂજા કરું' એમ બોલતી વનિતાઓ સંયમ લીન થઈ જીવે પુરુષને ચલાવી શક્તી નથી તે પુરુષને ચોક્કસ મોક્ષનું સુખ મળશે. (૪) જે સત્ય વચન બોલે છે, પ્રધાન—શ્રેષ્ઠ ઉપશમ ભાવને પામે છે, શત્રુને પણ મિત્ર સમાન જુએ છે, તે માણસ નિર્વાણપદને ગ્રહણ કરે છે.

(૫) જેનું ચિત્ત વીજાના જેવું ચપલ નથી એવો જે માણસ લોકોત્તર બ્રહ્મચર્ય પાલે છે, તે માણસ પ્રાચે તેજ ભવમાં પ-  
 વિત્ર નિર્વાણ પદ પામે છે. (૬) સંસારમાં પ્રાચે સુખ દુર્લભ છે. માણસો ઘણે આગે સુખમાં લુબ્ધ થઈ પડે છે. મુગ્ધજ્ઞાન-વિકલ મનુષ્યો પ્રાચે સંતોષ રૂપ અસ્તુતું પાન કર્યા વિના તે સુખ ને શોધે છે. (૭) જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર સ્વીકૃત રત્નને ચો-  
 વ્ધવીરીતે અનુસરો; અન્યથા મુક્તિ ક્યાંથી હોય! આળસ-કરિ-  
 આણા વગેરે વસ્તુ હોય તો ઘણું ધન મળે અન્યથા શું આ-  
 કાશમાંથી પડે? (૮) ગદ્ગદ સંસારમાં શાથી અમાય છે અને મોક્ષ શાથી થાય? એ જાણવાને હે સ્વદ્! જો ઇચ્છતો હો તો જિન આગમ જો. (૯) સંપત્તિ ચેચલ છે અને મરણ નિશ્ચે છે એમ બધાએ કહે છે, પણ મહામુનિઓની સાથે મલીને કોઈ સંયમ પાલતો નથી. (૧૦) ધનને જરી પણ વિષય લ-  
 મ્પટ ન કર. દુષ્કૃત્ય કર્મ પણ ન કર. વચનનો આરંભ પણ ન કર. જો નિશ્ચે મુક્તિ સુખ ઇચ્છતો હો તો. (૧૧) વનમાં જઈને બેસે અથવા ધરમાં બેસે કે તીર્થ સ્થળે બેસે પણ જે માણસ દરરોજ જીવદયા પાલે છે તે સર્વે સિદ્ધિપદ પામે છે. (૧૨) જેને તપશ્ચર્યાની સાથે સંયમ નથી કિન્તુ સંયમ વિના એમને એમ જે દિવસો ગુમાવે છે અને તેના સાટે જે પસ્તાવો કરતો નથી તેની સાધુવર્ગમાં ગણના થતી નથી અર્થાત્ સાધુપણની તેની રેખા ઝુંસાઈ જાય છે. (૧૩) જે મનુષ્ય પુણ્યહીન અને પ્રતિકૂળ વર્તનાર ઉપર પણ દયા રાખે છે તે આ મનુષ્ય જન્મમાં હમણાંજ સિદ્ધિ મેલવો. (૧૪) જો સંસારના માર્ગમાં રહેલો પ્રાણી સ્વિન્ન થાય છે તો મેં આ કહ્યું છે કે હે મૂર્ખ! પવન જેવી શીઘ્ર ગતિવાળું પોતાનું મન સ્થિર કર. (૧૫)

નિયમ વગરના જે માણસો 'કસર કસર' કરતાં રાતે પણ  
 શાય છે તે માણસો હુ હુ કરતાં પાપરૂપ દ્રહમાં પડે છે  
 અને લાચો ભવ (સંસારમાં) ભસે છે. (૧૬) જેનું મન તપનું  
 પાલન કરવામાં વાંદરાની ઘુઘિયા-ચેછા (ઉત્સુક પળું)  
 આપે છે તે ગહન સંસારમાં આવર જાવરની ક્રિયા નથી પા-  
 મતો અર્થાત્ તેની ગત્યાગતિ બંધ થાય છે. (૧૭) સ્વર્ગને માટે  
 જીવદયા કર (પાલ). મોક્ષને માટે ઇન્દ્રિય દમન કર. તું  
 કહે કે કોનામાટે વીજા કર્મનો આરંભ કરે છે. (૧૮) કોના  
 માટે પરિગ્રહ અને કોના માટે જુઠું(બોલે છે,)તે કહે. જેના  
 વિના વલિ અવશ્ય મોક્ષ ન મળે, તે આવશ્યક મોક્ષસાધન  
 ઉપશમાદિક એકવાર પળ લે (અંગીકાર કર).

(૧૯) જો તું કલ્યાણ ઇચ્છતો હો તો પ્રશમ-પ્રકૃષ્ટ  
 શાંતિથી કલ્યાણ છે. જો પ્રશમ કરવો હોયતો કરણ-ઇન્દ્રિ-  
 યોનો વિજય કરવો જોઈએ. જો ઇન્દ્રિયોનો વિજય કરવો  
 હોય તો નિશ્ચલ મનને ધર. વલી રાંગ દ્વેષનો વિજય  
 કરીને નિશ્ચલ મન રાખ. તેમજ અવિચલ સામાયિક  
 વ્રત આવરીને રાગાદિનો વિજય કર. નિર્મલ અમ-  
 મત્વ ભાવ કરીને અવિચલ સામાયિક કર. (૨૦) નિશ્ચે  
 ક્રોધનો અન્ત કરીને, સર્વથા માનનો અન્ત કરીને, માયા  
 જાલનો અન્ત કરીને, અને લોભનો અન્ત કરીને તું નિવૃત્ત  
 થા. (૨૧) જો સંસારને છોડવા ધારતો હો અને મોક્ષસુખ  
 ભોગવવા ઉતાવલ હોય તો ચોક્કસ પુત્ર કલત્રાદિનો સંગ  
 મુકવાને, શુભ ગુરુની સેવના કરવાને અને મમત્વરહિત વન-  
 વાને મનને અતિ દૃઢ કર. (૨૨) ચિત્તને અનાકુલ કરવાને  
 વચનને અચપલ વનાવવાને, કાર્ય નિર્મલ કરવાને નિશ્ચલ

ધ્યાન—ધર્મધ્યાનાદિનો પ્રયોગ કર. (૨૩) જમુના નદીએ જહને, ગંગાએ જહને, સરસ્વતીએ જહને અને નર્મદાએ જહને, અજાણ લોક પશુની માફક જે પાણીમાં ડુવકી મારે છે, તે પાણી શું મોક્ષનું સુખ આપે છે?.



# शब्द कोश



अ अ० (व) अने.

अअ पुं० (अज) बकरो.

अइ अ० (अति) बहु, घणुं.

अइ अ० संभावनाना अर्थमां.

अइ उप० (अति) हृद बहार, उद्वेगन,  
उत्कर्ष, अतिशय.

अइच्छ दे० धा० जवुं, गमन करवुं.

अइवाअ'धा० (अति+पात्) हिंसा  
करवी.

अइसरिअ न० (ऐश्वर्य) पराक्रम.

अईव अ० (अतीव) अत्यन्त, घणुज.

अकज्ज न० (अकार्य) न करवा लायक  
काम.

अकासिअ० निषेधमां, नहि ए अर्थमां.

अग्न न० (अग्र) आगल.

अग्नि पुं० (अग्नि) अग्नि.

अच्छ धा० (आस्) वेसवु.

अच्छ न० (दे०) जल्दी, तरत.

अच्छि न० (अक्षि) नेत्र, आख.

अच्छि पुं० स्त्री० न० (अक्षि) आख.

अज्ज अ० (अद्य) आज

अज्ज धा० (अर्ज्) एकटुं करवुं, मेलववुं.

अज्जव न० (अर्जव) मृदुता.

अज्झत्थ न० (अध्यात्म) आत्मतत्त्व  
संबन्धी.

अज्झत्थिय न० (अध्यवसित)

अध्यवसाय, परिणाम.

अज्झप्प न० (अध्यात्म) अध्यात्म,  
आत्मतत्त्व संबन्धी.

अज्झवसाअ पुं० (अध्यवसाय)  
परिणाम.

अट्ठज्झाण न० (आर्त्तध्यान) माहुं  
ध्यान.

अट्ठ पुं० (अर्थ) शब्दनो वाच्य.

अट्ठ सं० वा० (अष्टन्) आठ.

अट्ठारस सं० वा० (अष्टादश) अट्ठार.

अट्ठणी स्त्री० (दे०) मार्ग, रस्तो.

अण अ० निषेधमां, 'नहि' ए अर्थमां.

अणवयग त्रि० (अनवदप्र) अनन्त.

अणाह वि० (अनाथ) अनाधार.

अणु उप० (अनु) पाटल, सरखुं, समीप.

अणुजाण धा० (अनु+ज्ञा) अनुमो-  
द्वुं, संमति आपवी.

अणुच्चग त्रि० (अणुव्रतिक) अ-  
णुव्रतयुक्त ।

अणस० (अन्य) बीजो.

अणणहा अ० अन्यथा, नहि तो.

अणणी स्त्री० (दे०) ढराणी [२] नगंद  
[३] फड्या.

अत्त पुं० (आत्मन्) आत्मा, पोते.

अत्तवयण न० (आप्तवचन) प्रामा-  
णिक वचन.

अत्थरिअ पुं० (दे०) नोकर.

अद्ध पुं० (अध्वन्) मार्ग, रस्तो.

अद्धाण पुं० (अध्वन्) मार्ग, रस्तो.



अनालम्भ त्रि० (अनारम्भ) आरंभ  
रहित ।

अन्तरवल न० अन्दरनु बल, मानसिक  
बल.

अन्तिअ न० (अन्तिक) नजदीक, पास.

अप्पणो अ० स्वयं, पोते, पोतानी जाते.

अप्प पुं० (आत्मन्) आत्मा, पोते.

अप्प वि० (अल्प) थोडु.

अप्पसाहग पुं० (आत्मसाधक)

आत्माधी.

अप्पाण पुं० (आत्मन्) आत्मा, पोते.

आपुल्ल वि० (आत्मिक) आत्मिक.

आत्म सम्बन्धी.

अवीअ त्रि० (अद्वितीय) एकाकी ।

अब्भुदअ पुं० (अभ्युदय) चटती, उदय.

अम्मो अ० आश्चर्य.

अम्हे स० (अस्मान्) अमने.

अम्हे स० (वयं) अमे, आपणे.

अरि पुं० (अरि) शत्रु, दुश्मन.

अरे अ० संवोधन, कलह.

अलमंजुल त्रि० (दे०) आलसु

अलं अ० निषेधमां, नहि ए अर्थमां.

अलंकार पुं० (अलंकार) घरेणा,

दागीना.

अलाहि अ० निषेधमां, नहि ए अर्थमां.

अलि पुं० (अलि) भमरो.

अव उप० (अव) नीचे, निश्चय.

अवत्था स्त्री० (अवस्था) वय, दशा ।

अवयासिणी स्त्री० (दे०) नासारज्जु.

अवराहं धा० (अप+रांश्च) अपराध

करवो.

अवलिअ दे० सोदुं, मिथ्या.

अच्चो अ० सूचना, दुःख, संभाषण, अप-

राध, विस्मय, आनन्द, आदर, भय,

मेद, तथा पश्यानापना अर्थमां.

अस धा० (अस्) भुं, होवुं.

असंगय दे० बग.

असुद्ध वि० (अशुद्ध) शुद्ध नहीं, मेलुं.

अस्स पुं० (अश्व) घोडे.

अह न० (दे०) दुःख.

अहम्म (अधर्म) पुं० धर्म विन्द कर्त्त-

व्य.

अहं स० हुं.

अहिअल (दे०) गुस्सो.

अहिअ वि० (अधिक) त्वांग.

अहि उप० (अभि) उपर, अधिकार.

अहि उप० (अभि) तरफ, पासे,

वारंवार.

अहिल त्रि० (दे०) धनवान्.

अहुणा अ० (अधुना) हमणा.

अंग न० (अङ्ग) आचारांगादि सूत्र

[२] शरीर अवयव.

अंगुलि स्त्री० (अंगुलि) आंगली.

अंजलि पुं० (अञ्जलि) हथेली.

अंधआर पुं० (अन्धकार) अंधाहं.

आआर पुं० (आचार) आचार.

आइच्च पुं० (आदित्य) सूर्य.

आ उप० (आ) हृद, अवधि, अभि-

व्याप्ति, थोडुं, उलटापणुं.

आएस पुं० (आदेश) हुकम, फरमान.

आ+करिस धा० (आ+कृष्) खें-

चवुं, आकर्षवुं.

आकारि धा० (आ+कृ+णि)

बोलाववुं, साद करवो.

आ+गच्छ धा० (आ+गम्) आगवुं.

आगास न० (आकाश) आकाश.

आच्छात्र धा० (आ+च्छ+णि)

ढांकवुं, दवाववुं.

आढप्प धा० (आ+रम्) आरंभवुं,

शरुआत करवी.

आणंद पुं० (आनन्द) आनन्द.

आणंदाराम पुं० (आनन्दाराम) आ-

नन्दरूप बगीचो.

आम अ० अभ्युपगम, स्वीकार.

आ+यर धा० (आ+चर्) आचरवुं,

अनुष्ठान करवुं.

आयरिअ पुं० (आचार्य) साधुगणना

नायक.

आरणाल न० दे० कमल.

आलम्पित त्रि० (आलम्बित)

आश्रित.

आलव धा० (आ+लप्) आलाप

संलाप, बोलवुं.

आलस्स न० (आलस्य) आलस, सुस्वी.

आवण पुं० (आपण) दुकान, बजार.

आवत्ति स्त्री० (आपत्ति) आपद.

आवत्ति स्त्री० (आवृत्ति) पुनरावर्तन.

इ अ० पादपूरणमा.

इअर स० (इतर) अन्य, बीजुं.

इच्छ धा० (इष्) इच्छा करवी, चाहवुं.

इष्ट वि० (इष्ट) इच्छित, प्रिय.

इडिडमन्त त्रि० (ऋद्धिमत्)

बैभववालो

इतरहा अ० (इतरथा) अन्यथा, नहिलो

इत्थं अ० (इत्थं) एवी रीते.

इत्थी स्त्री० (स्त्री) अंगना, स्त्री.

इन्दिअ न० (इन्द्रिय) चक्षु आदि

इन्द्रियो.

इर अ० संभावना, निश्चय.

इरमंदि पुं० (दे०) उंट.

इल्ल पुं० (दे०) पटावालो, चपराशी

इव अ० इवार्थक, सादृश्य, तुल्य, पेठे.

इसि पुं० (ऋषि) धर्मगुरु, साधु, मुनि.

इहरा अ० अन्यथा.

ईस न० (दे०) खीलो.

ईसर पुं० (ईश्वर) प्रभु, समर्थ.

ईसा स्त्री० (ईर्ष्या) अदेखाई.

उ (तु) अ० तो.

उअ अ० जो, नजर कर.

उचिअ वि० (उचित) योग्य, लायक.

उच्चिण्णरी स्त्री० (उच्चेत्री) विणनारी.

उच्छ पुं० (ऊत्तन्) बलद.

उच्छंग पुं० (उत्संग) खोलो, गोद.

उच्छाण पुं० (ऊत्तन्) बलद.

उज्जम न० (उद्यम) उद्यम.

उज्जाविय त्रि० (दे०) विकसित थयेलें.

उज्जाण न० (उद्यान) बगीचो.

उज्जोमिआ स्त्री० (दे०) किरण.

उज्जस पुं० (दे०) उद्यम.

उज्झित. त्रि० (उज्झित) त्यक्त.

उज्झोअ पुं० (उद्योत) प्रकाश.

उट्ट धा० (उत्+स्था) उठवुं, उभायवुं.

इ धा० (उत्+डी) आकाशमां उठवुं.

उत्तरउक्तयण न० (उत्तराभ्ययन)

एक सूत्रं नाम.

उद् उप० (उत्) उन्ने, उदय, विशेष

उद्भ्र पुं० (उद्भ्र) प्रादुर्भाव, नटना.

उदायण पुं० (उदायन) महावीर्यवामीना

वखतनो कोशाधीनो राजा.

उन्नत्र त्रि० (उन्नत) उन्न, चञ्चुं

उन्मीलण त्रि० (उन्मीलन) व्यक्त-

करनार.

उल्लस धा० (उत्+जस्) प्रगट्थवु,

प्रकाशवुं.

उव उप० (उप) पासे, समीप.

उवएस धा० (उप+दिश्) बोध

आपयो.

उवंग न० (उपाङ्ग) उववाइ आदि सूत्र.

उवज्जाय पुं० (उपाध्याय) अध्यापक,

शास्त्रशिक्षक.

उववज्ज धा० (उप+पद्) उपजवुं,

उत्पन्न थवुं.

उवस्सय पुं० (उपाश्रय) धर्मस्थानक.

ऊ अ० गद्गा, आक्षेप, विस्मय तथा

सूचनाना अर्थमां.

ऊ उप० (उप) पासे, समीप.

एकारस सं० वा० (एकादश) अगीधार.

एकसरिअं अ० संप्रति अर्थमां.

एग स० (एक) कोई, एक.

एग सं० वा० (एक) एक.

एगुणवीसा सं० वा० (एकोनविं-

शति). अगणीस.

एगिह अ० संप्रति अर्थमां.

एसाहे अ० संप्रति अर्थमां.

एथ अ० (अत्र) अहिं.

एवं अ० एवो गति.

ओ अ० मृनना, पञ्चाना.

ओअण न० (ओअन) भान

आ उप० (अत्र) नीचे, निशय.

ओ उप० (उप) पास, समीप.

ओसह न० (ओषध) भोगट, दवा.

क स० (किम) कोण, थुं, प्रथ.

कअर स० (कतर) वेमानो एक.

कड स० (कति) वेडला.

कडअव न० (कैतव) कपट.

कज्ज न० (कार्य) काम काज.

करण न० (कर्ण, कान.

कनकपट त्रि० (कृतकपट) जेणे कपट

कंमंनुं छे पढवुं.

कत्तार त्रि० (कर्तृ) करना.

कत्तु त्रि० (कर्तृ) करना.

कथ धा० (कश्) कंडवु, बोलवुं.

कफाड पुं० (दे०) गुफा.

कमलावडे स्त्री० कमलावती

आ नामनी एक सती.

कम्म न० (कर्म) जानावरणीय, आदि

आट् कर्म.

कम्मआण न० (कर्मादान) श्रावकने

वर्जनीय आचार.

कस्मिअ पुं० (दे०) माली.

कयन्न न० (कदन्न खराब भोजन.

कयली स्त्री० (कदली) केला.

कयाविअ० (कदापि) कोई, पण.

वखते.

कर पुं० (कर) हाथ.

कर धा० (कृ) करवुं.  
 करि पुं० (करि) हाथी.  
 करडा स्त्री० (दे०) भमरो.  
 कलय पुं० (दे०) सुवर्णकार, सोनी  
 कलयंदि त्रि० (दे०) प्रख्यात.  
 कल्याण न० (कल्याण) श्रेय, मोक्ष.  
 कव्य न० (काव्य) कविता.  
 कसाग्र पुं० (कपाय) क्रोधादिकपाय.  
 कह धा० (कश्) कथन करवुं, कहेवुं.  
 कहं अ० (कथ) केवी रीते.  
 कहा स्त्री० (कथा) कथा, वार्ता.  
 कचणार पुं० (काञ्चनार) क्रोविदार  
 नामसुं भाड  
 कंठग्र पु० (कंठक) काटो.  
 कंदोद न० (दे०) कमल.  
 कंप धा० (कम्प) धुजवुं, कंपवुं  
 कामभोग पुं० (कामभोग) इन्द्रियना  
 विषय भोग.  
 कारण न० (कारण) हेतु, कारण.  
 कारागिह न० (कारागृह) कैदखानुं.  
 काल पुं० (काल) समय, दखत  
 कालय त्रि० (दे०) टग, धुत्त  
 किण धा० (क्री) खरीदवुं  
 किणी अ० प्रथमां.  
 किञ्च न० (कृत्य) कार्य.  
 किन्तु अ० परन्तु.  
 किर अ० संभावना, निश्चय.  
 किरण पुं० (किरण) किरण.  
 किरिआ स्त्री० (क्रिया) अनुष्ठान  
 किल अ० संभावना निश्चय  
 किलेश पुं० (कनेश, कंगार, हुत्त).

किवा स्त्री० (कृपा) कृपा, महेरवानी.  
 किविण पुं० (कृपण) लोभी, कंजुस.  
 किस वि० (कृश) पातलुं.  
 किसीवल पुं० (कृषीवल) खेडुत.  
 किंकर पुं० (किङ्कर) नोकर, चाकर.  
 कीड धा० (क्रीड्) क्रीडां करवी,  
 रमत करवी.  
 कोर धा० (कृ) करवुं.  
 कुडुंब न० (कुटुंब) बालबच्चा.  
 कुठार पुं० (कुठार) कुहाडो  
 कुण धा० (कृ) करवुं.  
 कुप्प अ० (कुप्) कोप करवो, खीजषुं  
 कुरुल त्रि० (दे०) चतुर.  
 कुरुव वि० (कुरुप) कदरुपुं.  
 कुलीण वि० (कुलीन) खानदान.  
 कुसल पुं० (कुशल) डाखो  
 माणस, चतुर.  
 केअई स्त्री० (केतकी) केतकी.  
 केआर पु० (केदार) खेतर, घासुं  
 वीड.  
 केरिस वि० (कीदृश) केवो, केनाजेवो  
 कोणिअ पुं० श्रेणिक राजानो पुत्र,  
 कोणिक.  
 कोसल न० (कौशल्य) आरोग्य,  
 कुशलता.  
 कोहगि पुं० (क्रोधाग्नि) क्रोधरूपी  
 अग्नि.  
 कोहसत्त पु० (क्रोधशत्रु) क्रोधरूपी  
 दुम्नन.  
 खचोल पुं० (दे०) बाघ.

खत्तिष्ठ पुं० (क्षत्रिय) क्षत्रियजाति  
पुरुष.

खम धा० (क्षम्) खमवुं, सहनता  
राखवी.

खमा स्त्री० (क्षमा) सहनशीलता.

खम्म धा० (खन्) खोदवुं, खणवुं.

खल धा० (खल्) अटकवुं, टेन  
लागवी.

खलु अ० निश्चय.

खन्धक पुं० (स्कन्धक) जैनशास्त्रमां  
प्रसिद्ध एक आचार्य.

खिप्पामेव अ० (क्षिप्रमेव) सत्त्वर.

खिव धा० (क्षिप्) फेंकवुं.

खु अ० निश्चय.

खेअ पुं० (खेद्) परिश्रम, विपाद,  
दिलगिरि.

गअ पुं० (गज) हाथी.

गइ स्त्री० (गति) नरक आदिनी गति.

गच्छ धा० (गम्) जवुं, गमन करवुं.

गगह धा० (ग्रह्) ग्रहण करवुं, लेवुं.

गणिआ स्त्री० (गणिका) वेश्या.

गम्म धा० (गम्) जवुं, चालवुं.

गयण न० (गगन) आकाश.

गरोअ पुं० (गरीयस्) अतिशय, गुरु,  
मोटुं.

गव्व पुं० (गर्व) अभिमान.

गव्व पुं० (गर्व) मद, अभिमान.

गहण न० (गहन) कठिन, आकरं.

गामिल्ल वि० (ग्राम्य) गामडीओ.

गाव पुं० (गावन्) पत्थर.

गावाण प० (गावन्) पत्थर.

गावी स्त्री० (गो) गाय.

गाहा स्त्री० (गाथा) श्लोक.

गिज्झ धा० (गृह्) आराक्त थवुं,  
तल्लीन थवुं.

गिम्ह पुं० (ग्रीष्म) गर्मीनी ऋतु.

गिरि पुं० (गिरि) पर्वत

गिह न० (गृह) घर, मन्दिर.

गिहतथ पुं० (गृहस्थ) गृहस्थ,  
गाहुकार.

गिहासम पुं० (गृहाश्रम) गृहस्थाश्रम

गिहिणी स्त्री० (गृहिणी) धर्मी-  
प्राणी.

गुण पुं० न० (गुण) गुण.

गुण पुं० (गुण) गुण.

गुरु पुं० (गुरु) धर्ममार्गने बताव-  
नार.

गुंज धा० (गुञ्ज्) गुंजारव गव्द  
करवो.

गोवच्छ पुं० (गोवत्स) बाढ़रडो.

गांवाल पुं० (गोपाल) गोवालीओ.

घेप्प धा० (ग्रह्) ग्रहणकरवुं, स्वी-  
कारवुं.

चउ सं० वा० (चतुर्) चार.

चउइस सं० वा० (चतुर्दश) चौद.

चमू स्त्री० (चमू) सैन्य, लश्कर.

चम्म न० (चर्मन्) चामडी.

चय धा० (त्यज्) छोड़वुं तजवुं,  
मुकीदेवुं.

चर धा० (चर्) फरवुं, विचरवुं

चल धा० (चल) चालवुं.

चिह्न धा० (स्था) उभा रहेवुं, स्थिर  
रहेवुं.

चिण धा० (चि) चणाववुं, गोठववुं,  
एकठुं करवुं.

चिम्म धा० (चि) वीणवुं.

चित धा० (चित्) चितववुं, विचारवुं.

चिर अ० लांवा वखत सुधी.

चुलुक पुं० (चौलुक्य) चौलुक्यवंश.

चे धा० (चि) चणाववुं, गोठववुं,  
एकठुं करवुं.

चे अ० (चेत्) यदि जो.

चेअ अ० नक्की, निर्धारणा.

चेडग पुं० (चेटक) विशाला नगरीना  
'राजा, महावीरना मामा.

चोर पु० (चोर) हेरु, लुटारो.

चंड वि० (चण्ड) विकराल, भयंकर.

चंडाल पुं० (चण्डाल) चंडाल.

च अ० नक्की, निर्धारण.

चिअ अ० नक्की, निर्धारण.

चेअ अ० नक्की, निर्धारण.

छ सं० वा० (पस्) छ.

छिन्द धा० (छिन्द्) छेदवुं, कापवुं.

छिष् धा० (स्पृष्) छटकवुं, स्प-  
जवुं.

छुप्प धा० (छुप्) छपवुं, कवो.

छुहा स्त्री० (छुधा) भूरा.

जग न० (जगत्) दुनिया.

जण पुं० (जन) समुदाय, माण्य.

जणवअ पुं० (जनपद) देज.

जन्तु पुं० (जन्तु) जीव जन्तु.

जम पुं० (दम) फनाधामी, जम.

जम्म न० (जन्मन्) जन्म, उत्पत्ति.

जय धा० (जि) जीत मेलववी.

जयन्ती स्त्री० उदायनराजानी फोड,  
महावीर स्वामीनी मोटी  
श्राविका.

जरा स्त्री० (जरा) वृद्धावस्था.

जल न० (जल) पाणी.

जव धा० (या+णि) वखत काढवो,  
ढील करवी.

जव पुं० (यव) जव, धान्यविशेष.

जस पुं० (यशस्) यश, कीर्ति.

जहा अ० (यथा) जेम, जेवीरीते,  
जेवुं.

जाइ स्त्री० (जाति) जाइवुं फूल.

जामाअर पुं० (जामातृ) जमाई.

जामाउ पुं० (जामातृ) जमाई.

जाव अ० (यावत्) ज्यां सुधी.

जिण पुं० (जिन) तीर्थङ्कर.

जिण धा० (जि) जीत मेलववी.

जिणदास पुं० (जिनदास) एक  
माणसनुं नाम.

जिम्म धा० (जिम्) खावुं, भोजन  
करवुं.

जीर धा० (जृ) जीर्ण ववुं.

जीव पुं० (जीव) जीव, आत्मा.

जीवणिकाय पुं० (जीवनिकाय)  
जीव समुदाय.

जीविथ न० (जीवित) जीवितव्य,  
जिदगी.

जीहा स्त्री० (जिहवा) जीभ.

जुञ्ज धा० (युञ्ज) युद्ध करने, लड़ाई  
करवी.

जुद्ध न० (युद्ध) लड़ाई

जुव पुं० (युवन) जुवान नरका पुष्प.

जुवाण पुं० (युवन्) जुवान, नरका  
पुष्प.

जे अ० पादप्रणामां.

जोणि स्त्री० (योनि) उत्पत्तिनुं स्थान.

जोह पुं० (योध) योद्धा, लड़वैयो.

भगिति अ० संप्रति अर्थमा.

भा धा० (भ्ये) व्यावृत्त, चितवृत्त.

ठा धा० (स्था) उभा रहवुं, स्थिर  
रहवुं.

ठाण न० (स्थान) ठकाण.

ठिअ वि० (स्थित) उभेलो.

डड्भ धा० (दह) बलवुं, दाभवुं.

णरअ पुं० (नरक) नरक, दुःख  
स्थान

ण अ० (न) नही.

णइ अ० नक्की, निर्धारण.

णई स्त्री० (नदी) नदी.

णज्ज धा० (ज्ञा) जाणवुं, समजवुं.

णणंदा स्त्री० (ननान्द) नणन्द.

णतुअ पुं० (नप्त) दोहितरो, दीकरीनो  
दीकरो.

णत्थि धा० (नास्ति न+अस्ति)  
नथी.

णशर न० (नगर) शहर.

णर पुं० (नर) माणस.

णरिन्द पुं० (नरेन्द्र) राजा.

णव धा० (नम्) पगे लागवुं, प्रणाम  
करवा.

णवर अ० केवल अथवा एउनुं विशेष.

णवरि अ० आनन्तर्यना अर्थमां.

णव सं० वा० (नवन्) नव.

णवि अ० वेपरीत्य.

णव्व धा० (घा) जाणवुं, समजवुं.

णइजण पुं० (घातिजन)  
नानिला.

णाई अ० निषेधमां, नहि ए अर्थमां.

णाण न० (ज्ञान) विज्ञान.

णामहेय न० (नामधेय) नाम.

णासव धा० (नश्+णि) नाश  
कराववुं.

णासिआ स्त्री० (नासिका) नाक.

णि उप० (नि) आदेश नीचे.

णिअंअ धा० (नि+युज्) जोड़वुं,  
गोठववुं.

णिच्च अ० (नित्य) हमेशा, सदा.

णिजवह पुं० (निजवध) पोतानी  
घात.

णिन्दा स्त्री० (निन्दा) निन्दा,  
अपवाद.

णियच्छ धा० (नि+यम्) नियममां  
लेवु, कवजो करवो.

णियम पुं० (नियम) कायदो, मर्यादा.

णिर् उप० (निः) विना, बहार, दूर.

णिरवराह त्रि० (निरपराध)

अपराध वगारनो.

णिरिक्ख धा० [निर्+ईत्त] जोवुं,  
तपासवुं.

गिरिस्त्रिण न० [निरीक्षण]

अवलोकन.

गिरुन्ध धा० [नि+रुन्ध] रोकवुं

गिवट्ट वि० [नि+वृत्त] निवर्तुं.

गिव पुं० [नृप] राजा.

गिसेह पुं० [निषेध] ना, मना.

गीइ स्त्री० [नीति] न्यायमार्ग,

नीति.

गीरअ वि० [नीरजः] रजवगरनुं,

निर्मल

गे धा० [नी] दोरी जवुं, लई जवुं.

गेत्त न० [नेत्र] आंख.

गेह पुं० [स्नेह] प्रेम, प्रीति

गहा धा० [स्ना] नहावुं, स्नानकरवुं.

त स० [तद्] ते.

तप स० [त्वया] युष्मद्ना तृतीयान्

एकवचन, तै

तडाअ पुं० [तडाग] तलाव, सरोवर

तत्त न० [तत्त्व] पदार्थ, सार

तप्परिणाम पुं० [तत्परिणाम] तैनुं

परिणाम.

तरणि पुं० [तरणि] चयं.

तरु पुं० [तरु] भाइ.

तरुण वि० [तरुण] जुवान नवुं.

तव धा० [तप्] तपवुं, प्रकाशवुं.

तर्विधण न० [तपन्धन] तपस्या-

रूपी इन्धन

तहवि अ० [तथापि] तो पण.

तहा अ० [तथा] तैम, तैवीगिते, तैवुं.

तं अ० वाक्योपन्यासना अर्थमां.

ताप्प पुं० [तात्] जनक, चाप.

ताव अ० [तावत्] त्यांखुधी

ति अ० [इति] समाप्ति, एकी रीति.

ति सं० वा० [त्रि] त्रण.

तित्थअर पु० [तीर्थङ्कर] जैनशासन-

नायक.

तिव्व वि० [तीव्र] तीक्ष्ण.

तीर धा० [तृ] तरवुं, पार पामवुं.

तुम्भे स० [यूयं] तमे.

तुम स० [त्वं] तु.

तुम्हे स० [युष्मान्] तमने.

तेअ न० [तेजः] प्रकाश.

तेण पुं० [स्तेन] चोर, लुटारो.

ते [तव] युष्मद्ना पञ्चीनुं एक वचन,

तैनुं

तेरस सं० वा० [त्रयोदश] तेर.

थुण धा० [स्तु] स्तुति करवी.

थू अ० निरस्कारना अर्थमां.

दक्खरस पुं० [द्राक्षारस] द्राक्षनो

रस

दया स्त्री० [दया] दया, अनुकम्पा.

दर अ० इपत्, थोइं.

दरवजिअ वि० [दे०] भोगवाएल.

दव्व न० [द्रव्य] द्रव्य.

दस सं० वा० [दशन्] दश.

दहि न० [दधि] दही.

दंइ धा० [दंइ] दंइवुं.

दंस धा० [दृश+णि] दर्शवुं.

दंसण न० [दर्शन] दर्शन, जोइं.

दाण न० [दान] दान देवुं.

दाम न० [दामन्] माता.

दाव धा० [दृग्+णि] देखवुं.



दिष्टि स्त्री० [दृष्टि] दृष्टि, नजर.  
 दिगाग्र न० [दिन] दिवस.  
 दिगाग्र वि० [दत्त] दीधेलुं, दीधुं.  
 दीण वि० [दीन] गरीब, अनाश्रित.  
 दीस धा० [दृश्] जोवुं.  
 दुग्गुण पुं० [दुर्गुण] अवगुण, दोष.  
 दुज्जण पुं० [दुर्जन] दुर्जन.  
 दुइसा स्त्री० [दुईसा] दुईसा  
 दुब्भ धा० [दुह] दोहवुं.  
 दुर् उप० [दुः] दुष्टरीते, दुःखेकरी.  
 दुवालस सं० वा० [द्वादश] बार.  
 दुह न० [दुःख] क्लेश, अशान्ति.  
 दुहिआ स्त्री० [दुःखिता] दुखी स्त्री  
 दुइज्जमाण त्रि० [ ] चालतुं  
 दूम धा० [दुमणि] संतापवुं, दुःखी  
 करवुं.  
 दे अ० संमुखीकरण तथा सखीना  
 आमंत्रणमां.  
 दे धा० [दा] देव, आपव.  
 देव पुं० न० [देव] देव.  
 देवर पुं० [देवर] देर, दियर, पतिनो  
 नानो भाई.  
 देवी स्त्री० [देवी] देवांगना.  
 देह पुं० [देह] शरीर  
 दो सं० वा० [द्वि] बे.  
 दोवारिअ पुं० [दौवारिक] द्वारपाल.  
 दोस पुं० [दोष] अवगुण.  
 धअ पुं० [ध्वज] ध्वजा, पताका.  
 धण न० [धन] द्रव्य, दोलत.  
 धण न० [धनुः] धनुष.

धन्न न० [धान्य] नगा, धान्य.  
 धम्म पु० [धर्म] धर्म, न्यायमार्ग.  
 धम्मणिट्ठ पुं० [धर्मनिष्ठ] धर्मनी  
 निशवालो.  
 धर धा० [धृ] धरवुं, धारण करवुं.  
 धिइ स्त्री० [धृति] धीरज.  
 धीर पुं० [धीर] धैर्यवान् पुन्य.  
 धीवर पुं० [धीवर] माछी.  
 धुण धा० [धृ] धुणवुं, कंपवुं.  
 धुत्त पुं० [धृत्] धुतारो, टा.  
 धुव धा० [धृ] धुणवुं, कंपवुं.  
 धुवं अ० [धुवं] निश्चय.  
 धूया स्त्री० [दुहितृ] दीकरी.  
 नयण पुं० न० [नयन] आन्व.  
 नह न० [नभस्] आकाश.  
 निअ धा० [दृश्] जोवुं.  
 निक्किट्ठ त्रि० [निकृष्ट] ग्रथम  
 निवास पुं० [निवास] रहेडाण.  
 निशादपन्न त्रि० [निशातप्रज्ञ]  
 कुशाग्रबुद्धिवालो.  
 निहि पुं० स्त्री० [निधि] भण्डार.  
 पअ न० [पद] पगलुं, पग.  
 पआस पुं० [प्रकाश] अजवालुं.  
 पइ पुं० [पति] धणी, स्वामी.  
 प उप० [प्र] आगल, प्रारंभ, उत्कर्ष.  
 पउद्व्व त्रि० [प्रयोक्तव्य] योजवा  
 योग्य.  
 पऊठ न० (दे०) घर, मकान.  
 पक्ख पुं० (पक्षन्) पांख.  
 पक्खि पुं० (पक्षिन्) पक्षी.  
 पाक्खिय त्रि० (पाक्षिक) पाखीवुं

पच्चूह पुं० [दे०] सूर्य.  
 पच्छा अ० [पश्चात्] पक्षी.  
 पट्टइल्ल पुं० [दे०] गामनो सुखी,  
 पटेल,  
 पड धा० [पत्] पडवुं.  
 पडि उप० [प्रति] सामे, उलटुं.  
 पडिसमय न० [प्रतिसमय] दरेक  
 जणे.  
 पडुय पुं० [दे०] पासो, भेंसो.  
 पढ धा० [पठ्] भणवुं, पाठ करवो.  
 पणव धा० [प्र+नम्] नमवुं.  
 पणीअ न० [प्रणीत] सरस.  
 पत्त न० [पात्र] पातहं, लाकडानुं ठाम.  
 पत्त न० [पात्र] योग्य, अधिकारी,  
 वामण.  
 पत्तड त्रि० [दे०] सुन्दर.  
 पत्तेअं अ० प्रत्येक, दरेक, एकेक.  
 पत्थाव पुं० [प्रस्ताव] अवसर.  
 पद्धर त्रि० [दे०] पाधहं, सिधुं.  
 पन्नत्त त्रि० [प्रज्ञप्त] पत्तपेल.  
 पन्नरस सं० वा० [पंचदश] पत्र  
 पभाअ न० [प्रभात] प्रातः काल.  
 पमाअ पुं० [प्रमाद] आलस्य,  
 वेदरकारी.  
 पमोअ धा० [प्र+मुद्] चुगी धुं.  
 पमोअ पुं [प्रमोद] गुजाली  
 पय न० [पद] पद.  
 पयट् त्रि० [प्रवृत्त] प्रवृत्त थण्ल.  
 पयडि स्त्री० [दे०] मार्ग, रत्नां.  
 पयत् धा० [प्र+यत्] प्रयत्न करवो.  
 पया धा० [प्र+या] प्रयाग करवुं.  
 पर वि० [पर] घन्त्य, घेवुं.

परएस पुं० [परदेश] देशावर.  
 परज्झ त्रि० [दे०] पराधीन.  
 परभव पुं० [परभव] आवतो भव,  
 बीजो भव.  
 परमत्थ पु० [परमार्थ] परोपकार.  
 परलोअ पुं० [परलोक] आवतो भव.  
 परा उप० [परा] उलटापणुं, पाहु.  
 पराअ पुं० [पराग] फूलना रजकणो.  
 पराजय धा० [परा+जि] पराजय  
 करवो.  
 परिकखा स्त्री० [परीक्षा] परीक्षा.  
 परित्थी स्त्री० [परस्त्री] पारकी स्त्री.  
 परि भंस धा० [परि+भंश्] भ्रष्ट थवुं.  
 परिहर धा० [परि+हृ] परहरवुं, तजवुं,  
 दर करवुं.  
 परोप्पर अ० [परस्पर] मांहोमाहे.  
 पलाय दे० चोर.  
 पल्लव पु० [पल्लव] पत्रनी टीसी.  
 पवड्ढ धा० [दे०] सुवुं, शयन.  
 पवण पु० [पवन] पवन. २ ते नामनां  
 एक राजा  
 पवत्त धा० [प्र+वृत्] वर्तवुं, प्रवृत्ति  
 करवी.  
 पव्वअ न० [पवंत] पटाइ.  
 पवाह पुं० [प्रवाह] प्रवाह, पोड.  
 पसंग पुं० [प्रसंग] प्रस्ताव.  
 पसत्थ वि० [प्रगस्त] श्रेष्ठ, प्रजंमा पात्र.  
 पसचिर त्रि० [प्रसचजील] उत्पादक.  
 पसाअ पुं० [प्रसाद] महेच्छनी, कृपा.  
 पत्तारि धा० [प्र+सृ+णि] पत्तारुं,  
 लवुं करवुं.  
 पणु पुं० [पण] पणु, जानण,

पह पुं [पथ] रस्तो, मार्ग, पंथ.  
 पहाव पुं० [प्रभाव] प्रताप.  
 पहिअ त्रि० [पथिक] मुगाफ.  
 पहु पुं० [प्रभु] समर्थ  
 पंकय न० [पंकज] कमल.  
 पंखुडिआ स्त्री० [दे०] पांग.  
 पंच सं० वा० [पंचन] पांच.  
 पंडिअ पुं० [पंडित] विद्वान.  
 पाअ पुं० [पाद] पग  
 पाअ पु० [पाद] पग, चरण  
 पाउरण दे० कवच.  
 पाउस पुं० [प्रावृप्] चोमां  
 पाडिपकं अ० प्रत्येक, देगक, हरेक.  
 पाडिकं अ० प्रत्येक, देगक, एकेक  
 पाढग पुं० [पाठक] भणावनार.  
 पाण पुं० [प्राण] प्राण, जीवन  
 पायस न० [पायस] दुधपाक.  
 पालक वि० ना० स्कन्धकनो बेरी, एक  
 पापी ब्राह्मण.  
 पास धा० [दृश्] जोव.  
 पासाअ पुं० [प्रासाद] हवेली, मकान.  
 पिंगला वि० ना० भतृहरिनी स्त्री.  
 पिंजर न० [पिंजर] पांजर.  
 पि अ० पण.  
 पिअ धा० [पा] पीवुं.  
 पिअर पुं० [पितृ] पिता, बाप.  
 पिउ पुं० [पितृ] पिता, बाप.  
 पिउत्था स्त्री० [पितृस्वसा] फोई.  
 पिउसिआ स्त्री० [पितृस्वसा] फोई.  
 पिव अ० इवार्थक, तुल्य, सादृश्य, पेठे.

पिवासा स्त्री० [पिवासा] पाणीनी  
 तरस, तृषा.  
 पीड स्त्री० [प्रीति] प्रेम.  
 पीड धा० [पीड़] पीडवुं, दुःख देवुं.  
 पीणिमा स्त्री० [पीनन्व] जाडाड.  
 पुश्रा.  
 पुच्छ धा० [पृच्छ] पुछवु, प्रश्न करवां.  
 पुग धा० [पृ] पवित्र करवुं.  
 पुग अ० [पुनः] फरीन.  
 पुगरुत्तं अ० फरीनीना ग्रंथमा.  
 पुगण वि० [पूर्ण] पूं पूं.  
 पुत्त पुं० [पुत्र] दाकरो.  
 पुण्फरस पु [पुण्परस] फलनं मन्त्र.  
 पुरा अ० प्रागल, पहेला.  
 पुरिह वि० [पूर्य] गहंगी.  
 पुरिस पुं० [पुरुष] माणम.  
 पुलइअ त्रि० [पुलकित] रोमांचित  
 थएल.  
 पुव्वकम्म न० [पूर्वकर्म] पूर्व भवना  
 कर्म.  
 पुव्वरत्तावरत्त न० [पूर्वराज्यपर-  
 रात्र] मधरात.  
 पुव्वि अ० [पूर्व] पहले.  
 पूस धा० [पुष्] पोषवुं, पासवुं.  
 पूस पुं० [पूषन्] सूर्य.  
 पूसाण पुं० [पूषन्] सूर्य.  
 फल न० [फल] फल.  
 वज्झ धा० [बन्धु] बांधवुं.  
 वन्धु पुं० [बन्धु] बान्धव.  
 बम्हण पुं० [ब्राह्मण] ब्राह्मण.  
 बल [बल] न० सैन्य, बल, शक्ति.

चले अ० निर्धारण तथा निश्चयना  
अर्थमां.

वहिं अ० [बहिस्] बहार.

बहु वि० [बहु] घणुं.

वारस सं० वा० [द्वादश] वार.

वाल पुं० [वाल] बालक, अज्ञानी.

वाला स्त्री० [वाला] बालिका,  
छोकरी.

बाहिं अ० बहार अर्थमां.

बाहिरं अ० बहार अर्थमां.

वीभच्छ वि० [वीभत्स] निन्द्य.

वीह धा० [भी] डरुं, वीरुं.

बुज्झ धा० [बुध्] जाणुं, समजुं.

बुद्धि स्त्री० [बुद्धि] मति.

बोह पुं० [बोध] उपदेश.

भय न० [भय] वीक, भीति.

भक्खण न० [भक्षण] खावुं.

भगिणि स्त्री० [भगिनी] बहेन.

भरण धा० [भग्] भणुं, बोलुं.

भत्त न० [भक्त] टंक.

भत्त पुं० [भक्त] सेवक, अनुचर.

भत्तहरि वि० ना० भर्तृहरि नाम्नो  
राजा.

भत्तार पुं [भर्तृ] पति, धणी.

भत्ति स्त्री० [भक्ति] भक्ति, बहुमान.

भत्तिज्ज अ० पुं० [भ्रातृज] भ्रात्रिजो.

भत्तु पुं० [भर्तृ] पति, धणी.

भम धा० [भम्] भमवुं, फरवुं.

भमर पुं० [भ्रमर] भमरो.

भमाड धा० [भ्रम्+णि] भमाववु,  
खडाववु.

भमिर वि० [भ्रमिण्ण] भमवाना  
स्वभाववालो.

भयंअर वि० [भयंकर] भयभीत.

भर पुं० [भर] जत्थो.

भव धा० [भू] होवु, थवु.

भव पुं० [भव] जन्म, संसार.

भविअजण पुं० [भव्यजन] लायक  
माणस.

भविय वि० [भव्य] भव्य.

भसल पुं० [ ] भमरो.

भा धा० [भी] डरुं, वीरुं.

भाअर पुं० [भ्रातृ] भाई.

भाउ पुं० [भ्रातृ] भाई.

भाउजाया स्त्री० [भ्रातृजाया]  
भोजाइ.

भाउज्जा स्त्री० [भ्रातृजाया]  
भोजाइ.

भाण पुं० [भानु] सूर्य.

भिन्द धा० [भिद्] भेदवुं, कांपवुं.

भुज्ज धा० [भुज्] खावुं, उपभोगमां  
लेवुं.

भुज्ज धा० [भुज] खावुं, भोगववुं.

भूवइ पुं० [भूपति] राजा.

भोअ पुं० [भोग] इंद्रियविषय.

भोअण न० [भोजन] जमण.

मंस न० [मांस] मांस.

मइरा स्त्री [मदिरा] दारु, मद्य.

मए [मया] (अस्मद्, तृतीयानुं एक  
वचन) में.

मग पुं० [मार्ग] रस्तो.

मच्चु पुं० [मृत्यु] मृत्यु, मोत.

मज्जे अ० [मध्ये] मांती.  
 मण धा० (मन्) माननुं, कतल करुं.  
 मण न० [मणस्] अंतःकरण, हृदय.  
 मणिअं अ० [मनाकु] पोतुं.  
 मणे अ० विचार करवाना अर्थमा.  
 मणोरह पुं० [मनोरथ] विनारणा.  
 मत्त वि० [मात्र] मात्र.  
 ममभाव पुं० [मसभाव] गमत्व.  
 मचण पुं० [मदन] मदन, काम  
 विकार.  
 महवय न० [महाव्रत] साधुतां  
 पंचमहाव्रत.  
 महापुरिस पुं० [महापुरुष] महात्मा  
 पुत्र्य  
 महावीर वि० ना० चोवीसमा  
 तीर्थकरुं नाम.  
 महिम पुं० स्त्री० [महिमन्] गौरव.  
 महिला स्त्री० [महिला] स्त्री.  
 महुर वि० [मधुर] मीठं  
 मा अ० निषेधमा, नहि ए अर्थमां.  
 मा अ० [मा] नहि, निषेध.  
 माअरा स्त्री० [मातृ] माता, देवी.  
 माआ स्त्री० [मातृ] माता, जननी.  
 माआपिअर पुं० [मातापितर] सा  
 दाप.  
 माइ स्त्री० [मातृ] माता, जननी,  
 माइं अ० निषेधमा, नहि ए अर्थमा.  
 माउ स्त्री० [मातृ] माता, जननी.  
 माण न० [मान] अभिमान.  
 माणुस्स न० [मानुष्य] मनुष्य  
 सम्बन्धी, मनुष्यपणुं.

मामि अ० गमीना आभरणमां.  
 माया स्त्री [माया] कपट.  
 मारि धा० [मृ+णि] मरावुं.  
 मालारी स्त्री० [मालाकारी] मालण.  
 माला स्त्री० [माला] फूलनी माला,  
 नवकारवाली.  
 मात्त पुं० [मास] महीनो.  
 माहण्य पुं० न० [माहात्म्य] मा-  
 हात्म्य.  
 मिअ वि० [मित] परिमित.  
 मिउ वि० [मृदु] कोमल.  
 मिवावउ वि० ना० [मृगावती]  
 उदायन राजानी माता.  
 मिलाण वि० [स्तान] करमाउ गणल.  
 मिअ अ० अवार्थक, तुल्य, सादृश्य, पेट.  
 मिहुण न० [मिथुन] संयोग.  
 मुअ धा० [मुच्] मुक्कुं, छोड़ुं.  
 मुख पुं० [मोक्ष] मुक्ति.  
 मुणि पुं [मुनि] मौनव्रतधारी साधु, यति.  
 मुत्त वि० [मुक्त] हुटो, मुक्त.  
 मुत्ति स्त्री० [मुक्ति] मोक्ष, कल्याण.  
 मुदिआ स्त्री० (मुद्रिका) महोर.  
 मुद्ध पुं० [मूर्धन्] मस्तक.  
 मुद्धाण पुं० [मूर्धन्] मस्तक.  
 मुस्ता स्त्री० [मृपा] खुडं.  
 मुह न० [मुख] मुख.  
 मूल पुं० [मूल] आद्यभाग, आदि  
 करण.  
 मेत्ती स्त्री० [मैत्री] मित्रता, प्रेम.  
 मेह पुं० [मेघ] बादल, वरसाद.  
 मोअअ पुं० [मोदक] लाडवो.

मोक्ष (मोक्ष) पुं० मुक्ति.  
 मोरउल्ला अ० वृथा, मुधा अर्थमां.  
 यन्त्रणा स्त्री० (यंत्रणा) पीलवानं  
 यन्त्र  
 यय न० (जगत्) दुनिया.  
 य स० (यद्) जे.  
 रंज धा० (रंज्) रक्त थवुं, रंजन करवुं.  
 र अ० पादपूरणमां.  
 रश्मि न० (रजस्) रती, धूल, रजकण.  
 रक्ख धा० (रक्ष्) रक्षण करवुं, पालवुं,  
 संभाल करवी.  
 रज्ज न० (राज्य) राज्य.  
 रज्जु स्त्री० (रज्जु) दोरडी.  
 रत्तिआ स्त्री० (रात्रि) रात.  
 रम धा० (रम्) रति पामवी, क्रीडा  
 करवी, रमवुं.  
 रम्म वि० (रम्य) रमणीक.  
 रस पुं (रस) स्वाद, २ स्वादयुक्त प्रवाह  
 पदार्थ.  
 रसाल वि० (रसाल) रसमुक्त.  
 रह पुं० (रथ) रथ.  
 रहस्स न० (रहस्य) गुप्ततत्त्व.  
 राअ पुं० (राजन्) भूपति, राजा.  
 राअ्राण पुं० (राजन्) भूपति, राजा.  
 राईसर पुं० (राजेश्वर) महाराज.  
 राम वि० ना० रामचंद्र, सूर्यवंशाना प्रसिद्ध  
 राजा.  
 राव धा० (रंज्+णि) रंजन करवुं.  
 रावण वि० ना० लंकानो राजा.  
 रिसि पुं० (ऋषि) धर्मगुरु, साधु,  
 मुनि.

रोइ स्त्री० (रीति) रस्तो, प्रकार,  
 आचार.  
 रुध धा० (रुध्) रोकवुं, अटकाववुं.  
 रुव धा० (रुद्) रोवुं.  
 रुवग न० (रूप्यक) रूपीआ.  
 रुव्व धा० (रुद्) रोवुं, आंसु खेरवां.  
 रे अ० संवोधन, कलह.  
 रोव धा० (रुद्) रोवुं  
 लेव धा० (लरव्) लावुं करवुं, नीचे  
 करवुं.  
 लक्ख सं० वा० (लक्ष) लाख  
 लखमाण वि० ना० रामचंद्रजीनां  
 नाना भाई.  
 लच्छी स्त्री० (लक्ष्मी) लक्ष्मी.  
 लज्जा स्त्री० (लज्जा) लाज, शरम.  
 लब्ध धा० (लभ्) मेलववुं, पामवुं.  
 लय पुं० (लय) साम्यावस्था.  
 लवली स्त्री० (लवली) लताविशेष.  
 लह धा० (लभ्) पामवुं, मेलववुं  
 लहिद त्रि० (रहित) शिवाय.  
 लहु वि (लघु) न्हानो.  
 लाच पुं (राजन्) राजा  
 लिब्ध धा० (लिह्) चाटवुं.  
 लुण धा० (लू) लणवुं, कांपवुं, छेदवुं.  
 लुम्पी स्त्री० ( ) दाक्ष विगोरे फलनी  
 लुम.  
 लेस पुं० (लेश) थोडुं, अश.  
 लोअ पुं० (लोक) दुनिया.  
 लोह पुं० (लोभ) लोभ, कंजुसाई.  
 व अ० इवार्थक, तुल्य, सादृश्य, पेटे.  
 वअण न० (वदन) मुख.

वच्छ पुं० (वृक्ष) भाड.  
 वच्छर पु० (वत्सर) वरग.  
 वट्ट धा० (वृत्) वनेवुं, रंहेवुं.  
 वड्ड धा० (वृध्) वधवु.  
 वण न० (वन) जंगल.  
 वणप्फइ पुं० (वनस्पति) लीलोतरी,  
 प्रौपनि.  
 वणिआ स्त्री० (वनिता) स्त्री, रामा.  
 वणे अ० निश्चय, विकल्प तथा अनुकं-  
 पाना अर्थमा  
 वत्थ न० (वस्त्र) कपडुं.  
 वय धा० (वद्) बोलवु, कहेवुं.  
 वय न० (वयस्) उम्मर,  
 वयण न० (वचन) शब्द, वाणी.  
 वयण पुं० न० (वचन) वचन  
 वरवि० (वर) प्रधान, श्रेष्ठ.  
 वरिस न० (वर्ष) वरस, संवत्सर  
 वल धा० (वल्) पाछा आववुं, बलवुं.  
 वलभ धा० (आ+रुह्) चडवुं,  
 उपर बेसवुं.  
 वल्लह वि० (वल्लभ) प्रिय, वत्सल.  
 वव्वर त्रि० (वर्वर) जंगली, मूर्ख.  
 वस धा० (वस्) बसवु, रहेवुं  
 वह धा० (वह्) उपाडी जवुं  
 व्व अ० इवार्थक, तुल्य, सादृश्य, पेटे.  
 वाङ्ग धा० (वाङ्क्) इच्छवुं.  
 वा अ० अथवा,  
 वाड पु० (वायु) वायरो.  
 वागरण न० (व्याकरण) व्याकरण,  
 भाषाशास्त्र.  
 वाणिअ पुं० (वणिज) बेपारी, वाणीओ.

वाचार पुं० (व्यापार) उद्योग.  
 वास न० (वर्ष) नग.  
 वि अ० (अपि) पण.  
 वि अ० पण  
 वि उप० (उर) विशेष, विग्रह, विहार.  
 विअ अ० इवार्थक, तुल्य, सादृश्य, पेटे.  
 वि+अस धा० (वि+कस्) विवास  
 पामवुं.  
 विआर पुं० विकार, विकृति  
 विआर पुं० (विचार) मनोभाव.  
 विउल त्रि० (विपुल) वणुं.  
 विकय वि० (विकृत) विकारपामेल.  
 विग्रहण न० (विग्रहण) अपनयन.  
 विजअ पुं० (विजय) विजय.  
 विज्जा स्त्री० (विद्या) ज्ञान, भण्णतर.  
 विट्ठण धा० (अर्ज्जु) एकहुं करवुं.  
 विणय पुं० (विनय) नम्रता, विवेक.  
 विणा अ० (विना) वगर.  
 विणेअ पुं० (विनेय) विनीत जिण्य.  
 वित्त न० (वित्त) पैसो, लज्मी.  
 वित्थर पुं० (विस्तार) खुलासा वार.  
 विभाअ पुं (विभाग) जुदा जुदा भाग.  
 विरह पुं० (विरह) वियोग.  
 विरुव त्रि० (विरूप) विपरीत.  
 विलया स्त्री० (वनिता) स्त्री.  
 विव अ० इवार्थक, तुल्य, सादृश्य, पेटे.  
 विवय्यदकशाअ त्रि० (विवर्जि-  
 तरूषाय) क्रोधादि रहित  
 विवाह पु० (विवाह) लग्न प्रसंग.  
 विविह वि० (विविध) नानाप्रकार.

विसिलेस धा० (वि+श्लिप्) जुड़ुं  
करवुं.

विस्सास पुं० (विश्वास) भरोसा.

विहि पुं (विधि) ब्रह्मा.

वीर पुं० (वीर) महावीरस्वामी.

वीसा सं० वा० (विंशति) बीस

बुध धा० (बुध्) बोलवु

बुभ धा० (बुह्) बघन करवुं, लई जवुं,

उपाडवुं.

वे सं० वा० (द्वि) वे.

वेर न० (वैर) वैरभाव, दुश्मनाई.

वेव्व अ० ग्रामं वगमां.

वेव्वे अ० भयवारण तथा विपादना

अर्थमा.

वेस पुं० (वेप) पंहरंस.

श त्रि० (स्व) पोतानुं.

शलशदी स्त्री० (सरस्वती)

विद्यानी अधिष्ठात्री देवी.

स उप० (सम्) साथे, संगति,

सारीरीते, संहार.

संअम पुं (संयम) संयम.

संग पुं० (सङ्ग) सोवत, सहवास.

संघ पुं० (संघ) समुदाय.

संजम पुं० (संयम) संयम.

संतोस पुं० (संतोष) तृष्णानो

अभाव.

संपेहेत्ता अ० (संप्रेक्ष्य) विचार करी.

संरम्भ पुं० (संरम्भ) आटोप, सूर्यना

किरणोनो बिस्तार.

संसार पुं० (संसार) जगत.

संसारसागर पुं० (संसारसागर)

मसारसमुद्र.

स पुं० (श्वन्) कृतरो.

सअ सं० वा० (शत) सो.

सअल वि० (सकल) सर्व, बहु.

सकंकण वि० (सकंकण) कंकण

सहित.

सक धा० (शक्) शकवुं.

सगास पु० (सकाश) पासे, नजीक.

सगइ स्त्री० (सद्गति) उंचीगति,

देवादिगति.

सच्च न० (सत्य) रावुं.

सच्चवाइ पुं० (सत्यवादिन्) साचा

बोलो.

सज्जण पुं० (सज्जन) लायक माणस.

सज्जाय पुं० (स्वाध्याय) पुनरावर्तेन,

स्वाध्याय.

सट्ठि सं० वा० (पष्टि) साठ.

सणिअं अ० (शनैः) धीरे धीरे.

सत्त सं० वा० (सप्त) सात.

सत्तरस सं० वा० (सप्तदश) सत्तर.

सत्ति स्त्री० (शक्ति) सत्ता, सामर्थ्य.

सत्थ न० (शास्त्र) आगम, प्रवचन.

सइ पुं० (शब्द) शब्द, ध्वनि.

सद्+दह धा० (श्रद्+धा) श्रद्धवुं,

आस्ता राखवी.

सद्दावेत्ता अ० (शब्दापयित्वा)

बोलावीने.

सन्त व० कृ० (सत्) विद्यमान,

छुं.

सपइ अ० (सपदि) हमणा, अधुना,



सफल वि० (सफल) सार्थक.  
 सभा स्त्री० (सभा) पर्वडा, सभा.  
 समूत्स धा० (सम्+तुप्) सेनाप  
 पामवुं  
 समण पुं० (श्रमण) गाधु.  
 समणोवासत्र पुं० (श्रमणोपासक)  
 माधुनी उपासना करनार, श्रावक.  
 समर्थ वि० (समर्थ) शक्त, पठोचवालो.  
 समर्पणीय वि० (समर्पणीय) गोपवा  
 लायक.  
 समय न० (स्वमत) पोतानो मत.  
 समस्त वि० (समस्त) सघलुं, वधुं.  
 सम्म न० (शर्मन्) मुग.  
 समिद्धि स्त्री० (समृद्धि) वैभव,  
 श्रद्धि.  
 समूह न० (समूह) जत्थो, गमुदाय.  
 सयं अ० (स्वयं) पोते.  
 सयं अ० स्वयं, पोते, पोतानी जाते.  
 सया अ० (सदा) हमेशा.  
 सयाणीय वि० ना० (शतानीक)  
 उदायनना पिता.  
 सर न० (सरस्) तलाव.  
 सर पुं० (शर) बाण.  
 सरत्र पुं० (शरत्) शरदऋतु.  
 सरल वि० (सरल) निष्कपट, भोलो.  
 सवण न० (श्रवण) श्रवण, सांभलवुं.  
 सव्व स० (सर्व) यथा, समस्त.  
 सव्वघाइ वि० (सर्वघातिन्) सर्वनी  
 घात करनार.  
 सह अ० (सह) साथे.  
 सह धा० (सह) सहन करवु.

सहरस स० वा० (सहस्र) हजार.  
 सहस्साणीय वि० ना० (सहस्रा-  
 नीक) उदायनना दादा.  
 सहिरत्तणं पु० (सहिष्णुता) महन  
 शीलता.  
 साग पु० (श्वन्) कुतगे.  
 सामाइअ न० (सामायिक) मामयि-  
 कवन्.  
 सामि पुं० (स्वामिन्) मालिक, उपरि.  
 सारहि पुं० (सारथि) रथ हांकनार,  
 कोचमेन.  
 साला स्त्री० (शाला) निशाल,  
 पाट्याला.  
 सावज्ज वि० (सावद्य) सरोप, पाप.  
 सावज्झ वि० (सावद्य) दोष सहित.  
 सावराह वि० (सापराध) अपराध  
 सहित.  
 साह धा० (साध्) साधवुं.  
 साहज्ज न० (साहाय्य) मदद.  
 साहु पु (साधु) आत्मिक कार्यसाधक.  
 सिक्ख धा० (शिक्ष्) शीखवुं, भण-  
 वुं.  
 सिक्खा स्त्री० (शिक्षा) शिक्षामण.  
 सिक्खावइय त्रि० (शिक्षाव्रतिक)  
 शिक्षाव्रतयुक्त.  
 सिग्धं अ० (शीघ्रं) उतावलथी.  
 सिज्झ धा० (सिध्) सिद्धथवु.  
 सिणाण न० (स्नान) न्हावु.  
 सिप्प धा० (सिच्) सिंचवुं.  
 सिप्प धा० (स्निह्) स्नेह-प्रेम रा-  
 खवो, चिकाश थनी.

सिर न० (शिरः) मस्तक, माथुं.

सिर न० (शिरस्) माथुं.

सिर न० (शिरस्) मस्तक, माथुं.

सिरि स्त्री० (श्री) लक्ष्मी, पैसो,  
२ शोभा, कान्ति.

सिसु पुं० (शिशु) बालक.

सिस्स पुं० (शिष्य) चेलो, अनुयायी.

सिह धा० (स्पृह्+णि) इच्छवु.

सिहर पुं० (शिखर) टोंच, टुक.

सीअ न० (शीत) ठंडी. टाढ.

सीया वि० ना० सीता, रामचन्द्रनी  
धर्मपत्नी.

सीस पुं० (शिष्य) चेलो, अनुयायी.

सुकअ न० (सुकृत) सारां कृत्य.

सुकइ पुं० (सुकृति) साराकृत्य करनार,  
भाग्यशाली.

सुगइ स्त्री० (सुगति) सारी गति.

सुदूठ अ० (सुष्टु) सारो.

सुण धा० (श्रु) सांभलवुं.

सुणिउण वि० (सुनिपुण) हुशियार,  
चालाक.

सुत्त न० (सूत्र) आगम, सिद्धान्त.

सुपत्त न० (सुपात्र) सत्पात्र.

सुबुद्धि स्त्री० (सुबुद्धि) सुबुद्धि.

सुभिवख न० (सुभिक्ष) सुकाल

सुमण न० (सुमनस्) पुष्प.

सुरह नामधा० (सुरभ) सुगंधी  
करवुं

सुवण न० (सुवर्ण) सोनुं.

सुबुद्धि स्त्री० (सुबृष्टि) सारो वरसाद.

सुह न० (सुख) शान्ति, आनन्द.

सुह वि० (शुभ) शुभ, श्रेष्ठ.

सुहुम वि० (सुद्धम) वारीक, भीणुं.

सेट्ट वि० (श्रेष्ठ) उत्तमोत्तम.

सेट्टि पुं० (श्रेष्ठि) सेठ, साहुकार.

सेणिअ पुं० (श्रेणिक) विशेष नाम,  
एक राजानुं नाम.

सेय न० (श्रेयस्) श्रेय, सारुं.

सोरट्ट (सौराष्ट्र) सोरठदेश.

सोलसे सं० वा० (षोडश) सोल.

सोह धा० (शुभ्) शोभवुं.

सोहा स्त्री० (शोभा) शोभा, सुन्दरता.

हट्टुट्ट (हृष्टुष्ट) संतुष्ट.

हण धा० (श्रु) सांभलवुं.

हणुमन्त पुं० (हनुमत्) हनुमान.  
पवनराजानो पुत्र.

हत्थ पुं० (हस्त) हाथ.

हत्थि पुं० (हस्ती) हाथी.

हत्थिणाउर वि० ना० (हस्तिना-  
पुर) एक शहरनुं नाम.

हद्धी अ० (हाधिक) खेद, धिक्कार.

हन्द अ० ले ए अर्थमां.

हन्दि अ० विषाद, विकल्प, पश्चात्ताप,  
निश्चय, तथा सत्यना अर्थमां.

हम्म धा० (हन्) मारवुं, हणवुं.

हर धा० (हृ) हरवुं, चोरवुं, लई जवु.

हरे अ० आक्षेप. संभाषण तथा रतिक-  
लहना अर्थमां.

हला अ० सखीना आमन्त्रणमां.

हले अ० सखीना आमन्त्रणमां.

हव धा० (भू) होवुं, थवुं.

हस्स धा० (हस) हसवुं, मश्करी करवी,

हिअ वि० (हित) शुभ.  
 हितपक न० (हृदयक) हृदय.  
 हियअ न० (हृदय) हृदय.  
 हिर अ० संभावना, निश्चय.  
 हीरधा० (हृ) चोरुं, हखुं.  
 हुं अ० दान, प्रश्न तथा निवारणाना  
 ग्रथमां.

हु अ० निश्चय.  
 हुणधा० (हु) हवन करुं, हो  
 हेउ पुं० (हेतु) कारण.  
 हेहुं अ० (अधः) हेदे, नीचं.  
 हो धा० (भृ) होवुं, थवुं.

